

اشترك معنا واكسب جائزة من جوائز مسابقة الأحلام

داخل العدد الحلقة الأخيرة من المسابقة



مجلة الأصدقاء ترحب بكم..

ولماذا أنا بالذات .. ؟!

هل تستطيع أن تدخل ماذا في جملة استفهامية ؟



ه صفحات ضاحكة داخل العدد

شوحة... حرامى البيض



حكاية فيلم الدكتور العجيب





دريم پارک متعة بلا حدود

إقضى أحلى يوم مليء بالإثارة والمغامرة مع العائلة والأصحاب

تذكرة الدخول ٢٩ جنيهه
والأطفال أقل من ٢ سنوات مجاناً

- أكبر مدينة ملاهى فى الشرق الأوسط
- ٢٢ مغامرة و ١٢٦ لعبة فيديو
- ١٢ مطعم محلى وعالى
- أكبر شاشات عرض لتسليية
- تعرض الأفلام العربية الأجنبية
- فرق دريم پارک الاستعراضية
- وموسيقى ال DJ
- حفلات طوال موسم الصيف
- لأشهر النجوم
- مسابقات وجوائز وهدايا
- دريم پارک



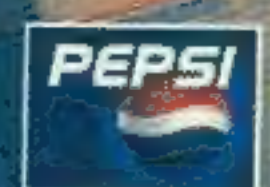
دوبى Doobi



السياحة والآثار

BAHGAT
GROUP
مجموعة شركات بهجت

مدينة ٦ أكتوبر - دريم لاند
تليفون: ٤٠٠٨٨٧ (٠١١) - فاكس: ٤٠٠٥٧٠ (٠١١)
<http://www.dreamparkegypt.com>



D R E A M P A R K



النظام أساس الحياة

■ لاحظت في كثير من قسائم المساهمات التي ترد إلى المجلة بالبريد أن بعض الأصدقاء لا يلتزم بكتابة مساهماته في المكان المخصص لكل منها.. بعضهم يكتب الموضوعات الصحفية التي تصلح للنشر في زاوية مجلة الأصدقاء، يكتبها في المساحة المخصصة لكتابة القصة القصيرة، والبعض الآخر يكتب قصته في المساحة المخصصة لحدث وتعليق، ومع بعض الأصدقاء الآخرين نجد أحدهم كتب قصة جميلة ولكنه خرج عن المساحة المحددة لذلك في القسيمة وأكمل الكتابة حتى آخر الصفحة وهذا الأمر يجعلنا لا نفسر السطور بوضوح، والأمر الهام في ذلك الموضوع هو ضرورة اتباع نظام تقسيم قسيمة المساهمات فيكتب كل صديق مساهماته في المكان المخصص لها في القسيمة حتى تتمكن من نشر موضوعاته في أقرب فرصة ممكنة.. علينا اتباع النظام.. فالنظام هو أساس كل شئ في الحياة، لاحظت أيضا، اهتمام العديد من الأصدقاء بكتابة القصة القصيرة وهو اتجاه محمود لأن الكتابة تنمي موهبة الابتكار والإبداع وإطلاق الخيال لعمل قصة تعبر عن رأي صاحبها، وما أود أن ألفت نظر المؤلفين الصغار إليه هو ضرورة كتابة العناصر التي تعتمد عليها القصة في ورقة خارجية قبل البداية في كتابة القصة نفسها حيث أن الأمر يساعد على تأليف قصة مترابطة العناصر ومتكاملة المعاني.. مع تمنياتي لكل من يهوى التأليف بعمل قصص قصيرة مكتملة العناصر.

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد

تصدر أسبوعية كل سبت عن



رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

٥٧٨٢٥٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٨٠٠

عنوان بلبل على الإنترنت:

www.akhbarelyom.
org.eg/bolbol

عنوان البريد الإلكتروني:

www.akhbar@
akhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش

ليبيا ٢٥٠ ل.س.

لبنان ١٠٠٠ ل.ل. الأردن ٧٠٠

فلس المصنوت ٥٠٠ فلس

السعودية ٤ ريال

تونس ٧٥٠ دينار

البحرين ١٠ درهم

البحرين ٥٠٠ دينار

قطر ٥ ريال

الامارات ٥ درهم

سلطنة عمان ٦٠٠ ريال

الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال

فلسطين والضفة ٧٥ سنت

الملكة المتحدة ١ جني

إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة

السودان ١٥٠ دينار

اليونان ٤٠٠ درهما

أمريكا ٤ دولارات

تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصري

الدول العربية ٥٢ دولارا

أمريكا

دول أوروبا واتحاد البيريد

الأفريقي ٧٧ دولارا أمريكيا

الولايات المتحدة وكندا ٩٥

دولارا أمريكيا

اليابان وأستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٢٨ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو شيك لأمير

أخبار اليوم

٢ شارع الصحافة

القاهرة - مصر

الدكتور العجيب في مهمة رسمية



بعد نجاح الجزء الأول من مغامرات الدكتور دوليتل بطولة إيدى ميرفى والذي قام فيه بدور طبيب عجيب له قدرة فائقة على فهم لغة الحيوانات والتحدث معها، يأتي الجزء الثانى تحت عنوان Dr.Dolittle 2 وفى هذا الجزء يحاول دوليتل حل مشاكل مرضاه من الحيوانات، ولكن فى هذا الجزء تتجاوز المشكلات حدود العيادة لتصل الى الغابة حيث يحاول الدكتور جون دوليتل انقاذ الدببة الموجودة فى غرب الولايات المتحدة وحمايتها من الخطر.

ومن أجل هذا كان عليه إيجاد مندوب عن الدببة فتقدم له مرشح واحد هو الدب الطريف برونو الذى تعود على الحياة المرفهة المريحة، فهل سيستطيع الدكتور دوليتل حل مشاكل أصدقائه من الحيوانات الطريفة؟ هذا ما سنعرفه فى هذا الفيلم الكوميدي المثير الذى تم تصويره بالكامل فى الولايات المتحدة.



إعداد: هويدا حافظ

ماما سوزان رئيسة المؤتمر العربى للطفل

ترأس ماما سوزان المؤتمر العربى للطفل الذى سيعقد بالقاهرة فى ٢ يوليو القادم ويستمر لمدة أربعة أيام وذلك بمقر جامعة الدولة العربية، وستشارك فى هذا المؤتمر عدد من السيدات الأوليات للدول العربية بالإضافة الى عدد من الخبراء الدوليين.. ويهدف هذا المؤتمر الى اتخاذ موقف عربى موحد فى الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة الخاصة بالطفولة والتي ستعقد فى نيويورك فى شهر سبتمبر القادم. ويناقش المؤتمر ثلاثة محاور رئيسية هى التعليم الأساسى كأساس للتنمية والتغلب على التحديات التى يواجهها الطفل والعقبات التى تواجه نماء الطفل وبقائه كالفقر ومسئولية الحكومات ومؤسسات المجتمع المدنى تجاه قضايا الطفل والشباب وحقوقهم ومشاركاتهم فى التنمية وفى أحداث التطور الاجتماعى والعنف ضد المرأة كما يناقش المؤتمر حماية الأطفال من آثار النزاعات المسلحة.

★★★★★★★★★★★★★★★★

خاتم للقلب



هذا الخاتم الغريب ابتكره مجموعة من العلماء ليسهل على مرضى القلب الانتقال الى المستشفى وخاصة الذين يعانون من عدم الانتظام فى دقات القلب. ويزن الخاتم ١١ جرام فقط ويلبسه المريض وهو فى منزله ويقوم الخاتم المزود بأجهزة حساسة بعد ضربات القلب وجهاز آخر يقوم بطلب رقم الطوارئ فى حالة حدوث أى تعب للمريض.

★★★★★★★★★★★★★★★★

الاطفال «كل يوم فى مكان»

بمناسبة بدء الاجازة الصيفية ينظم المتحف الوطنى لفنون الطفل بالقاهرة برنامجا صيفيا للطفل المصرى الموهوب تحت عنوان : «كل يوم فى مكان» البرنامج يتضمن رحلات ينظمها المتحف الوطنى لفنون الطفل بالقاهرة لـ ٢٥ طفلا يتم اختيارهم من الموهوبين لزيارة المتاحف وقاعات الفن ومراسم كبار الفنانين

مصر تفوز فى إيطاليا بجائزة أفضل إنتاج لأفلام الأطفال

• فازت مصر بجائزة أفضل إنتاج فى مهرجان سينما الأطفال الثانى عشر الذى عقد فى ايطاليا، وهى المرة الأولى التى تشارك فيها قنوات النيل المتخصصة فى هذه المهرجان.. والفيلم من كتابة وأداء الأطفال، وتدور أحداث الفيلم حول معان جميلة فهو يدور حول

الكلب المطرب يفوز بمسابقة كبرى

فاز الكلب «جيتارد سيدوفان» الذى يبلغ من العمر عامين على ٢٠ ألف منافس من الكلاب، فى المسابقة البريطانية الشهيرة Crufts

ويتميز جيتارد بأنه لا ينبج بل يقوم بإصدار أصوات تشبه الغناء مما جعله يفوز بالكأس بلا منازع.





مغامرات لوبو وعم حسونة

ناضجة.. غير ناضجة..





للعلاج

وللعناية، بكل أنواع الشعر
الدهني، والعادي، والجاف
التدليك هو من أهم وأيضاً
أبسط أساليب العناية بالشعر..
بكل أنواع الشعر. ذلك لأن
التدليك يعمل على تنشيط
الدورة الدموية في الرأس.
وكذلك يعمل على تقنية قتلة
الشعر، فيحد من تساقطه،
ويعمل على تهويته.
فكيف تقومين بعملية تدليك
شعرك؟

• تذكرى أول ما تتذكرى أن تدليك
فروة الرأس، يجب أن يكون برفق،
حتى لا يستثير الغدد الدهنية.
• اضغطي بأطراف أصابعك على
فروة الرأس لمدة عشر ثواني
• ابدئي من عند خط منبت
الشعر، عند الجبهة، ثم



بشدرتك

هي
جمالك



لكي تحافظي على جمال بشرة وجهك، عليك بمراعاة نظافتها
جيدا. فان عملية الانتظام في تنظيفها تنظيفاً جيداً مرتين أو أكثر
في اليوم يحميك من ظهور البقع الحمراء أو البثور.
ولكن تضمني نظافة جيدة لوجهك، استخدمى صابواً جيداً من
الصابون، كذلك، ويستحسن أن تستخدمى الصابون الطبي في
غسيل وجهك.. وفي حالة استعمالك للصابون الطبي، عليك بالآتي:
• احرصي على أن تكون رغوة الصابون غزيرة.
• لتكن حركة غسيل وجهك برغوة الصابون، في حركات دائرية
خفيفة.

• اشطفي وجهك جيداً، بنثر دفعات متتالية من الماء.
• جففي وجهك بفوطة ناعمة، على أن يكون ذلك في دقات
خفيفة، لكي تتشرب الفوطة بالماء المتناثر على وجهك
• صفى كمية غزيرة من ماء الورد على قطعة متوسطة من القطن
الطبي المعقم، ومرري بها على بشرة وجهك، وجبهتك، في حركات
دائرية خفيفة.. وسوف تكونين جميلة البشرة دائماً.



الثلجة تلمع ببريق

لك أجمل تحياتي، لأنك تساعدني في أعمال المنزل خصوصاً طوال الاجازة الصيفية، فهكذا
تكون روح التعاون والمحبة بين افراد الأسرة الواحدة، وهكذا تكون المدعوات الشاطرة واليك
تجربتي، التي يمكنك أن تستفيدي منها.
• اطفئي الثلجة قبل قيامك بتنظيفها.
• اخرجي منها كل الأطعمة

• انتظري حتى يذوب كل الثلج في الفريزر، و لا تستخدمى اى آلة حادة لازالة الثلج الملصق
• اغسلي الثلجة، والارفف، والادراج بصابون سائل وماء ساخن، باستخدام اسفنجة نظيفة.
• بعد شطفها جيداً، جففيها جيداً، ثم اتركي بابها مفتوحاً الى ان تجف تماماً من الداخل.
• اغمسى قطعة من القماش النظيف في الجلسرين، او الخل الأبيض
• ولعنى الثلجة، وسوف تلمع وتزيد بريقاً.

عزيزتى، تسلم
يديك، شكراً على
مجهودك في البيت.



اجالك في الريف

قد لاتساعدك ظروفك على ان تقضى اياماً من اجازة الصيف على
شاطئ البحر، فاذا كان عندك فرصة لكي تقضينها في الريف،
فسوف تستمتعين بوقت رائع بين النباتات الخضراء، والمساحات
الواسعة، والهواء النقي، ومشاهدة الدواجن والحيوانات الاليفة.
• وكذا تذكرى هذه الايام الجميلة، في ريفنا المصري الاصيل، اجمعى بعضاً
من اوراق الأشجار الموجودة في المكان.. ثم جففيها بين اوراق كتاب
كبير، لكي تحفظيها بعد ذلك مع اوراقك واشياءك الجميلة التي
تذكرك دوماً بالريف النقي.

• ارجعي الى بعض المراجع البسيطة، او الكتب الخاصة بالنباتات، لكي
تعرفى اكثر عن تلك الأشجار، وعن فائدتها لنا جميعاً. ومن يدرى
بالمستقبل، ربما اصبحت مهندسة زراعية، عظيمة.

فك استخدام المايكروويف

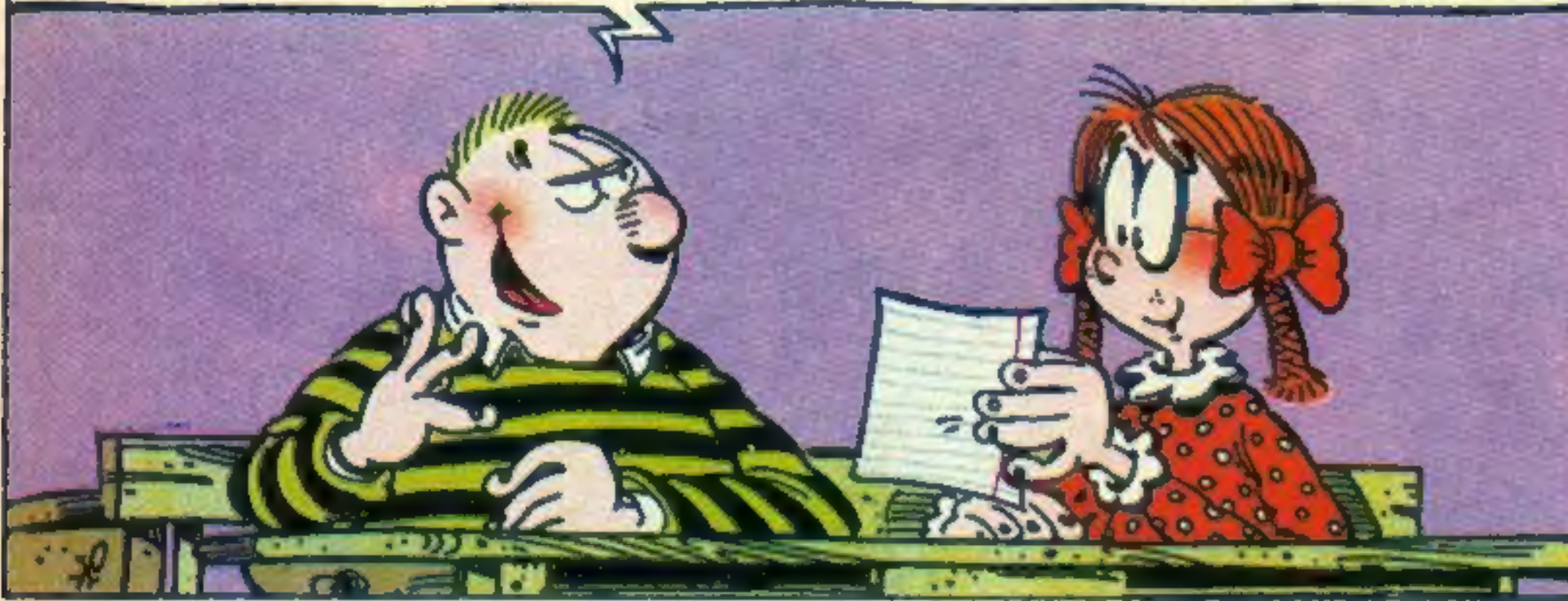
المايكروويف يسهل كثيراً في عمليات تسخين الطعام، وانضاج بعض
الاصناف. لكنه مثله مثل كل الآلات الكهربائية الحديثة يحتاج الى
دقة، ورقة في الاستخدام، وذلك للمحافظة على سلامته، وكذلك
سلامة ما تصنعه فيه.
• فاحرصي على ألا: تستخدمى الاواني المشروخة داخل المايكروويف،
لأنها تكون عرضة للتشقق، أو الانفجار. لاتستخدمى الاواني
المصنوعة من البلاستيك في داخل المايكروويف حتى لاتتعرض
للتلف... لاتستخدمى الاواني المصنوعة من الخشب في داخل
المايكروويف حتى لاتتعرض للتشقق... واحرصي جداً على أن:
تلتزمى، وبدقة، بالتعليمات المكتوبة، والمرفقة به من حيث الزمن
اللازم لتسخين كل نوع على حدة.

رسوم: عبد الشافي

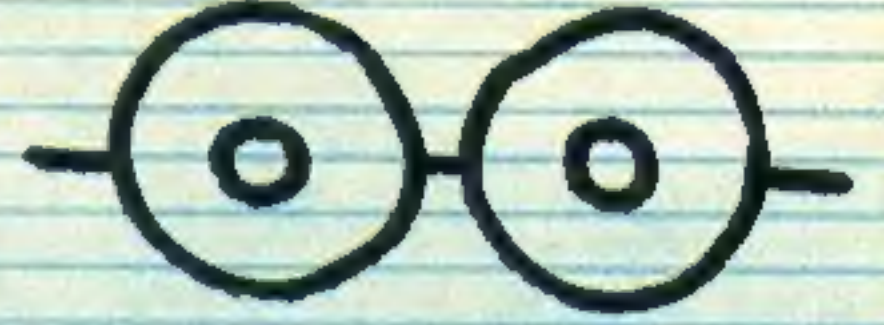
إعداد: ليلى أمين



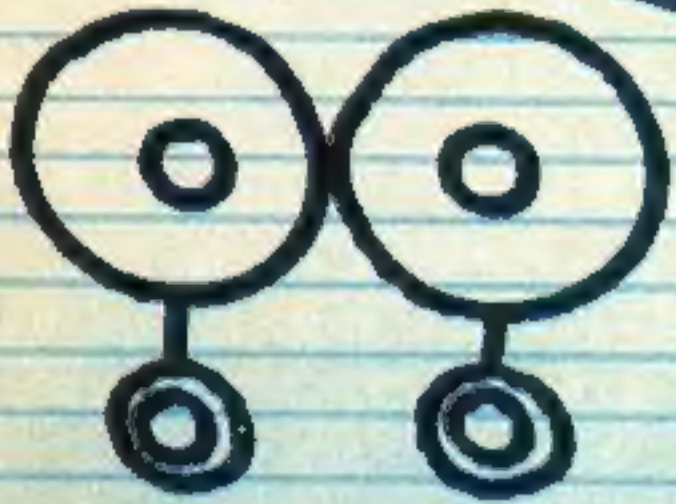
هاه... دائرتان صغيرتان داخل دائرتان كبيرتان!.. إن فزودتك سهلة جدا يا نبيهة!..



حزرفزرياشكل ماذا تعنى هذه الرسمة؟



هل تسمى هذه الشخبطة رسما؟.. أنت بليد حتى فى الرسم يا شكل؟..



يا لك من مضحك يا شكل!..



سأريك أنا الفوازير الصعبة فهذه لعبتى المفضلة..

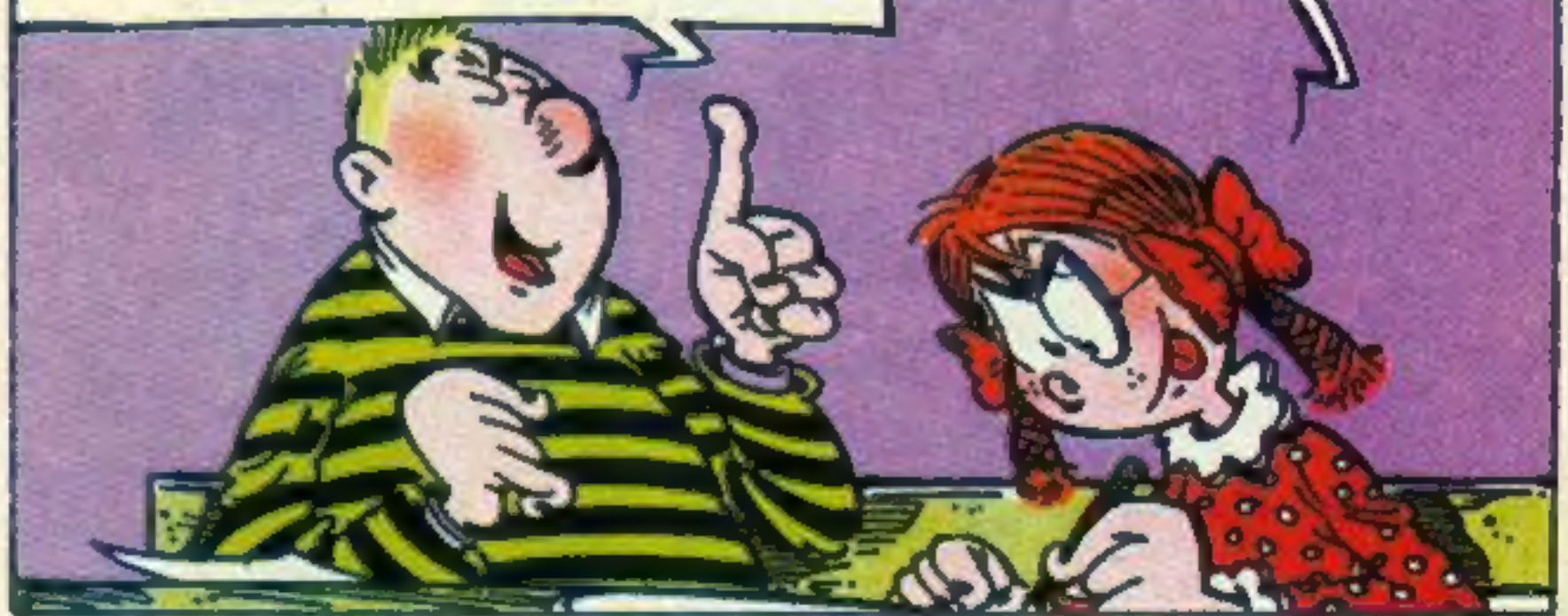


ها اه؟..

إذا أيها الفنان التشكيلي حزرفزرياشكل؟



لا، لا وألف لا!.. أنا لا أسمح لك بأن تقللى من موهبتى الفنية فليس سهلا على أى شخص أن يفهم الفن التشكيلي!



افتظر سأرسم لك شيئا سهلا جدا ستعرفه بمجرد أن تراه

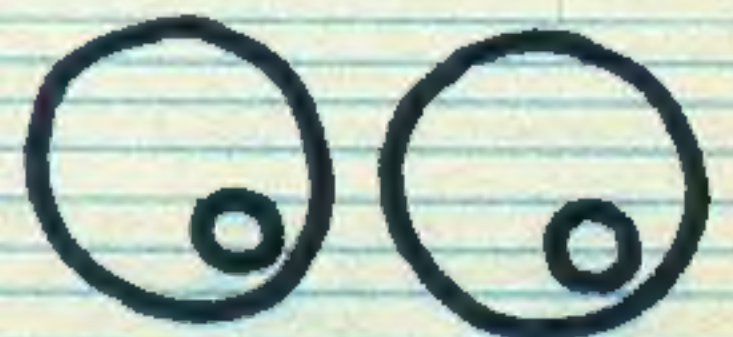
انها عينك وهى تنظر إلى ورقتى لكى تغش منها!

هذا تصرف غير ظريف بالمرة يا نبيهة!.. ثم أن عيني لونها أزرق وليس أسود



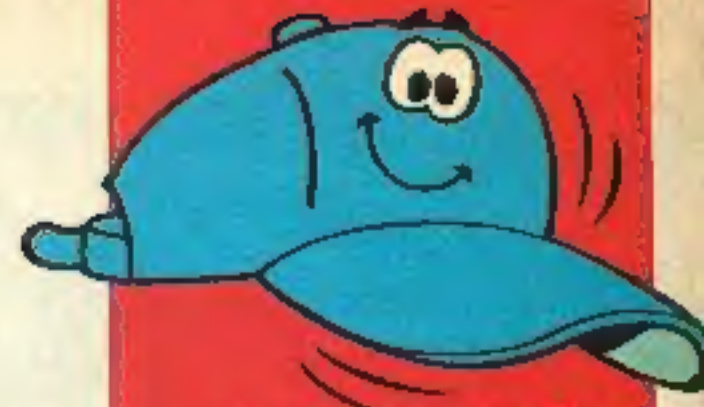
بصراحة أنت لا تتمتعين بأى حس فنى!..

اسمحي لى بأن أخبرك يازميلتى العزيزة..

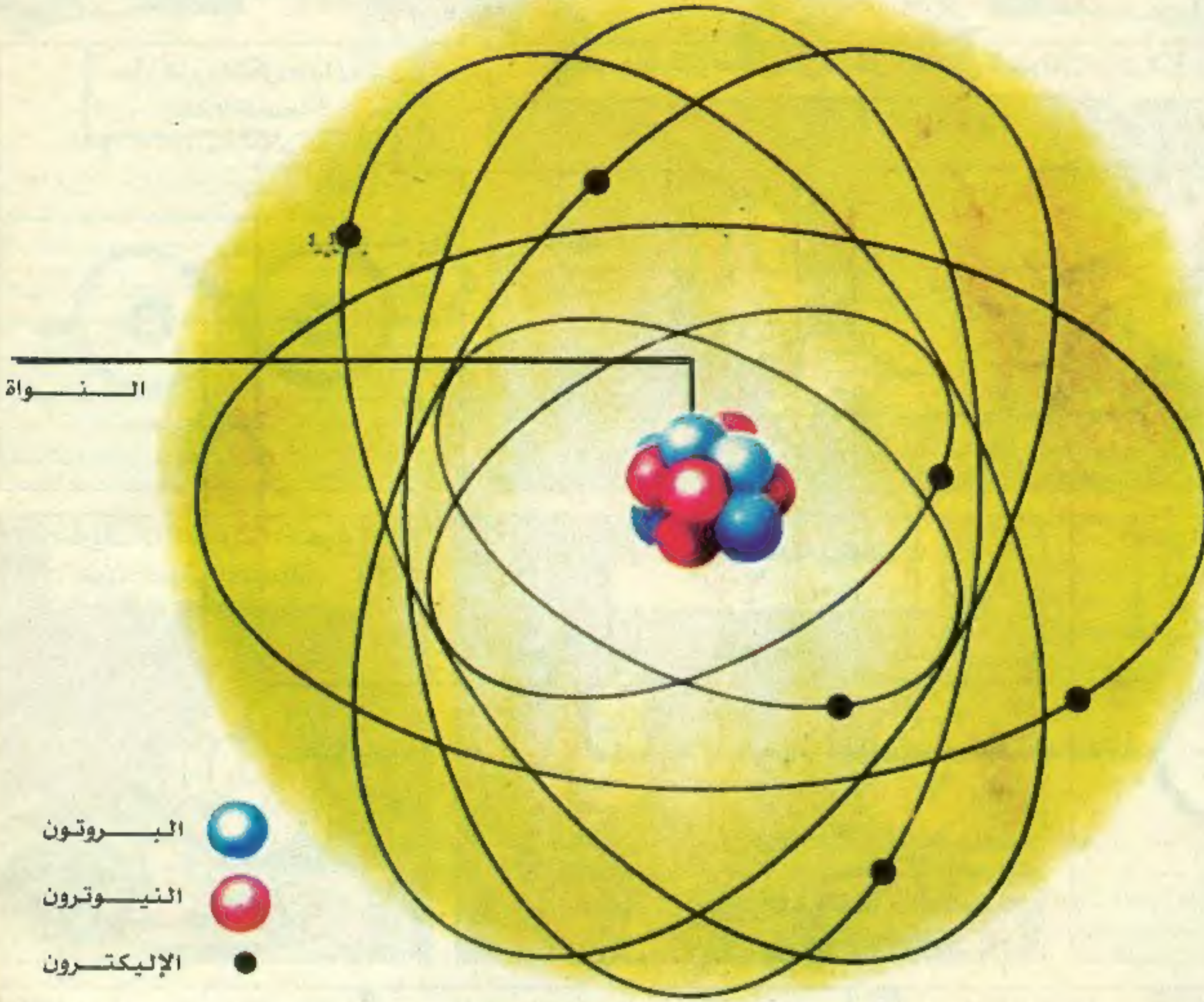


أنا مستعد أن أفيدك بغيراتى الفنية والمقابل سيكون شيئا بسيطا جدا.. أن تقولى لى ماذا تقصدين بهذه الرسمة التى رسمتها؟

قلب الذرة



شيء من العلم



- البروتون
- النيوترون
- الإلكترون

أما الأمر، الذي يحدد طبيعة نشاط أية ذرة في الكون، فهو عدد (الالكترونات)، التي تدور حول نواتها.. وكل مادة في الوجود تتكون من عنصر، أو عدة عناصر، وكل عنصر من هذه العناصر يتكون من ذرات، وكل ذرة تتكون من (بروتونات) و(إلكترونات) و(نيوترونات).. وسبحان الله العلي العظيم.. فلقد كشف العلم الحديث وجود أجسام ومكونات أصغر، داخل (البروتونات) و(النيوترونات)، (ولكن ليس الالكترونات)، وهذا يعني أنه كلما تطور العلم أكثر، وجد أمامه معجزات أكبر وأكبر، تتمثل في أجسام أصغر وأصغر.. ومن يدري، ربما توصل يوماً إلى أنه يوجد عالم كامل.. في قلب الذرة.

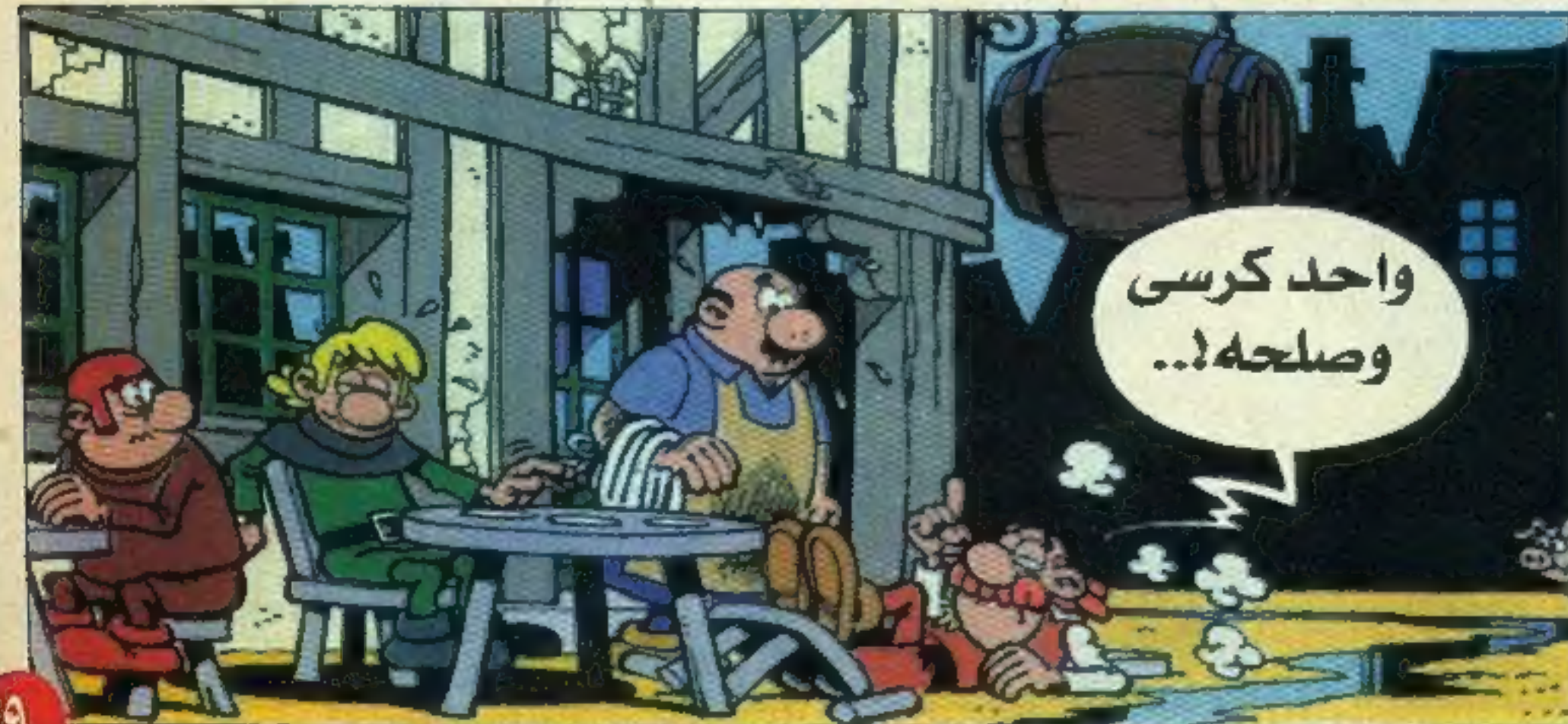
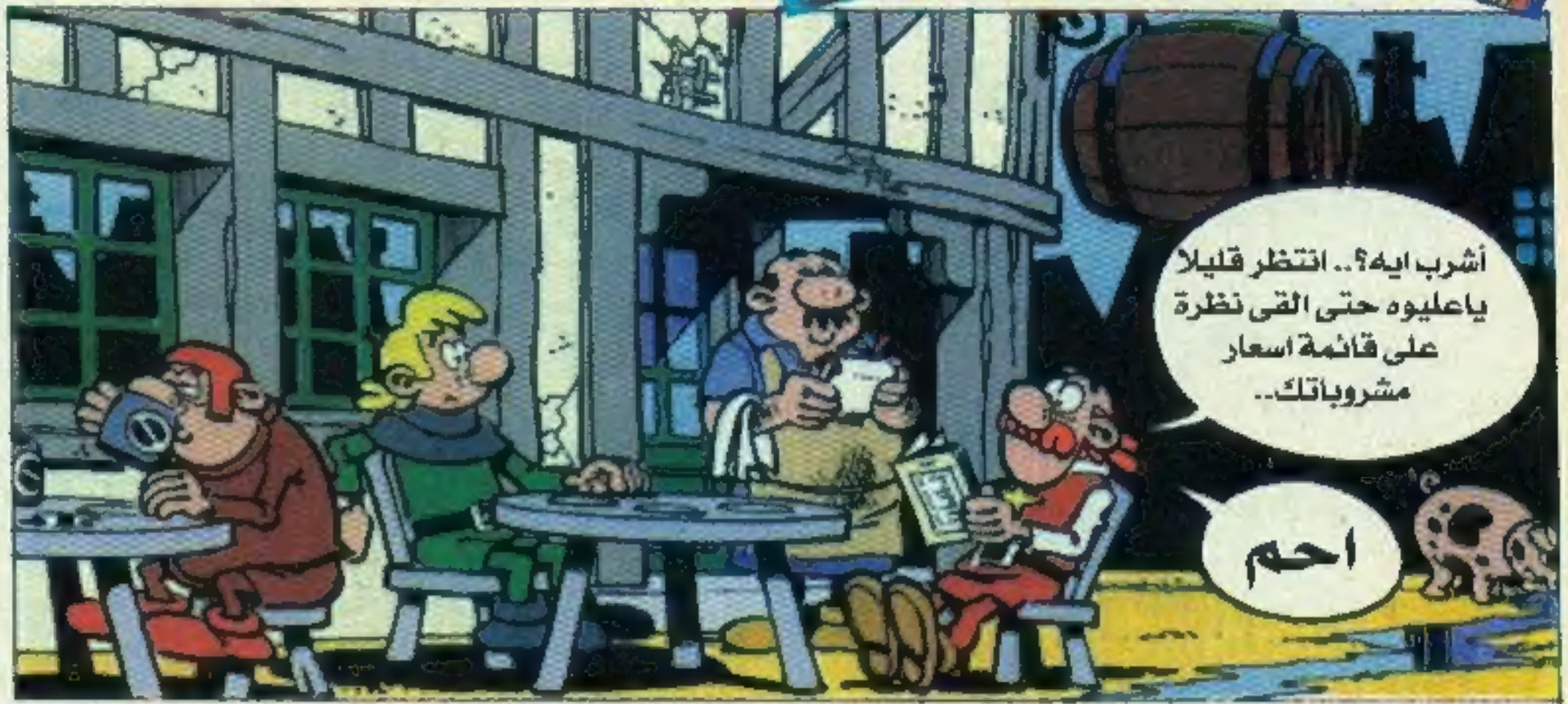
لأي عنصر، فكيف يمكن أن تختلف.. تتكون بدورها من ثلاثة أشياء رئيسية.. (البروتونات)، (النيوترونات)، و(الالكترونات).. وتركيب الذرة يشبه تماماً مجموعتنا الشمسية، من حيث كونها مركزاً، تدور حوله أجسام أخرى.. والمركز هنا هو نواة الذرة، والتي تتكون من (البروتونات) و(النيوترونات).. أما الأجسام التي تدور حولها، فهي (الالكترونات).. ومن الأشياء الطريفة أنه لو تصورنا أن حجم ذرة (النتروجين) هو ميدان التحرير كله، فإن نواته، في هذه الحالة، لن تزيد عن حجم بطيخة صغيرة في منتصف الميدان، أما كل ما تبقى، فهو فراغ كبير، يطلق عليه اسم (الفراغ الذري).

تصورنا أن أي عنصر، مثل (الحديد) أو (الزئبق) أو (الأكسجين) مثلاً، هو حجرة من الطوب، فإن ذرته هي طوبة، في تلك التي تتكون منها الحجرة.. هذه هي الذرة.. ومن الطبيعي أن طوبة (الهيدروجين).. معذرة.. ذرة (الهيدروجين) ستختلف حتماً عن ذرة (الحديد) وعن ذرة (الكربون).. ولكن لو أن كل هذه الذرات هي البنية الأساسية

هل تعرف ما هي الذرة؟
إنها البنية الأساسية الأولى، لأي عنصر في الكون.. أو بمعنى أكثر بساطة، لو

إعداد: د. نبيل فاروق





لوط عليه السلام

إلا امراته لأنها كانت كافرة على دين قومها، وخرج الملائكة من بيت لوط عليه السلام فوجدوا أهل سدوم واقفين بالباب فضربهم جبريل عليه السلام بطرف جناحه ضربة قوية فطمست أعينهم، حتى قيل: إنها غارت ولم يبق لها محل ولا أثر، فرجعوا إلى بيوتهم وهم يتحسسون الحيطان، ومع ذلك راحوا يتوعدون لوطا عليه السلام ويقولون: إذا كان الغد كان لنا وله شأن آخر.

وفي الوقت المحدد، خرج لوط عليه السلام هو ومن آمن معه من هذه القرية الظالمة أهلها، وأنزل الله تعالى بأهلها عذابا شديدا، حيث اقتلعها جبريل بطرف جناحه من قرارها، فرقع الجميع حتى بلغ بهم عنان السماء، ثم قلبها عليهم، فجعل عاليها سافلها. وهذا المكان الذي شهد هذه الأحداث، وهو ما يعرف الآن بالبحر الميت، وهو أخفض مكان من سطح الماء كما يقول العلماء، وقد قال تعالى في كتابه المبين: «غلبت الروم في أدنى الأرض»، الروم: ٣٢، وذلك قبل اكتشاف العلماء لهذه الحقيقة بأكثر من ألف وأربعمائة سنة.

قال ابن كثير: «وقد جعل الله مكان تلك البلاد بحيرة تنفذ لا ينتفع بمائها، ولا بما حولها من الأراضي المتاخمة لفنائها، لردائها ودناءتها، فصارت عبرة ومثلة وضلة وآية على قدرة الله تعالى وعظمته، وعزته في انتقامه ممن خالف أمره وكذب رسله.. واتبع هواه وعصى مولاة، ودليلا على رحمته بعباده المؤمنين في إنجائهم إياهم من المهلكات، وإخراجهم إياهم من الظلمات إلى النور».

بقلم: د. وجيه يعقوب

«ولوطا إذ قال لقومه أتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين. إنكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء بل أنتم قوم مسرفون. وما كان جواب قومه إلا أن قالوا أخرجوهم من قريبتكم إنهم أناس يتطهرون» (الأعراف: ٨٠/٨٢).

لقد طمس الله على أبصارهم وعلى قلوبهم، فراوا الحق باطلا، واعتبروا التطهر آفة يجب التخلص من أهلها، ولذلك فقد دعا عليهم لوط.. عليه السلام حين ينس من هدايتهم، فاستجاب الله لدعائه، وأرسل ملائكته الكرام لنصرة هذا النبي الكريم، ومر هؤلاء الملائكة بإبراهيم عليه السلام وأخبروه بما سيحدث لأهل سدوم قوم لوط، وأعلموه أن الله أمرهم بإزالة أشد العذاب بهم، وأن لوطا عليه السلام لن يصاب بأذى، وذهبت الملائكة إلى أرض سدوم في صورة شبان، ودخلوا على لوط عليه السلام، ولم يخبروه أنهم ملائكة، والسبب في ذلك كما قال العلماء: أنهم أرادوا أن يشهد لوط على أهل سدوم قبل أن يهلكوهم، حتى لا تكون لهم حجة ولا عذر ولا تنفعهم شفاعته.

وعلم أهل سدوم أن لوطا عليه السلام يستضيف جماعة من الشبان فجاءوه مسرعين وقالوا له: ألم تنهك عن العالمين؟

وخشى لوط على أضيافه فراح يتوسل إلى هؤلاء الأشرار خبيثاء النفس أن يعودوا إلى بيوتهم، ولكنهم رفضوا ذلك وهنا أطلقت الملائكة لوطا على حقيقة الأمر، وقالوا: إنا رسل ربك لن يصلوا إلينا فلا تخف، وأمره أن يخرج هو وأهله في آخر الليل

ويمضي الزمان، وتقع آلاف الأحداث التي يسجلها التاريخ، فيها ما هو مضيء زاهر، وفيها ما يشبه السواد وحلقة الليل، ويتوقف التاريخ طويلا أمام أسود صفحة عرفت بالبشرية، حيث عاش أهل «سدوم»، وهي بلدة بالأردن، في ظلام دامس، وانتكست فطرتهم إلى درجة مخيضة، حتى أن المصيبة التي يتدى لها الجبين، ويخجل الإنسان العاقل من المجاهرة بها، كانوا هم يتفاخرون بها، ولا يتورعون عن الإتيان بأبشع الأفعال والأقوال.

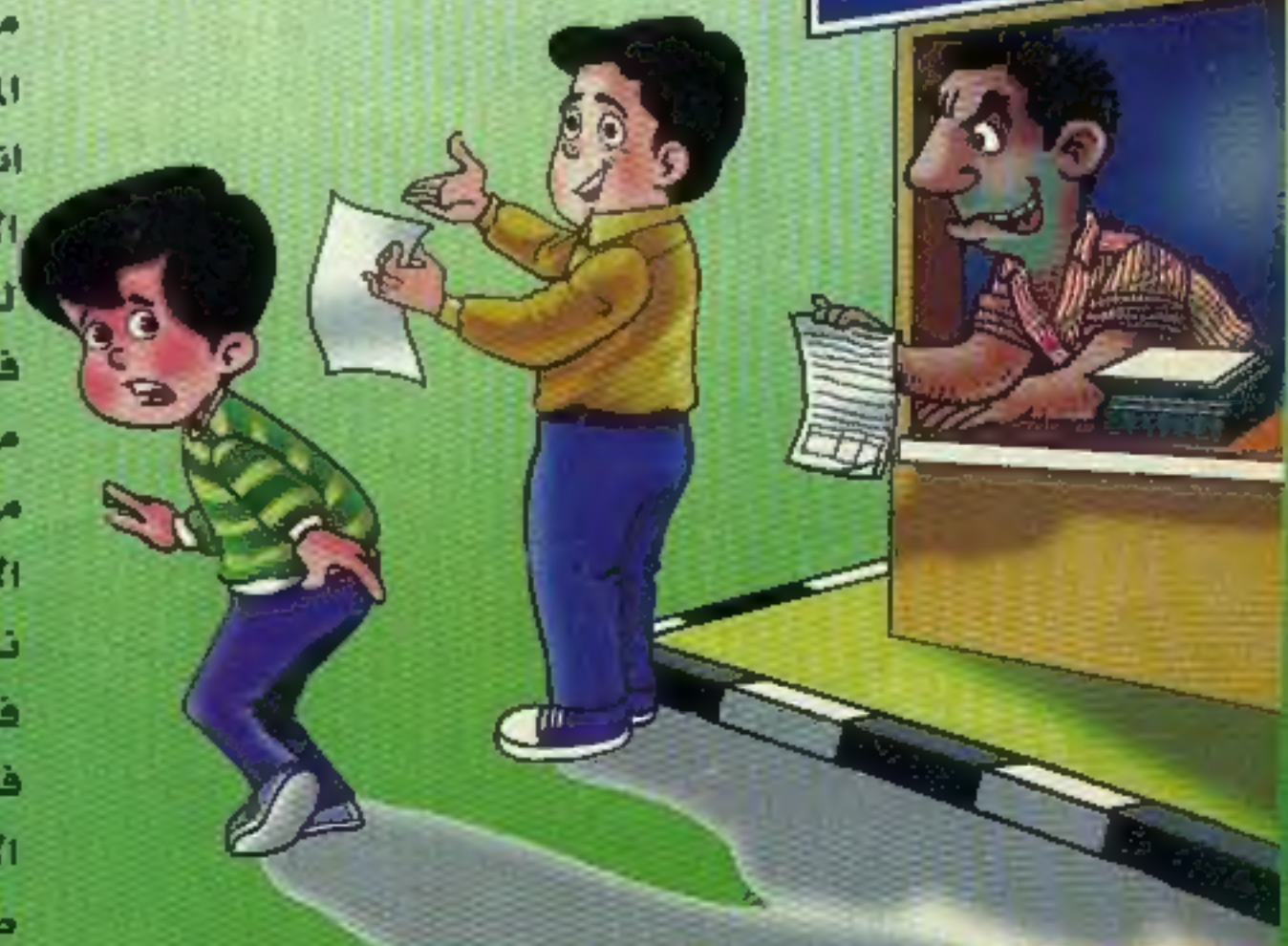
وفي وسط هذا المستنقع العفن.. بعث الله لوطا عليه السلام، إلى هؤلاء القوم، لكي يدعوهم إلى الإيمان، وينهاهم عن المعاصي والفواحش، وبإلها من مهمة صعبة، اختار الله لها نبيا صالحا طيب القلب صحيح العقيدة، هو لوط عليه السلام، وهو من الأنبياء الذين هاصروا دعوة إبراهيم عليه السلام وآمنوا بها وناصروها، وهاجر مع إبراهيم عليه السلام إلى معظم الأماكن التي هاجر إليها لدعوة أهلها إلى دين الله، وهو ابن أخيه، ترى في حجره وتعلم منه الكثير والكثير، وعلى كثرة ترحاله وأسفاره، لم يصادف لوط عليه السلام أناسا مثل أهل سدوم، الذين كانوا يأتون الفاحشة ما سبقهم بها من أحد من العالمين، حيث كانوا يأتون الذكران، ويقطعون الطريق، ويأتون المحرمات والفواحش، ويتمادون في الضلال والطغيان ويضعلون كل فعل فاحش بذىء.

وراح لوط عليه السلام الوافد عليهم، الغريب عن ديارهم، يذكرهم ويعظهم ويتوعدهم بأشد العذاب إذا لم يشوبوا إلى رشدهم، لكنهم أغلظوا له في القول، وسخروا منه، وهددوه بالطرد، قال تعالى:

صوت يهتف داخلى

أنا ولد مجتهد ولكننى متردد، وهذا التردد لا يضايقنى إلا فيما يخص الدراسة، لأننى أجد نفسى دائما فى حالة خوف شديد من الامتحانات وربما من سؤال أى مدرس

لئى لأننى أخشى من الخطأ وبالتالي من التعرض للعقاب سواء من المدرسين أو من الأهل، ورغم هذا الخوف إلا اننى أنجح، ولا أزعج اننى أنجح بتفوق ولكننى أنجح فحسب وهذا العام فوجئت بشئ غريب يحدث من حولى فأصحابى يتهامسون ويلتفون حول بعضهم وكان سرا خطيرا يدور



القرب سيمنحك ثقة فى الله تلك الثقة ستجعلك تعمل وتجتهد ثم تترك الطمأنينة على الخالق وتؤكد انك ستحقق أعلى النتائج ولن تخشى الامتحان، كما عليك بالدعاء لأنه مادام خالص النية ومادام انه من القلب فسيحقق لك كل ما تتمنى، وهناك نصائح أخرى بسيطة عليك ان تتبعها أولها ان تقرأ آية الكرسي قبل ان تبدأ فى حل الاسئلة وثانيها ان تستعن بالله من الشيطان الرجيم، وثالثها ان تباعد عن اصدقاء السوء، وتأكد ان الله سيقف معك، أما صديقك الذى سيلجأ للغش فسيغتاد ذلك وسيأتى عليه اليوم الذى لا يجد فيه من يفش منه ووقتتها سيعلم انه اختار الطريق الخاطيء، وأخيرا عليك ان تفهم حديث رسول الله الذى يقول: «احفظ الله يحفظك وإذا استعنت فاستعن بالله».

الخوف ولا اتردد ابدا ورغم هذا الاغراء الا اننى وجدت صوتا اخر بداخلى يهتف ويصرخ فيقول لى معنفا: اياك ان تفعل هذا اياك، وبعد طول تفكير قررت ان اسألكم فهل مبررات صاحبي مقنعة؟ وهل يمكن لله ان يرضى عني ان فعلت هذا؟ ولكنه ظلم ان يشتري البعض الاسئلة وينجحون بلا تعب بينما يكذب الآخرون فلا يناووا الا ما تيسر من الدرجات، أرجوكم اريد ان اعرف.

قال تعالى: «ومن توكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شئ قدرا» ومعنى التوكل هو الاعتماد على الله مع العمل بالعمل هنا هو المذاكسرة وليس الغش بأى طريقة سواء بشراء الاسئلة أو بأى طريقة غيرها، وقد قال صلى الله عليه وسلم: «من غشنا فليس منا» وعن مشكلة التردد والخوف فهى سهلة للغاية فانت يا صديقى تحتاج لأن تكون قريبا من الله وهذا

بينهم وحاولت ان اعرف ولكننى فشلت حتى سألت احدهم على انفراد فقال لى ما اذهلنى.. قال انهم سيشترون اسئلة الامتحان هذا العام ولم اصدق ما سمعته ولكنه اقسم لى انه فعل هذا فى العالم الماضى وان اسئلة الامتحان كانت بالفعل مطابقة للأسئلة التى اشتراها، ولما قلت له ان هذا حرام وفيه سرقة وغش وفساد ذممة قال لى: لا لأننى اذا ذكر ولكننى استعين بهذه الاسئلة فقط لكي اتذكر ما ذاكرته فلا تتسوه منى المعلومات وقت الامتحان، ثم اتنى ادفع من مالى مقابل هذه الاسئلة وهذا يعتبر سعى لتحقيق النجاح، فلم اقتنع فعاد يقول لى: ايعجبك منظرى قبل الامتحان وانت منهمر فى البكاء، لو اشتريت الاسئلة ستكون وانقا من نفسك. قال هذا وتركتنى فاحسست بانى فى حيرة كبيرة فالآن امامى الفرصة كي ادخل الامتحان بثقة فلا اظل قلقا طوال الليل ولا أبكى من

قصة: منال عزام
رسوم: عبدالشافى سيد

أنت الحرامي



هدية الشريط الذهبى

فى

غناء النحو



مقدمة من دار الكتاب الذهبى
للتنشر والتوزيع

البارودى . . فارس الشعراء

ولد محمود سامى البارودى فى السادس من أكتوبر عام ١٨٢٩ ووالده حسن حسنى البارودى أحد ضباط المدفعية فى عهد محمد على باشا الكبير.

كان البارودى طفلاً يمتاز بالذكاء والفهم ودرس النحو والصرف والتوحيد والأخلاق وحفظ القرآن الكريم كاملاً على يد مدرسين متخصصين فى منزله.

التحق بالجيش وتخرج فى المدرسة الحربية فى أوائل عهد سعيد باشا غير أنه بالرغم من انشغاله

بواجباته العسكرية وهو ضابط إلا أنه استطاع أن

ينمى ذوقه الشعرى بفضل سعة قراءاته واتصالاته بأئمة

النهضة الأدبية فى مصر حتى تمكن من أن يصبح واحداً من أعظم شعرائها.

درس الشعر الجاهلى والعباسى وتبحر فى الأدبين الفارسى والتركى ثم فى

الأدبين الفرنسى والانجليزى وفى خلال ذلك اشترك فى حرب كريت عام

١٨٥٦ وأبدى شجاعة فائقة فى الحرب الروسية عام ١٨٧٧ فرقى إلى رتبة لواء

ثم إلى فريق، وعين وزيراً للحربية عام ١٨٨١ انحاز إلى الثورة العرابية ضد

الخديوى توفيق وبانهزام عرابى فى التل الكبير واحتلال الانجليز لمصر عام

١٨٨٨ نفى البارودى مع عرابى إلى جزيرة سيلان حيث استأنف كتابة الشعر

حتى سمح له بالعودة إلى مصر عام ١٩٠٠م.

جمع لنفسه أثناء نفيه ما يعرف الآن بمختارات البارودى وهى عبارة عن

٢٩٥٩٢ بيتاً من مجموعات دواوين العصر العباسى وطبعت بعد وفاته عام ١٩٠٤،

كما طبع ديوانه بعد وفاته أيضاً ..

ويعتبر البارودى من أكبر رواد النهضة المعاصرة فى الشعر العربى الثرا.

إعداد الصديق، أحمد رجب عبد الفتاح / ١٣ سنة



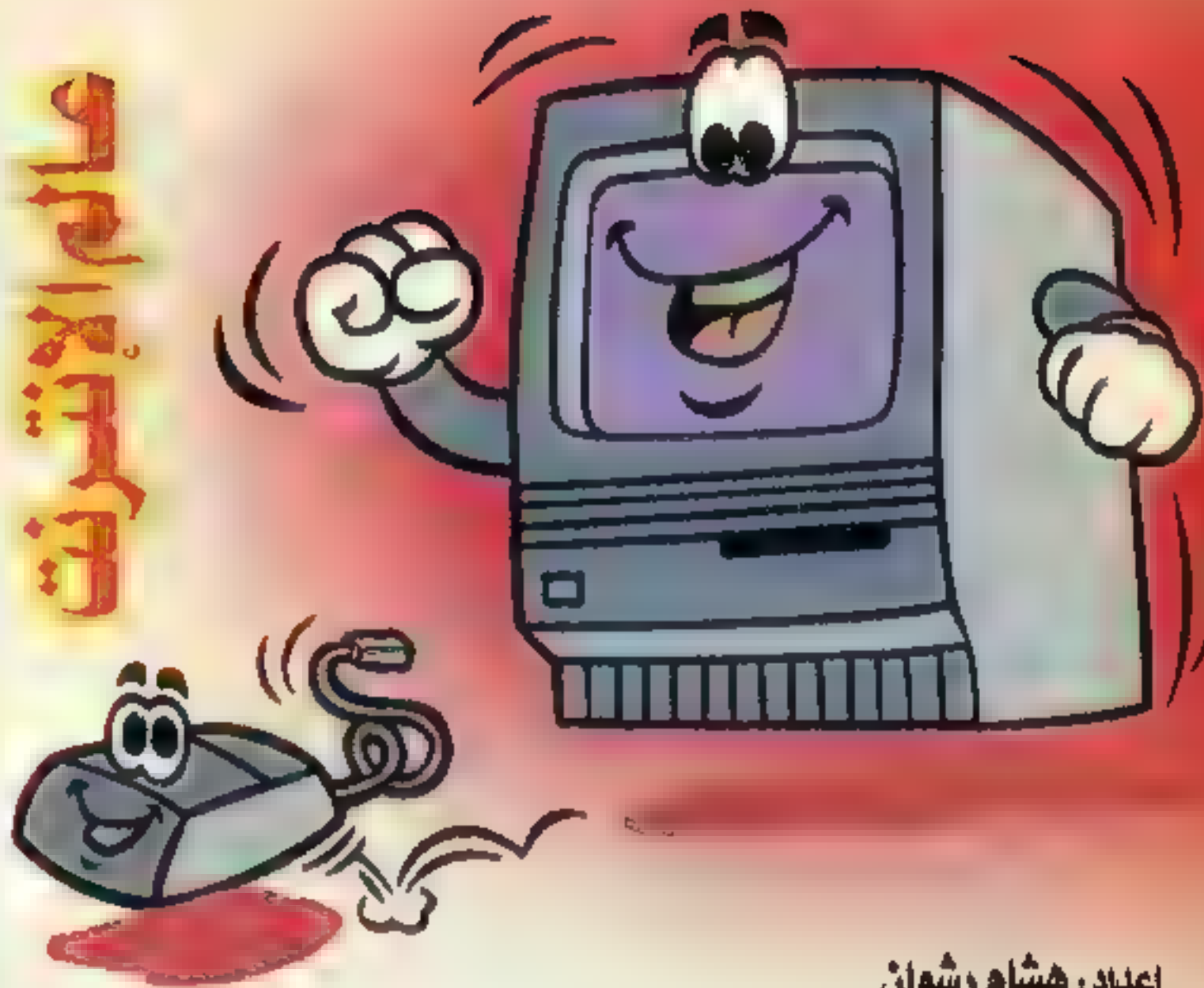


انى لا أفكر براعتك فى النحت
يا بابا يا كى.. وأنا فخور بنحت
التمثال بهذه العظمة.. ولكننى
لم أجد أرى البحر والذي جئت
أساساً من أجله!!



www.snoopy.com

يشمل الموقع أفلام الكرتون والألعاب والقصص مع إمكانية إرسال بطاقات التهنئة لأصدقائك

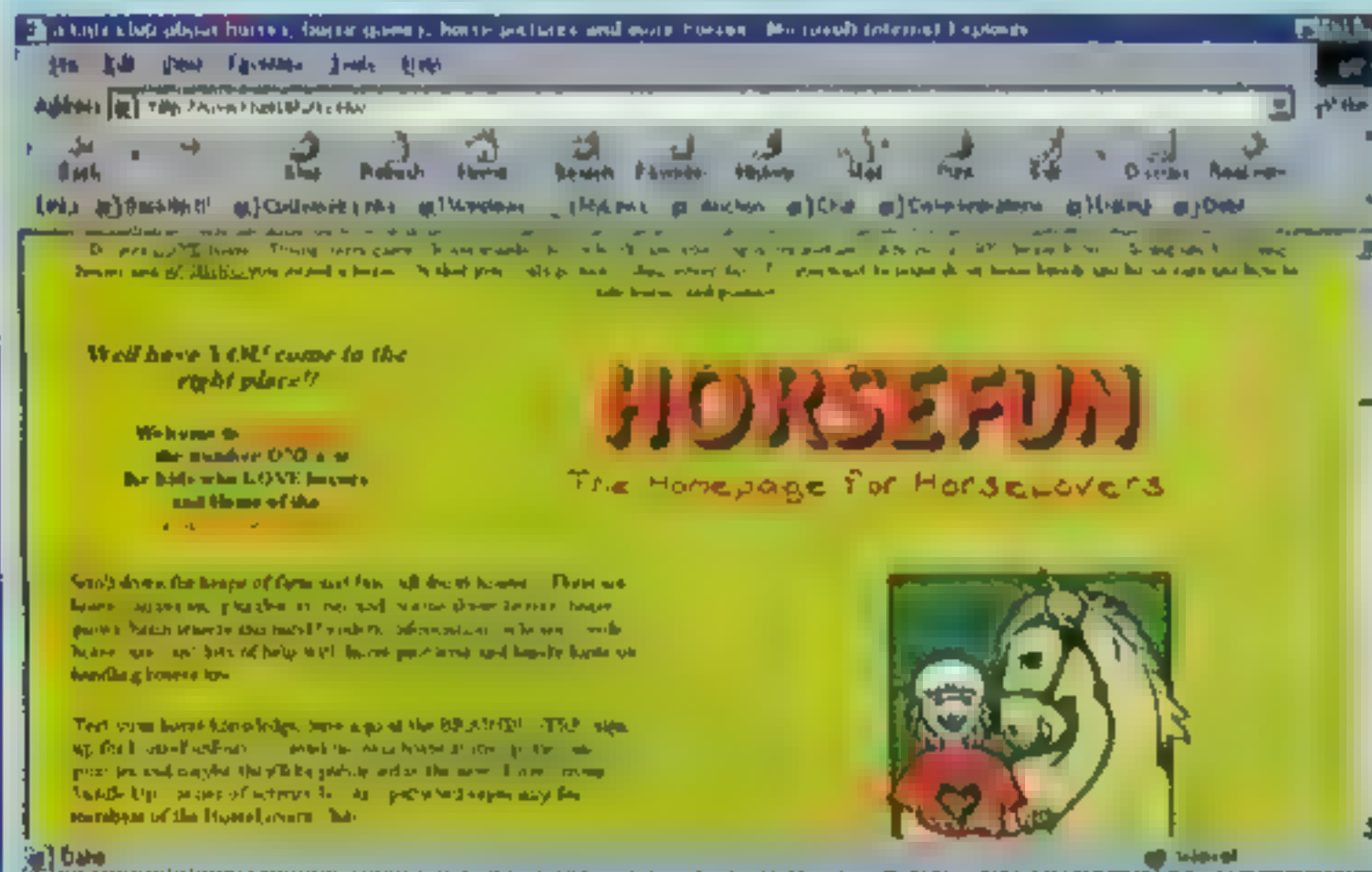


إعداد: هشام رشوان

لهواة مشاهدة المواقع المتميزة على شبكة الانترنت نقدم لهم هذا الاسبوع بعض المواقع الهامة

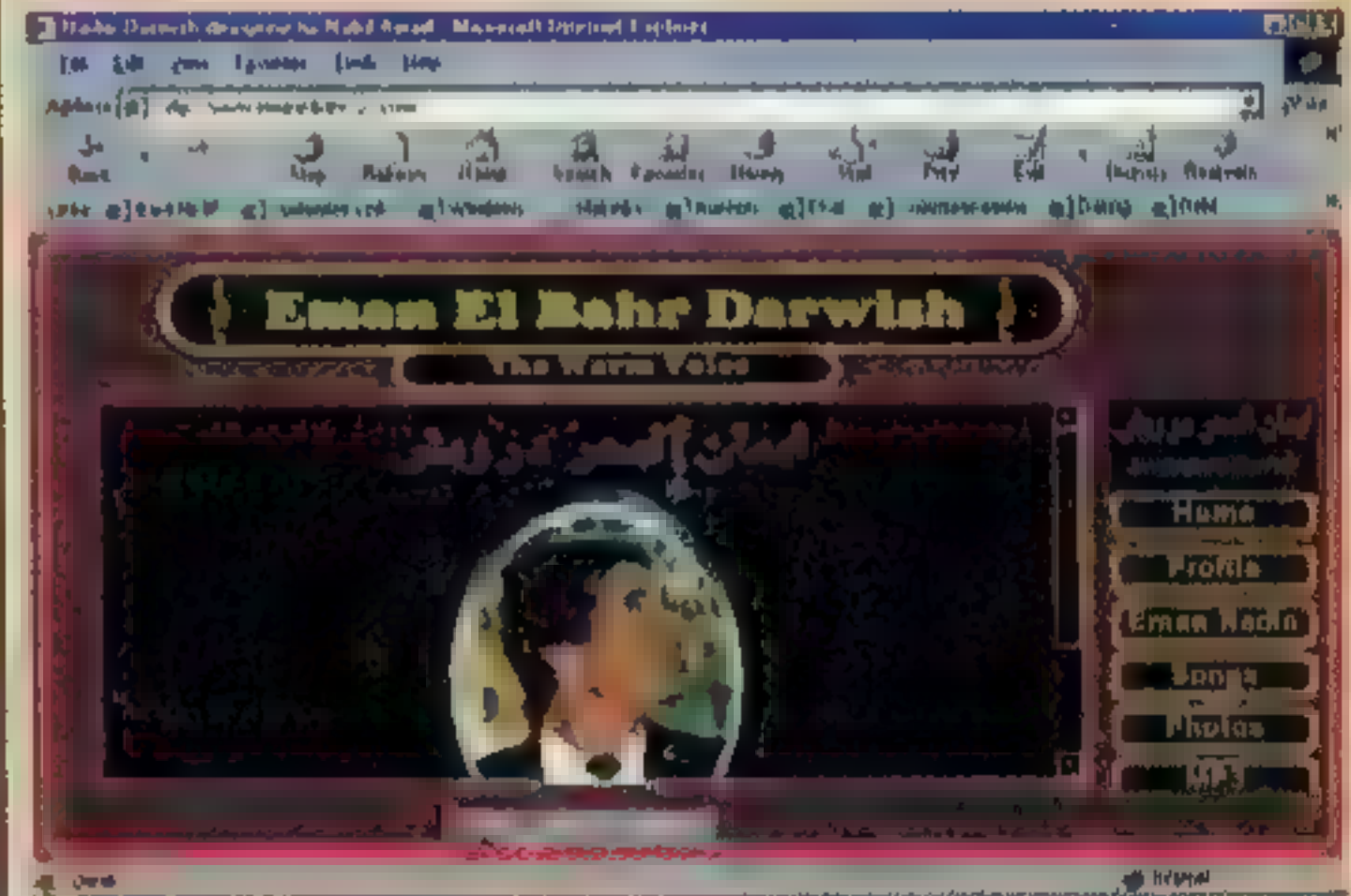
www.horsefun.com

يشمل الموقع كافة المعلومات المتعلقة بالخيول ومجموعة من الألعاب والأنفاذ والتعليم عن الخيول



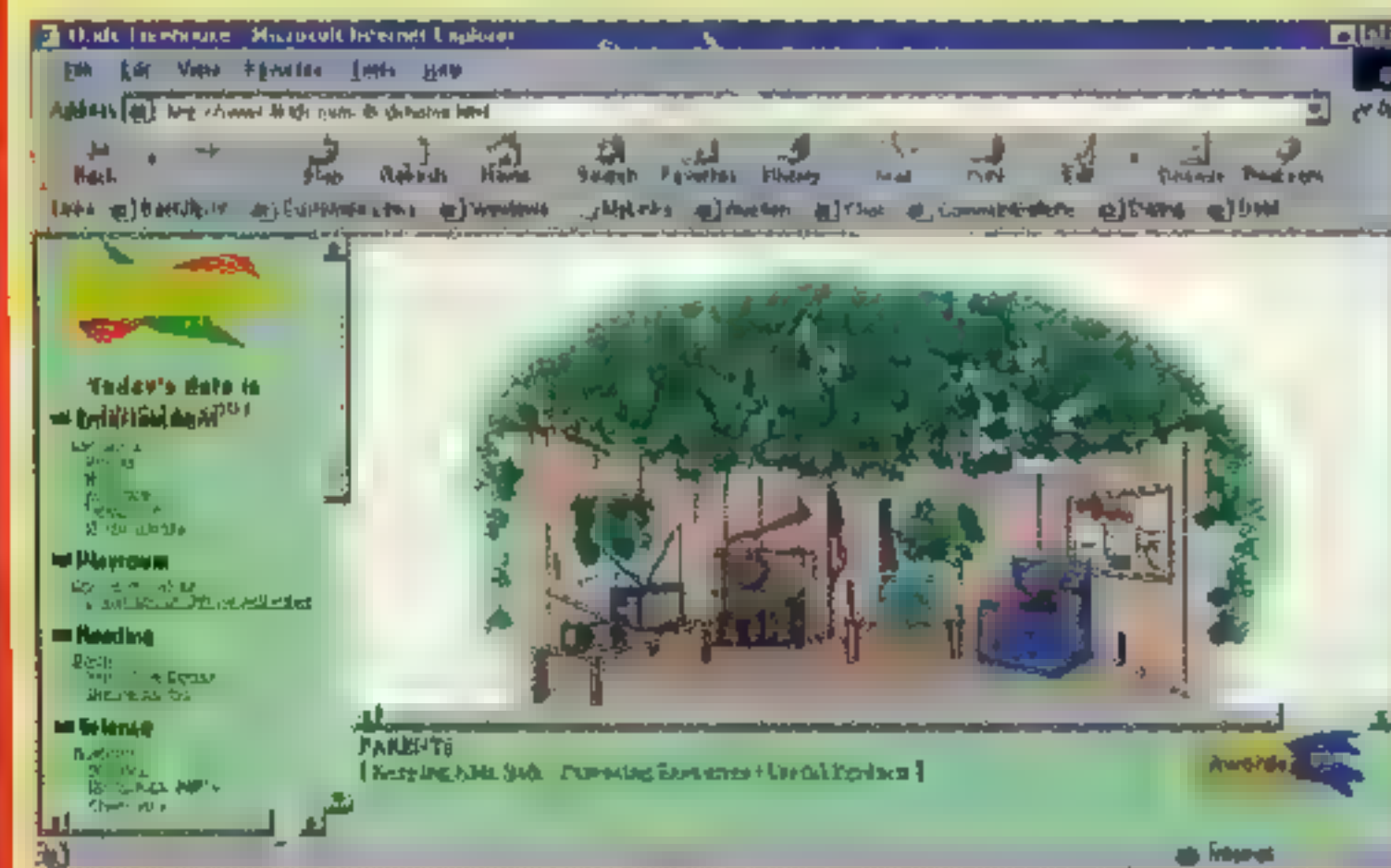
www.emanelbahr.f2s.com

يشمل الموقع أخباره / أغانيه / صورته /



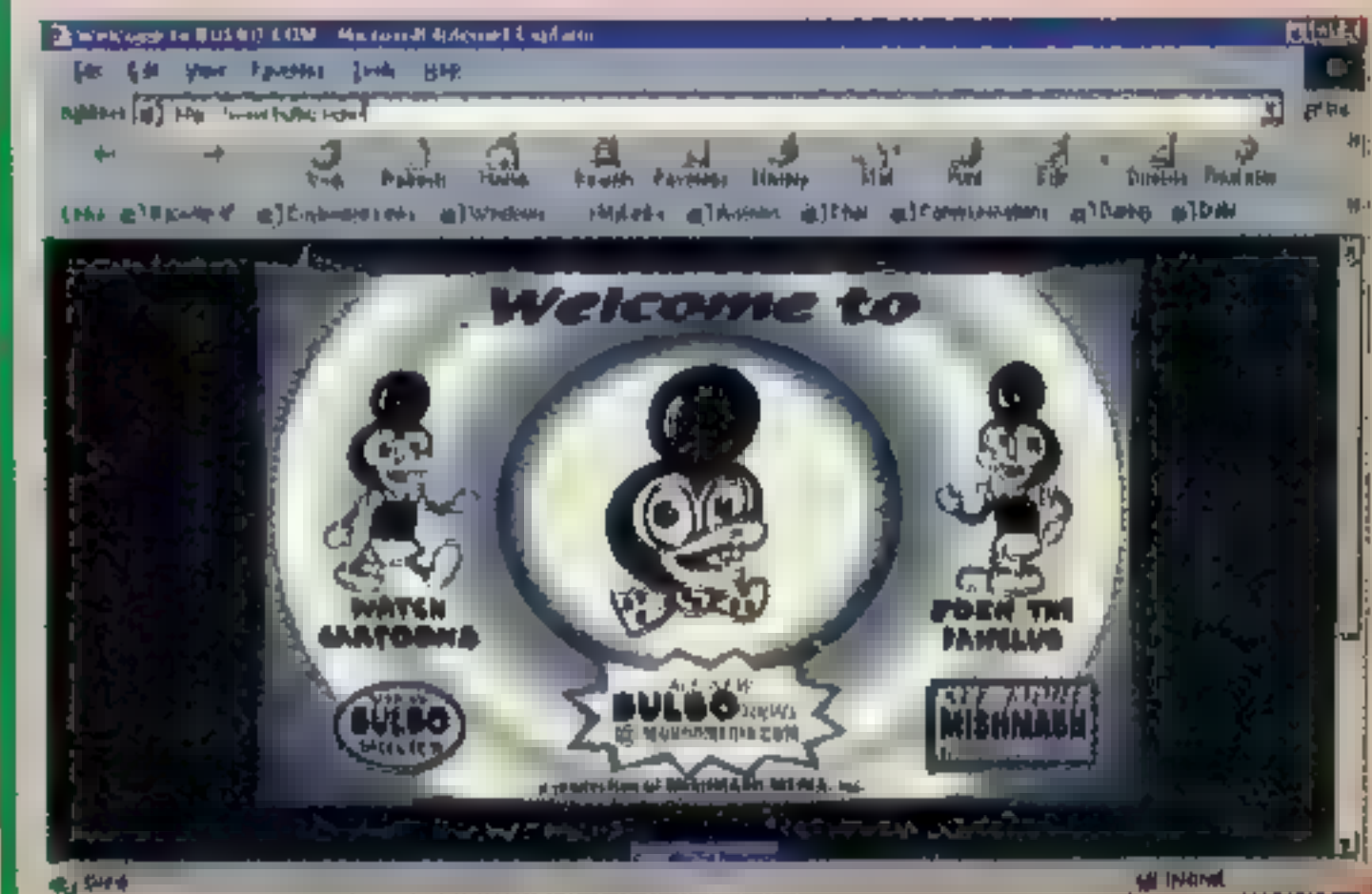
www.4kids.com

يشمل الموقع أفلام كرتون / الموسيقى / ألعاب الفيديو / القصص / الكتب / العلوم /

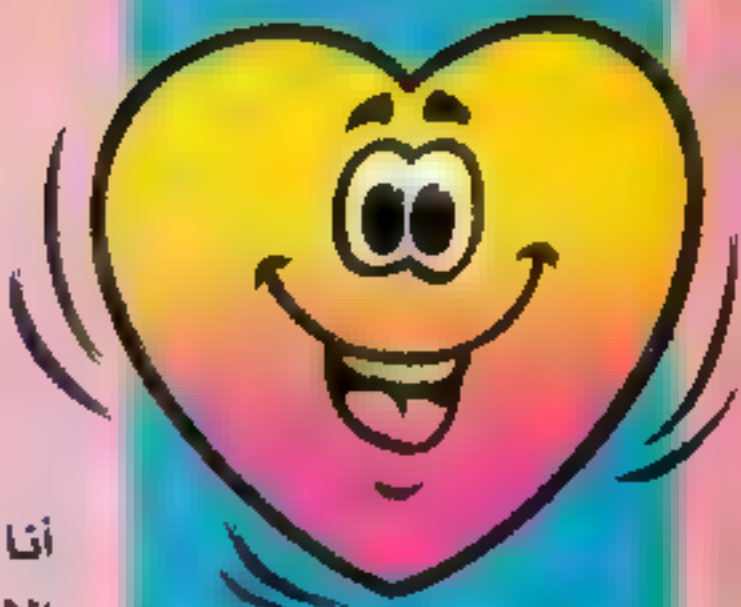


www.bulbo.com

يشمل الموقع مجموعة متنوعة من الرسوم والأفلام الكرتونية







افتح قلبك

لدى أصدقاء .. ولكنى وحيدة !!

أنا فستاة في الصف الثنائي
الاعدادي عمري ١٤ عاماً، وعندى
شقيقتان أكبر منى يتشقلان دائماً
فى المذاكرة فلا أجد من يتحدثنى،
وأبى وأبى دائماً مشغولان فابى
فى العمل وأبى مشغولة فى أعمال
المنزل، ولدى فى المدرسة أصدقاء
كثيرون ولكن لا أحد يتحدثنى
وأجلس وحيدة وعندما
يتحدثونى يكون بسبب طلب أى
شئ منى مثل أدواتى وأقلامى،
وأنا أعطيهم ما يطلبون، وعندما
أتودد الى بعضهم يقولون أنهم
يريدون التحدث سرّاً والبعض
الأخر لا يهتمون بى، ولدى
صديقة فى الصف الثنائي
الاعدادي تذهب معى الى النادي
ونكننا غير متضاہمتان ولدى
بعض أصدقاء فى النادي ولكننا
نتشاجر كثيراً على أشياء تافهة،
فماذا أفعل فى مشكلتى هذه.

أ.م.ع/السويس

معكم، هويدا حافظ

صديقتى

من أوضح أنك تعانين من الفراغ الشديد ولكن أنت المسئولة الوحيدة عن هذا الشعور. فبدلاً من التفكير
فى ابتعاد أصدقائك عنك أو انشغال أسرته، حاولى أن تكونى إيجابية وتبذلين فى شغل وقت فراغك فى
شئ مفيد وتبدأى بمساعدة والدتك فى الأعمال المنزلية فستجدين أنك اقتربت منها أكثر وأصبحت
تقضىين معها وقتاً أطول. أما بالنسبة لأصدقائك يجب أن تفكرى فيما تزيدين بالفعل الاقتراب منهم،
فليس أنهم أن يكون لدينا الكثير من الأصدقاء ولكن المهم هو اختيار نوعية أصدقائنا، ثم تبدأين بعد ذلك
التودد إلى من تزيدين مصداقتهم وجذبهم إليك بتصرفاتك المهدبة ولباقة حديثك ومجاہلتهم فى
المناسبات بالقول والفعل وعندئذ لن تكونى وحيدة أبداً.

عندى مشكلة

عندى صديق أحبه كثير لكن صديقى لا يعاملنى كما
أعامله فعندما يكون مريضاً أسأل عنه ولكن عندما أغيب
أنا عن المدرسة لا يسأل عنى فماذا أفعل ؟
منحوشة، لو سمحتم لا تكتبوا اسمى تحت المشكلة حتى لا
أخرج مشاعر صاحبى وشكراً.
الصديق / م.م

صديقى

شئ جميل أن تكون بهذا، انحرص على ألا تخرج مشاعر صديقك وتطلب
عندم ذكر اسمك حتى لا تصرضه لتخرج، وبالأأكيد صديقك يشعر
بحرصك الشديد على صداقته، ولكن كل إنسان منا مختلف فى التعبير
عن مشاعره وفى تعامله مع أصدقائه، فبالأأكيد صديقك يحبك كما
تحبه ولكنه لا يجيد التعبير عن ذلك مثلك، فيمكنك أن تعاتبه بلطف إذا
ثم يسأل عنك وتشجعه على مبادلتك الاتصال فربما يكون خجولاً،
وأخيراً صديقى لا يهـجـد صديق كامل الصفات فالأصدقاء بشر وذلك
يجعلهم معرضين للوقوع فى الأخطاء.

ردود خاصة

إلى الصديق م.م.ع / السعيد

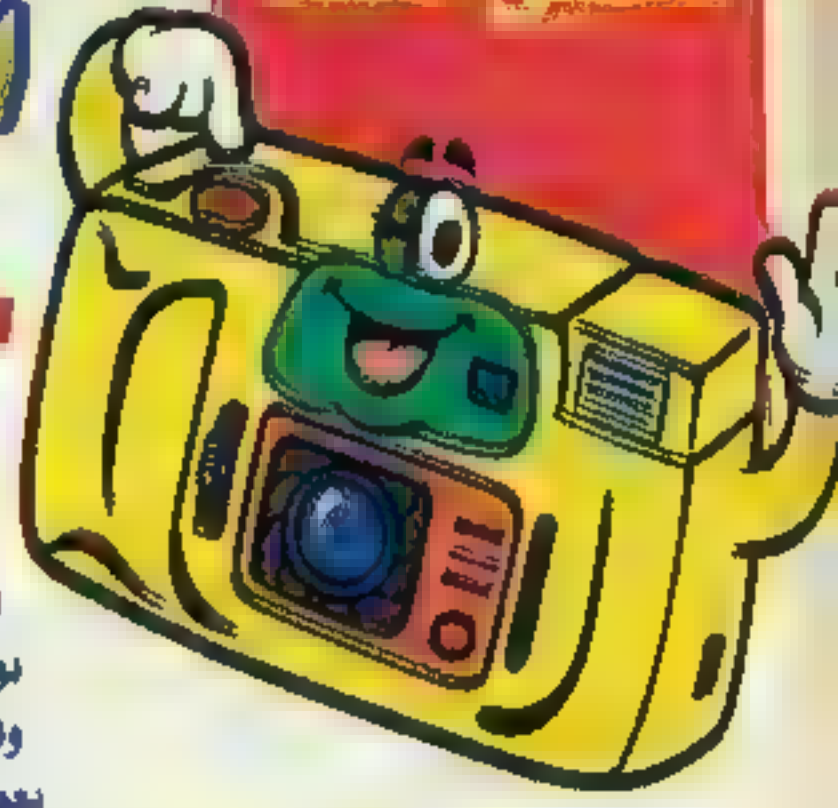
صديقى حاول أن تركز اهتمامك وتوجه مشاعرك إلى أشياء أخرى أكثر
إيجابية لأن فى هذه السن نختلف أحياناً مع أصدقائنا ولا نعرف كيفية التعبير
الأحسن على تكوين صداقات مبنية وقوية أساسها الاحترام والاحواء حتى لا
نحسر لها يوماً الطرفة الذى حرصت على صداقته والدمج فى مجموعات
وساركهم الأنظمة الإيجابية فلا توجد فائدة فى الاستمرار فى ما تشعر به إلا

فما زال صديقى صديقاً ...



شوحة

حرامى البيض



العقاب، اسم يصدر قائمة تتكون من حوالى ستين نوعا من اصخم الطيور وأكثرها جمالا في العالم.. وفي تحقيقات سابقة قدمنا لكم نبذة صغيرة عن بعض انواع تلك القائمة وفي تحقيق هذا العدد سنسبكم معا الحديث عن نوع جديد من بين تلك القائمة الطويلة.. حيثنا في هذا العدد سيكون عن شوحة.

من هو شوحة؟

شوحة طائر متعدد المواهب يعيش في صحراء مصرنا الحبيبة.. شوحة يعتبر واحدا من اصديقاء البيئة فهو يتغذى على الجيف وبقايا جثث الطيور والحيوانات وبذلك فهو ينقى الارض والجو من فضى الميكروبات والاورث..

دكاء شديد

أما عن أكثر الاشياء الطريفة التي يتميز بها هذا الطائر أنه حرامى بيض.. فالبيض وجبة شوحة المفضلة وبمجرد ان تقع عينه على بيضة يحملها بمنقاره ثم يسقطها على الارض متعمدا فتقع متحطمة ليلتهم ما بها وهو سعيد.. اما إذا عثر شوحة على عش به بيض كثير فهو يرفع بيضة بمنقاره ثم يسقطها على باقى البيض الموجود في العش فتقع عليه متحطمة ومحطمة معها كل البيض! لكن يا ترى ماذا يحدث لو وقعت عيني شوحة على بيضة نعامة؟..

شوحة مثله مثل الحارث فجرا به مازال مملوفا بالحيل، فبمجرد ان تقع عينه على بيضة نعامة يرفع رأسه ويدور بها في المكان الذي يقف فيه متفحصا إياه جيدا ثم يختفى للحظات بسيطة ويعود مرة أخرى وهو يحمل في منقاره حجرا صغيرا.. يرفع شوحة رأسه لأعلى ويسقط الحجر من منقاره بكل قوة على البيضة لكي يحطمها ولكن المهمة صعبة فالبيضة صلبة وتحتاج لجهود كبير

وشوحة طائر لا يعرف الاستسلام، فيرفع الحجر مرة ثانية وثالثة وتكرر المرات حتى تنجح إحدى المحاولات وتتحطم البيضة فينقض عليها شوحة منتبها ما بها في سعادة غامرة يالك من طائر ذكى يا شوحة!

لستريدين

الآن

بمكتبات دار أخبار اليوم

قطاع الثقافة



لغز القصر الغامض

ظلت الأمطار تهطل بشدة كالسيل المنهمر وكانت الشمس قد بدأت رحلتها نحو الغروب عندما ألقي (أكرم) نظرة سريعة على ذلك القصر القديم المحاط بجديقة غناء قبل أن يلتفت إلى زميله (طارق) الذي كان منهمكا في اخراج حقيبة سفره من عربة (أكرم) قائلا: يا له من قصر شاق يا (طارق) أجابه (طارق) بقوله: كان عمي (رحمه الله) يعيش في هذا القصر، وفضل البقاء هنا بعيدا عن قلب العاصمة حيث وجد الهدوء والسكينة التي ينشدها إلى أن توفي منذ عدة سنوات. سأله (أكرم) وهو

يدلف معه إلى حديقة القصر: هل كان عمك يحيا بمفرده يا (طارق)؟ حرك (طارق) رأسه يمينا ويسارا علامة النفي قبل أن يقول في ثقة: كلا بالطبع فقد كان يعيش مع زوجته المسنة وهي سيدة مريضة تجلس فوق مقعد متحرك وابنتهما (ليلي) وهي فتاة في مثل عمرنا تقريبا وبعض الخدم، كانت الأمطار قد اشتدت وبدأ صوت الرعد يعلو وضوء البرق يومض عندما وقف صديقنا أمام الباب الداخلي للقصر، وراح (طارق) يديق الباب بشدة، وفتحت لهما (ليلي) الباب وما أن رأت (طارق) حتى ابتسمت في سعادة ورحبت به وبأكرم ودعتهما للتفضل ودخل الصديقان على الفور هربا من سيل المطر الغزير كانت والدتها تجلس في ردهة القصر فوق مقعدها المتحرك وألقى (أكرم) نظرة سريعة على محتويات المكان حيث كانت التحف النادرة والأثاث الفاخر والديكورات الرائعة سمة مميزة لذلك القصر القديم.. وأفاق أكرم من شروده على صوت زوجة عم (طارق) تقول في مرح وسعادة: أخيرا تذكرت زوجة عمك يا (طارق) وجئت لزيارتها؟ ابتسم (طارق) ابتسامة باهتة قبل أن يقول في خجل: في الواقع لقد جئت مع صديقي (أكرم)

لعمل تحقيق صحفي عن القصور القديمة التي... قاطعتها السيدة في حدة: ماذا؟ تحقيق صحفي؟.. كنت أظنك اشتقت لنا وجئت لقضاء عدة أيام معنا. تدخل (أكرم) بلباقة ليمتن غضب السيدة بقوله: هذا صحيح يا سيدتي فقد دعاني (طارق) لقضاء وقت جميل هنا وقد اقترحت عليه أن تقوم بعمل موضوع صحفي عن القصور القديمة ولننتهز تلك الفرصة ونبدأ بهذا القصر بعد إذن حضرتك بالطبع. ارتسمت الابتسامة هادئة على وجه السيدة وقالت في ود بالغ: مرحبا بكما يا بني، ولا بد أن نقضيا معنا اسبوعا كاملا على الأقل. أجابها (أكرم) بقوله: في الواقع كنا ننوي الرحيل غدا لأن عملنا الصحفي لا يترك لنا فرصة للاستمتاع بإجازة طويلة، قالت السيدة: أعانكما الله سبحانه وتعالى يا بني. رمق (طارق) صديقه (أكرم) بنظرة ذات مغزى وكانت تعني (أنقذتني من مأزق رهيب يا أكرم).. وقالت (ليلي) وهي تتأمل المطر الغزير الذي اشتد وزدادت حدته: يبدو أن الأمطار لن تهدأ اليوم أبدا. قال (طارق): معك حق يا (ليلي) فالطقس اليوم رهيب للغاية. قبل أن ينبس أحدهم ببنت شفه

دخلت مديرة القصر (سيدة) وألقت عليهم التحية ثم اقتربت من زوجة عم (طارق) وهمست ببعض الكلمات فالتفتت إليها صاحبة القصر قائلة: ليس هناك مسانع.. على الرحب والسعة. قالت هذه العبارة ثم استطردت في حماس: وليأت كل من في القصر إلى هنا للاستمتاع بالجو الدافئ وأنت معهم. أومأت مديرة القصر برأسها علامة الاحترام قائلا: أوامرك يا سيدتي. قالت هذه العبارة ثم غادرت الردهة وهنا سألت (ليلي) والدتها: ماذا هناك يا أمي؟ أجابتها الأم بقولها: لقد أخبرتني مديرة القصر أن هناك بعض أقارب عم (عبد) (السفرجي) جاءوا لزيارته ولن يستطيعوا الانصراف اليوم لشدة الأمطار ويستأذنون في البقاء حتى الصباح ووافقت على ذلك. وقبل أن يضيف أحدهم كلمة واحدة دلف عليهم عم (عبد) (السفرجي) وعم (خليل) الطاهي ومعهما ضيوف عم (عبد) (شاكر) و(فتحى) و(سامي) ومعهم مديرة المنزل (سيدة) وطلبت صاحبة القصر منهم الجلوس حولهم واشتدت الأمطار في الخارج وتعالى صوت الرعد وتألفت أضواء البرق وراح (أكرم) يقص على الجميع بعض مفارقاته الصحفية والأفانج الصعبة التي قام بحلها وأنشاء الحديث قالت (ليلي) محدثة والدتها: لقد نسيت

أن أخبرك أنني تسلمت ثمن الأرض من المشتري اليوم وهو مبلغ ضخم من المال سوف أودعه في البنك غدا بإذن الله. أومأت الأم برأسها دون أن تنبس ببنت شفة وواصل (أكرم) حديثه وسط سعادة واستمتاع الجميع إلى أن شعرت (ليلي) بالنعاس فاستأذنت في الذهاب إلى غرفتها للنوم وكذلك ذهب كل من شاكر وعم (خليل) الطاهي و(سامي) إلى غرفهم للنوم وأكمل (أكرم) حديثه مع الباقيين إلى أن سمع الجميع صوت استغاثة صادرة من حجرة (ليلي) وأسرع (أكرم) و(طارق) وبقيّة الموجودين إلى الغرفة فوجدوا ليلي في حالة فرح وهي تقول: لقد هاجمني شخص ما كان يضع على وجهه قناعا أخفى معالمه وكان يريد سرقة حقيبة النقود لولا صرختي التي جعلته يفر هاربا. قال (طارق): ربما كان لصا جاء من خارج القصر بغرض السرقة. أجابته ليلي بقولها: لست أدري يا (طارق).. وبحث الجميع عن ذلك اللص دون أن يعثروا له على أدنى أثر. وفي النهاية ماودا مرة أخرى إلى ردهة القصر حيث طمأنوا والده (ليلي) التي كانت في غاية القلق وسألها (أكرم) عن الهاتف ليطلب الشرطة ولكنها أجابته بأن الهاتف معطل بسبب الأمطار والتف الجميع حول (أكرم) مرة أخرى وظل يتحدث عن مفارقاته الصحفية وهو شارد الذهن يفكر فيما حدث إلى أن استأذنت (ليلي) في الذهاب إلى غرفتها وتبعها عم (عبد) وفتحى وشاكر بينما ظل الباقيون مستيقظين يستمعون إلى حديث (أكرم) وفجأة سمعوا صوت استغاثة ليلي مرة أخرى وأسرع أكرم إلى غرفتها فوجدها في حالة يرثى لها من الخوف والفرع وأخبرته أن اللص المثلث عاد مرة أخرى وكان يحاول سرقة حقيبة النقود ولكنها عندما صرخت فر هاربا وهنا عقد (أكرم) ساعديه أمامه وقال في ثقة: أن اللص هنا من داخل القصر وقد عرفته. صديقي.. صديقتي.. ترى من هو اللص؟ هل هو عم (عبد) (السفرجي) أم عم (خليل) الطاهي أم شاكر أم سامي أم فتحى؟ وما الدليل على ذلك؟

... من هو اللص؟ هل هو عم (عبد) (السفرجي) أم عم (خليل) الطاهي أم شاكر أم سامي أم فتحى؟ وما الدليل على ذلك؟

قصة: هشام الصياد
رسوم: عبد الشافي سيد



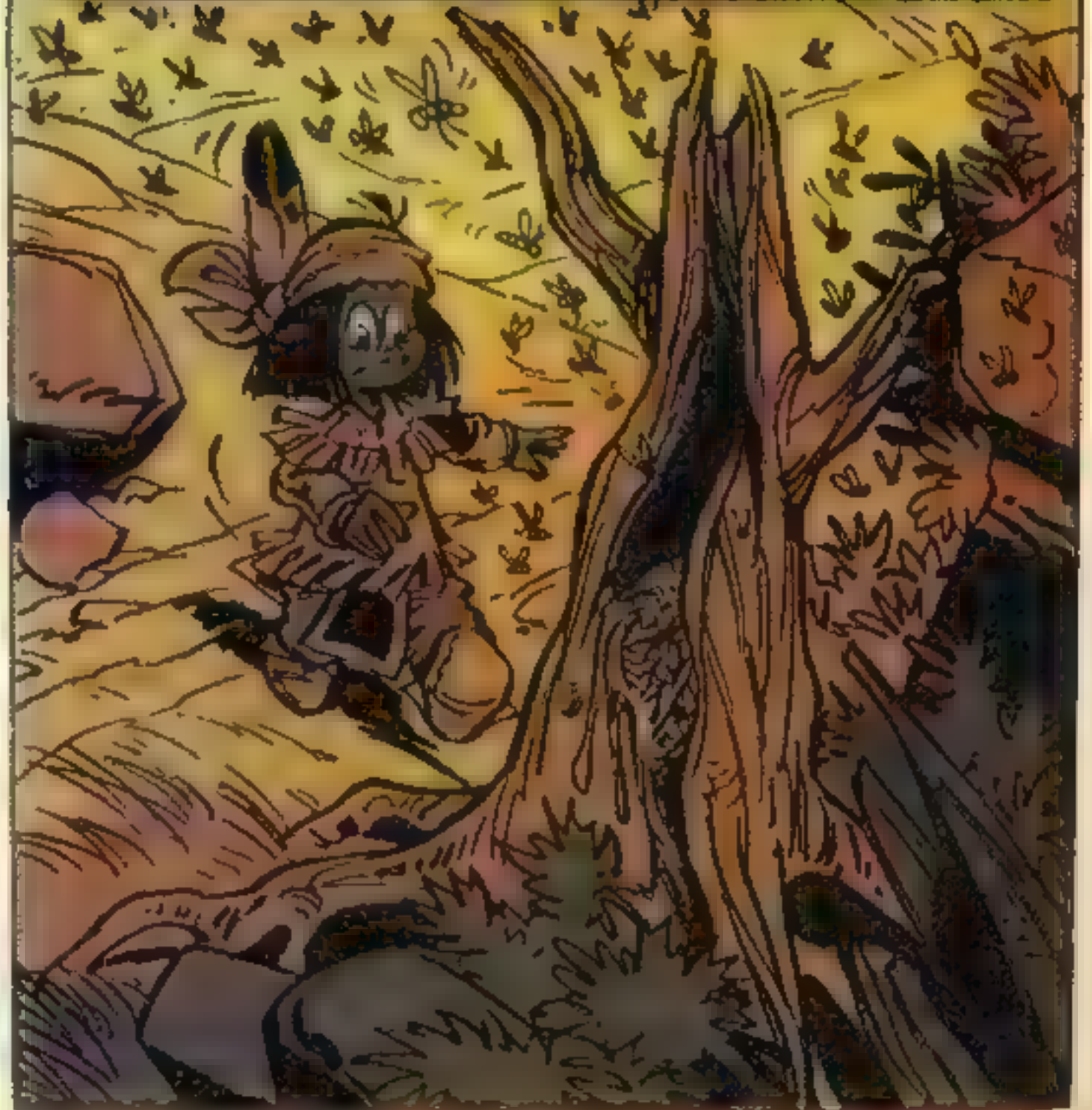
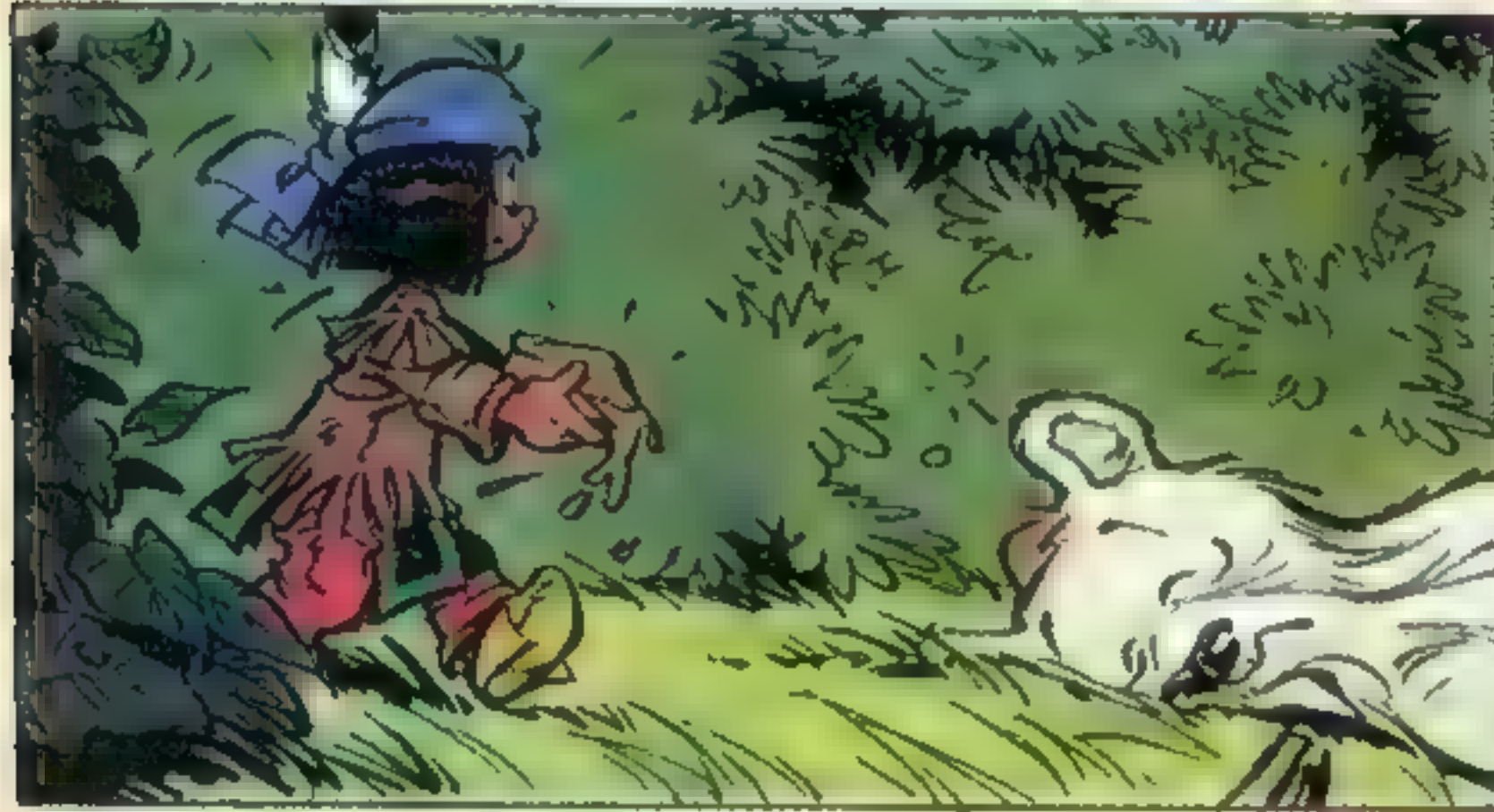
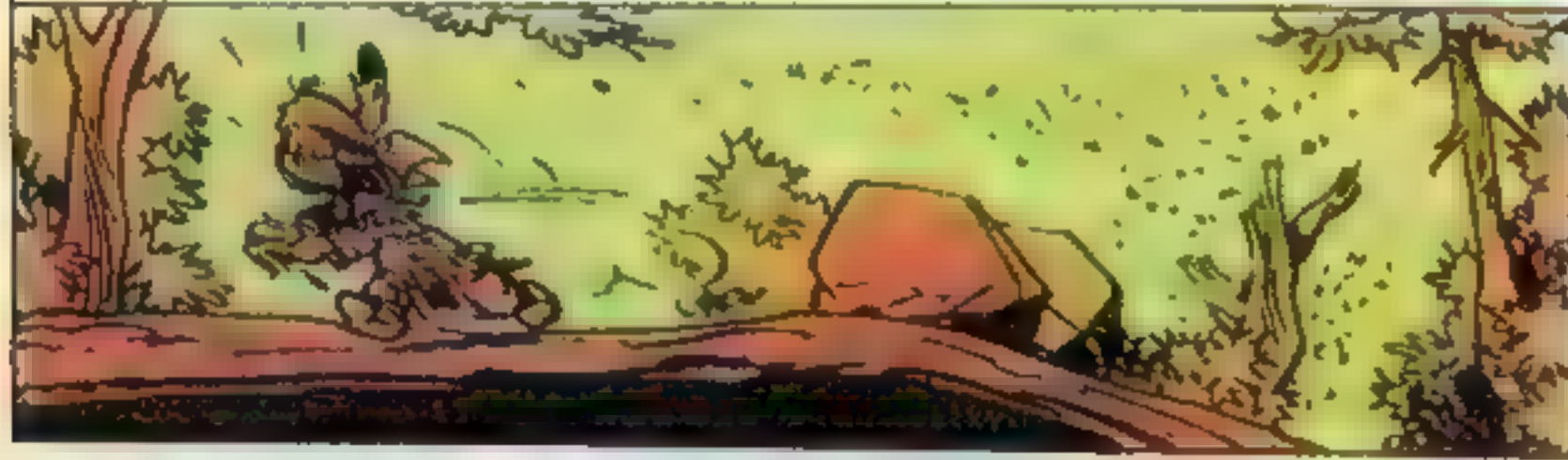


هندي من الهنود الحمراء

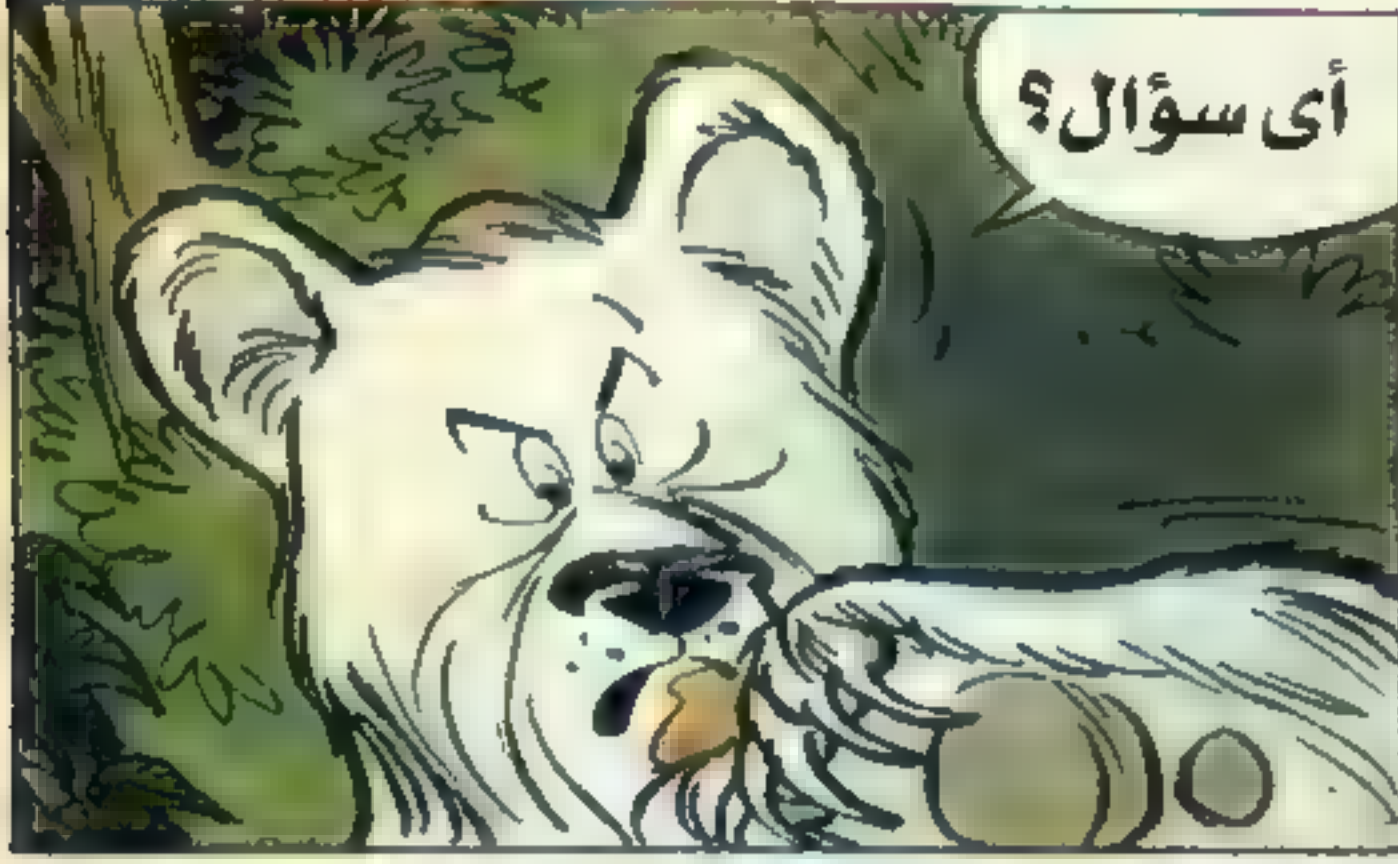
هندي والذئب الأبيض



ملخص ما سبق: ذهب هندي وحده إلى الغابة ليجث عن الذئب الأبيض وعندما وجدته أراد الذئب الهجوم عليه ولكنه سقط من فوق الشجرة وفقد الوعي..







للأسف؟ لماذا؟

وهي للأسف حالتني أنا

سأشرح لك كل شيء... نحن قبيلة الدببة السوداء وأحيانا يولد بيننا دب أبيض..

ياه!

ولكنك لا تعرف ما حدث لي
بسبب لوني الابيض

إذا.. إحكى لي

لأنني حزين جدا

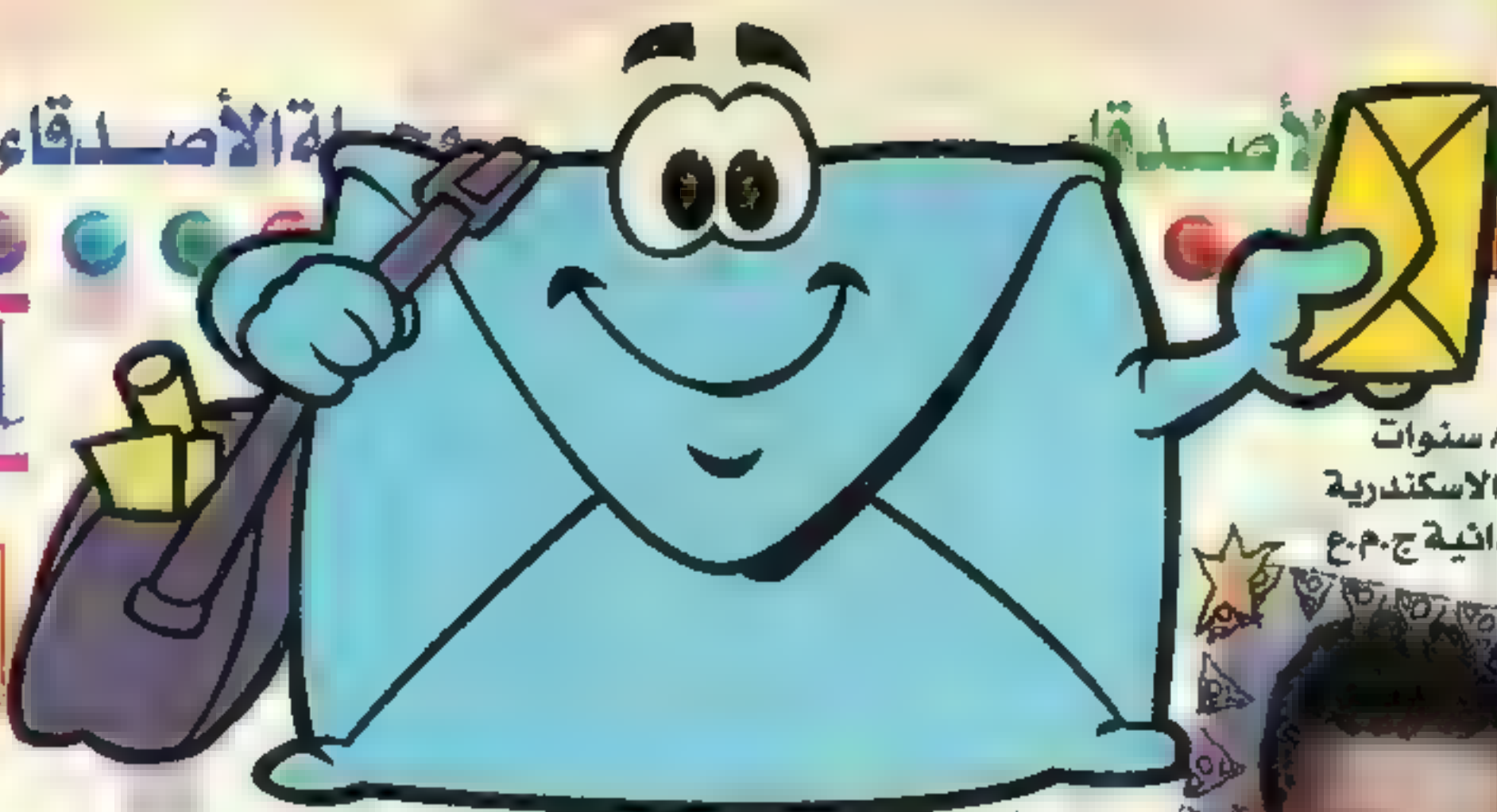
أعتقد أنه
يجب أن تكون
سعيدا لأنك
تميزولا
تشبه
الآخرين

منذ لحظة ولادتي وخروجي من الكهف الذي ولدت فيه وجدت نفسي محاطا بكل الدببة الموجودة في المنطقة

ياه! ظريف
جدا..

كم هو لطيف!
لونه جميل جدا!

إعطه لي أريد
أن أحمله قليلا!



هادي يحيى السيد - ٨ سنوات
شارع مؤنس غبريال - رمل - الاسكندرية
مدرسة صقر قریش الابتدائية ج.م.ع

حدث وتعليق



(العصب يعم الأرض المحتلة
في ذكرى نكبة فلسطين)
(استشهاد ٤ فلسطينيين
واصابة أكثر من ١٣٠ في
مواجهات دامية مع قوات
الاحتلال)
خبر قرأته في الصحيفة
اليومية وهذا ما يحدث كل يوم
في فلسطين ولا يقدر أن يفعل
أى شيء العرب ويجب على كل
عربي أن يقف بجانب
الفلسطينيين ولو حتى بالمواصلة
والتبرعات ولو حتى بسيطة

قصة قصيرة: الحصان الذي

في يوم جاء الأصدقاء واجتمعوا
وهم الحصان والبقرة والديك
والبطة ليحكى كل واحد مشكلته
ليجد أصدقاؤه له حل فقالت
البقرة أنا مشكلتي أنني أرى ظلم
يقع على القط ويجب أن أرفع
الظلم فقال الحصان احكي لنا
فقالت البقرة: كل يوم صديقتي
بعد أن تحلبني تصعب اللبن في
دلو على المنضدة وبعد دقائق
تجده فارغا فتشك في القطعة
وتوبخها وأنا خائفة عليها من
غضب صديقتي ولا أصدق أنها
تفعل ذلك فقال الحصان أنا
عندي فكرة ذهب الحصان مع
البقرة ووضع بدلا من دلو
الحليب دلو مملوء بالجير والماء
يشبه الحليب ووضع مكانه
المعتاد ووقف بعيدا فوجد الثعلب

نشيد عن الشجرة

ما أجمل الشجرة... خضراء مزدهرة
بثمارها جادت... ما أكرم الشجرة
في ظلها الحائى... طملى وبستاني
جلسا يقولان... ما أجمل الشجرة
بجنورها ضريت... في الأرض فانتصبت
وتطل واقضة... للماء منتظرة
إن مر إنسان... في الظهور تعبان
ملت له ظلا... ورمت له ثمرة
ما أجمل الشجرة

محمود عادل أحمد حسين - ٧ سنوات
الاسما صيلية مساكن السكة الحديد
مدرسة هدى شعراوي

«صدق أو لا تصدق»

«هذا شيء يرجع لك»

١. أن خيوط العنكبوت تستخدم في
صناعة الآلات البصرية الدقيقة
٢. ارتدى قائد طائرة صغيرة خوذة
على شكل طائر الفرنقو فطار خلفه
سرب من الفرائق لمسافة ١٢٤٠ ميلا.
٣. أن طفلا عنده القدرة على المشي
وكان عمره ١٣ يوم تقريبا

حسان وحسن صديقان.. يعيشان في بلدة صغيرة.

يأتى اليها السيرك في كل عام في فترة الصيف ليرفه عن أبناء البلدة وليشاهدوا العروض الجميلة.. ذهب
حسان وحسن الى السيرك وبدأت العروض.. والجميع سعداء بها ويشجعون اللاعبين ويصفقون لهم بعد
كل لعبة يؤدونها.. الا حسان.. فبعد اللعبة الأولى قال: أنه عرض بسيط وأنا أستطيع أن أؤدي هذا العرض
بشكل أجمل.. وفي العرض الثاني أيضا قال حسان: لا يختلف هذا العرض كثيرا عن العرض الأول.. وأنا
أستطيع أن أؤدي بشكل أفضل.. وفي العرض الثالث قال: أما هذا العرض فأنا أستطيع أن أؤدي بشكل
أحسن.. وقال نفس الكلام عن العرض الرابع والخامس وهكذا.. حتى انتهت العروض.. وفكر حسان
قليلا.. ثم نزل الى ساحة السيرك وأمسك بالميكروفون وقال: أيها الجمهور انتظروا فلم تنته العروض
بعد.. فصديقي حسان يستطيع أن يقوم بكل العروض التي شاهدتموها.. ولكن بشكل أجمل وأفضل
وأحسن فما رأيكم.. أن نصفق له تصفيق حاد حتى يتشجع ويرينا ما لديه من العاب.
وكانت مفاجأة لحسان الذي نزل الى أرض السيرك وهو في حيرة فكيف سيؤدي هذه العروض.. وحاول..
وحاول.. ولكن في كل مرة كان يضحك الحاضرون.. وامتلات قاعة السيرك بالصحك المتواصل وظنوا أن
حسان ما هو الا المهرج الذي يحاول تقليد الألعاب ولكن بشكل خاطيء ومضحك.. وهنا عرف حسان
أنه كان مفرورا واعطاه صديقه حسن درسا في أن يتعلم أن كل عمل يحتاج الى تدريب واتقان أما الغرور
فهو لا يؤدي الا صاحبه.

مصطفى محمد على محمود - ١٢ سنة

حسن الليثي الزعفراني - الحي السابع - مدينة نصر

♦ درس لن ينساه حسان ولا كل من هم في مثل غروره.. وقد عرضه لنا الصديق مصطفى
في صدق.. حكم نقابل من هذه النماذج التي تدعى فهم كل شيء وهي لا تتقن أى شيء..
ولذلك كانت القصة هادفة وأسلوبها واضح ونهايتها مقنعة وتبنى بكاتب له عين ناقده.





مساهمات (أنف الى معلوماتك)

- تم زرع قلب الانجليزى (روبرت موس) فأهدى قلبه المريض لمتحف العلوم بلندن.
- استخدم قرد يدعى «نشى» بإحدى حدائق حيوان طوكيو عملة معدنية لشراء مشروب من ماكينة مخصصة لذلك.
- «نشىو» هو أول روبرت (إنسان آلى) فى العالم يقوم بتناول الطعام واختصره الأمريكى «ستيوارت ولكنسون»

محمد عبدالرحيم
١٠ سنوات
القضائية عمارات النيل
عمارة ١ شقة واحد
مدرسة المعادى الجديدة للغات

محمود عادل عبدالفتاح
٨ سنوات
أسيوط-ش سيتى الأولى شركة
قلعة عمارة ٧٠٤
مدرسة الفرنسيين سكان الخاصة

قصة قصيرة: حيلة بدر
اشتهر بدر بين أهل بلده
بذكائه وشجاعته وكذلك حسن
تصرفه وكان محبوبا لتعاونه
الدائم مع الجميع. ذات يوم
وعندما كان يعبر الطريق رأى
نص يجرى وجماعة من الناس
يجرون خلفه فكر بدر بسرعة
فاهتدى الى احضار جرّكن
مملوء بالزيت من محطة بنزين
قريبة فرغ الزيت على الرصيف
الذى يجرى عليه اللص عندما
جرى اللص فوق الزيت سقط
على الأرض وبجح بدر فى
الامساك به.

حدث وتعليق
الزلازل: هي كارثة خطيرة ونقاس شدة الزلازل عن طريق مقياس «ريختر»
واكبر درجة تم تسجيلها هي ٨.٦، والجميع يعرف أخطار الزلازل، ويمكن
التنبؤ بذلك عند ملاحظة اضطراب فى حركة الحيوانات.

١. ولدت رسامة سويسرية
بلا ذراعين ومع ذلك فقد بدأت
فى الحياكة فى سن الخامسة
واتقنت الخط، ثم أصبحت رسامة
شهيرة وكل ذلك بقدميها.

٢. هناك لوحة شطرنج مستديرة
الشكل معروضة فى مكتبة المتحف
البريطانى.

٣. هناك نقود نحاسية مربعة سبكتها
مدينة نمساوية سنة ١٧١٩.

٤. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٥. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٦. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٧. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٨. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٩. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

١٠. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

١١. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

١٢. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

محمود عادل عبدالفتاح
٨ سنوات

أسيوط-ش سيتى الأولى شركة
قلعة عمارة ٧٠٤

مدرسة الفرنسيين سكان الخاصة

قصة قصيرة: حيلة بدر

اشتهر بدر بين أهل بلده
بذكائه وشجاعته وكذلك حسن
تصرفه وكان محبوبا لتعاونه
الدائم مع الجميع. ذات يوم
وعندما كان يعبر الطريق رأى
نص يجرى وجماعة من الناس
يجرون خلفه فكر بدر بسرعة
فاهتدى الى احضار جرّكن
مملوء بالزيت من محطة بنزين
قريبة فرغ الزيت على الرصيف
الذى يجرى عليه اللص عندما
جرى اللص فوق الزيت سقط
على الأرض وبجح بدر فى
الامساك به.

حدث وتعليق
الزلازل: هي كارثة خطيرة ونقاس شدة الزلازل عن طريق مقياس «ريختر»
واكبر درجة تم تسجيلها هي ٨.٦، والجميع يعرف أخطار الزلازل، ويمكن
التنبؤ بذلك عند ملاحظة اضطراب فى حركة الحيوانات.

١. ولدت رسامة سويسرية
بلا ذراعين ومع ذلك فقد بدأت
فى الحياكة فى سن الخامسة
واتقنت الخط، ثم أصبحت رسامة
شهيرة وكل ذلك بقدميها.

٢. هناك لوحة شطرنج مستديرة
الشكل معروضة فى مكتبة المتحف
البريطانى.

٣. هناك نقود نحاسية مربعة سبكتها
مدينة نمساوية سنة ١٧١٩.

٤. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٥. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٦. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٧. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٨. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

٩. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

١٠. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

١١. أول ظهور للقطة عام ٥٠٠ فى
الصين.

قصة قصيرة

كان يا مكان كان يوجد الحطاب
الفقير والساحرة وفى يوم طلبت
منه زوجته الحامل ان يأتى
ببعض الأعشاب من حديقة قصر
مهجور وكان يشاع أن القصر
تسكنه الساحرة الشريرة فذهب
زوجها الى هذه الحديقة وأخذ
يجمع الأعشاب وفجأة ظهرت له
الساحرة وقالت له لن أجعلك
تخرج من هنا إلا إذا أتت زوجتك
بطفلة أنا أرببها ومن شدة الخوف
وافق الحطاب على طلبها وتم
الأيام وتلد الزوجة طفلة جميلة
وقد نسي الحطاب وعده للساحرة
فهاجمت على بيته وأخذت
الطفلة لكي تعلمها أساليب
السحر وكبرت الطفلة ولم تتعلم
السحر وكانت الساحرة غاضبة
منها ولكن فى يوم كان الأمير
يسبح فى النهر القريب من
القصر وفى نفس الوقت كانت
الفتاة تعنى فذهب ورائها فعملت
الساحرة بهذا فحبستها ولكن
الأمير حررها وهربا وقدمها لأهل
البلدة فعرفها والدها وتزوجها
الابن وفى نفس الوقت رحلت
الساحرة الشريرة.

روفيده بركات محمد بركات - ١٦ سنة
القاهرة. مدينة السلامة. مساكن الجمهورية ٢ بلوك ٥٢
مدرسة الخنساء الثانوية بنات

مساهمات: الوقت

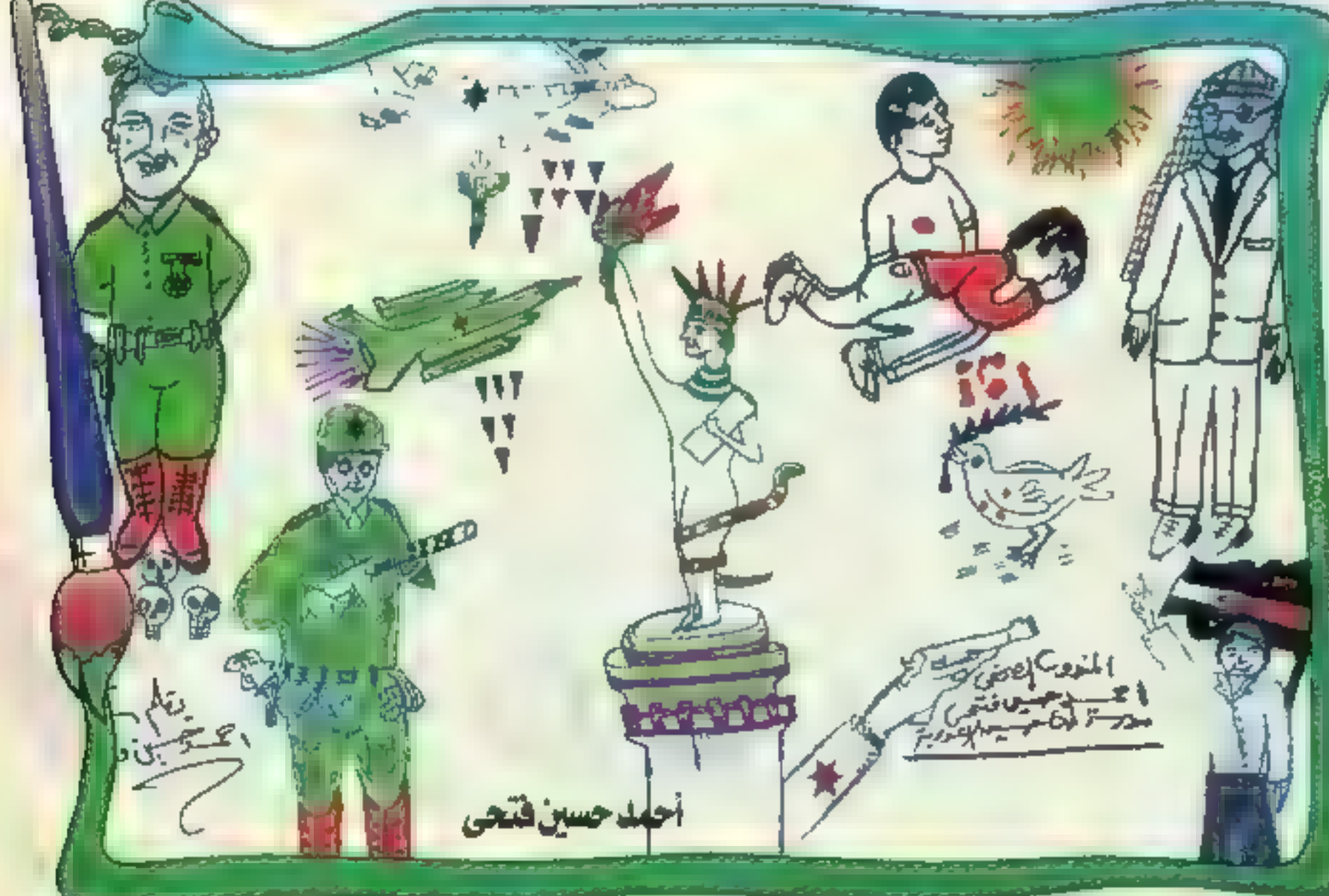
هل تعرفون يا أصدقائي إن الوقت امكانية متوفرة لدى الانسان وعليه
ان يستغلها فى صنع تقدمه ورقبه لذلك يقال (الوقت كالسيف إن لم
تقطعه قطعك) (الوقت من ذهب).

وهل تعرفون أن النظرة الى الوقت تختلف من شعب الى شعب ومن
جماعة الى جماعة باختلاف ثقافات الأفراد والجماعات وأيضا
بسبب اختلاف مستوى التقدم الحضارى لكل منهم فالوقت فى
بلدان العالم المتقدم نجده محدد ومخطط ومنظم ويحترم ويجب
المحافظة عليه لذلك يمثل عندهم ثروة غالية فيقولون (الوقت هو
المال والأعمال).

أما فى المجتمعات المختلفة فالوقت غير مخطط ولا تنظيم له ولا
يحترم ومهدر وليس له قيمة.

وهل تعرفون أن قيمة الوقت ترتبط فى المجتمع بطبيعة الحياة فيه
وشكل الانتاج وأسلوبه.

فنجده فى المجتمع الريفى الشخص يعبر عن الوقت بعبارة غير
دقيقة التحديد مثل (فى العصرية. وفى موسم القطن) ولكن فى
المجتمع الحضارى نجد الشخص يحدد الوقت باليوم والساعة
والدقيقة لأن الوقت يرتبط عنده بالانتاج الصناعى.



منة الله يوسف

كريم محمد حسن

رضوى زكريا

رسلام محمود

محمد مجدى محمد

أمينة رجائي جمال

أمينة إبراهيم



وليد أنور عبد الحافظ أحمد - ١٢ عام
رأس غارب - البحر الأحمر المدرسة، غارب الاعدادية

مساهمات : أخلاق الرياضي

وتستطيع أن تعرف بنفسك صحة ما تقرأه الآن إذا تخيلت شخصا يتابع إحدى المباريات في أي رياضة من الرياضيات ثم حدث نفسك سائلا من منهما الرياضي اللاعب أم المشاهد؟ ومن يستفيد جسمه من الحركة والأداء اللاعب أم المشاهد. الرياضة إذا لم تقم بأدائها تأمل ما يفعله الناس في مدرجات الأندية من الشغب والصياح والتفوه بما لا يليق وتأمل ما يفعله الناس في الأماكن العامة عند إذاعة المباريات وتأمل ما يقوم به بعض الأطفال والشباب من من تشجيع للنادي المفضل أو اللاعب المفضل، بأسلوب لا يناسب جمال الرياضة ولا يتفق مع أخلاق الرياضة هل هذه هي الرياضة؟



عبد الرحمن عمران عبد القوى - ١٣ سنة
منطقة الأرسال شارع ١٧ محافظة الاسماعيليه
مدرسة معهد الشيخ زايد الاعدادي

مساهمات : فوائد غسل النحل

لقد عثر على جثة طفل مغمورة في اناء مملوءة بالعسل وذلك في هرم من اهرام الضارعة بمصر وذلك ان دل فهو يدل على ما في العسل من اسرار عجيبة جعلت جثة هذا الطفل خلال ٤٥٠٠ سنة لا تتعفن ولا تعطب وذلك بأمر الله الذي اودع في العسل شفاء من كل داء إلا الموت وصدق الله تعالى في سورة النحل «يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس» وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من ثمن ثلاث غدوات كل شهر لم يصبه عظيم البلاء» وقال الشفاء في ثلاث: شربة عسل وشرطة محجم وكية بذار، وأنهى امتي عن الكي... صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

PC SOFT



الشطة حمة الشاطمية

الشطة... الشطة... الشطة...
شططة ميه...؟! شطة حمة...!
حمة ميه...! صاح الشطة...!
فبها أبه الشطة دا هي...؟

شاهد برنامج الشطة حمة الشاطمية

الجزء الثاني

تنمية مهارات اللغة العربية والانجليزية
تنمية مهارات الحساب والعمليات المنطقية (FE)
تعليم الساعة ومفرداتها واستفادها

الجزء الرابع

البحث عن الأشياء وتنمية مهارات التركيز
وسرعة رد الفعل والتوافق العضلي والعصبي
كل ذلك من خلال مجموعة التمرين ذهنية الشيقة

PC SOFT

طلبات الجملة ت : ٠١٠/٥٨٠٥٦٥٧ مطلوب موزعين بالمحافظات

القاهرة ت : ٢٨٢٠٥٠٧ - الصالحية الجديدة ت : ٠٥٥/٢٠١٩٩٠ - المنصورة ت : ٠٥٠/٢١٧١١٩

الجزء الأول

تعليم الحساب (جمع وطرح وضرب وقسمة)
تعليم القراءة : (الحرف والكلمة والمورثات)
موسوعة الحيوان (عن الموسوعة البريطانية)
جغرافية الوطن العربي : (بلدان وعواصم وأهم المدن والمنازل والأنهار والجبال وعلد السكان والمناخ)

الجزء الثالث

تنمية مفردات وجمل اللغات
العربية والانجليزية والفرنسية
تعليم وصياغة الاشكال الهندسية
وشرح مبسط لعلم الهندسة
(بالصوت والصورة)

ايمى عبد المنعم تعيلب عبد الرزاق - ١٢ سنة
شارع دياب جليم شقة ٨ الدورة - الاسكندرية
مدرسة النصر بنين لغات E.B.

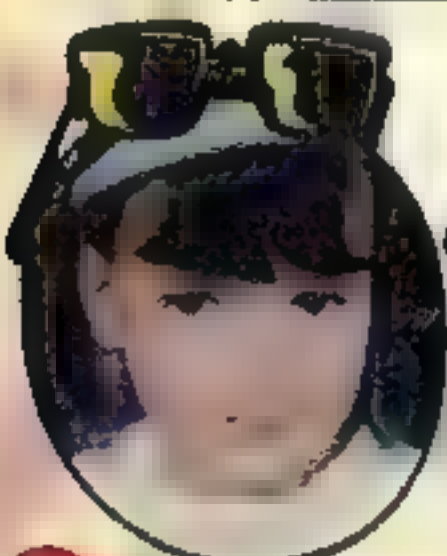
مساهمات ملعومة

احمد صرابى زعيم الثورة العربية. ولد هذا
البطل في قرية «هريه رزنة» إحدى قرى
محافظة الشرقية قرب مدينة «الزقازيق»

عام ١٨٤١م
وبدا تعليمه
في كتاب
القرية واكمل
تعليمه في
الازهر
الشريف ثم
التحق احمد
عرابى جنديا
بالجيش
وعمره ١٤
عاما وترقى
بسرعة ووصل
الى رتبة
اميرالاي وهي
العميد حاليا
فهذا البطل
يستحق
تقدير كل
مصرى.



محمد عادل جمعة



سوسن أبو الجعد يوسف محمد معوض ديانا اشرف حلمي أوليفيا اشرف حلمي مصطفى الشريبي نورهان أبو الفتوح علا أحمد ثروت



صفاء نبيل على - ١١ عام
حارة كمال زويد السويس جانب شارع عابدين
مدرسة الالباء الفرنسيسكان

مساهمات

الزرافة من أكثر الحيوانات على الأرض لفتا
للانظار كما انها صاحبة أعلى رقم قياسى
فهى أطول حيوان برى يصل طول الزرافة
الى ٦,٢٠ مترا وحتى بطل أبطال العالم فى
القفز المالى لن يستطيع القفز من فوق
زرافة كبيرة وقلب الزرافة يضخ الدم حتى
رأسها أى بارتفاع ٢,٨٠ متر لذلك نجد انه
ضغط الدم عند الزرافة مرتفع جدا تعيش
الزرافة فى برارى وغابات السافانا بأفريقيا
كما يبلغ طول الزرافة عند ولادتها حوالى
المترين وهو أكثر من طول انسان ناضج
طويل القامة.

قصة قصيرة (عيد ميلاد بطة)

قالت العمة بطة وهى تنتظر إلى التقويم
المعلق على الحائط غدا عيد ميلادى
والواجب ان احتفل به احتفالا لائقا
لادخل السرور على معارفى واصدقائى
جلست العمة بطة إلى مكتبتها وراحت
تكتب بطاقات الدعوة لكل من الدجاجة
الحمراء والوزة البيضاء والارنب ميشو
وزوجته وجدتها البطة السوداء وفى
صباح اليوم التالى قامت العمة بطة من
نومها نشيطة تنظف المنزل وترتبه
وتعد لاستقبال مدعوها كما جهزت

للاحتفال كعكة كبيرة ولما اقترب موعد
الاحتفال دخلت «العمة بطة» غرفتها
ولبست ثوبا «جديدا» وجلست تنتظر
قدوم مدعوها حان موعد الاحتفال ثم
مضت ساعة ولم يحضر أحد فقلقت
العمة بطة وقامت الى النافذة ترقب
الطريق ومضت ساعة ولم يحضر احد
فقلقت العمة بطة وقامت الى النافذة
ترقب الطريق ومضت ساعة اخرى ولم
يحضر احد حزنت العمة بطة وجلست
ساهرة لأن ضيوفها لم يحضروا انتبهت
على جرس الباب يدق فقامت مسرعة
فوجدت الارنب ميشو ففرحت بحضوره
ورحبت به وسألته لماذا تأخرت ولماذا
تخلف اصدقائها عن تلبية دعوتها فقال
انه واصدقائه لم يدعوا لميد ميلاد
فقال لها سأوصل البطاقات إلى
أصحابها فجاءوا إليها جميعا فقالت لها
البطة الرمادية إياك ياعمى ان تنسى
الكعكة الكبيرة فأنى أكاد أموت جوعا.

مجلات رفعت



ادفع جنيها يوميا واستلم دراجة
شبح أو جمل
و ٥٠ قرشا واستلم دراجة
و ٢٠ جنيها يوميا واستلم تروسىكل
• صناعة مصرية
• متوفر دراجات للمعاقين
بمجلات رفعت

شارع العمدة نزلة السمان كوبرى عز - الهرم

ت: ٠١٠-٥٧٠١٧٧٥ / ٠١٠-١٤١١٨٩٣ / ٧٤١٦٤٠٥ / ٢٨٤٥٥٤٧

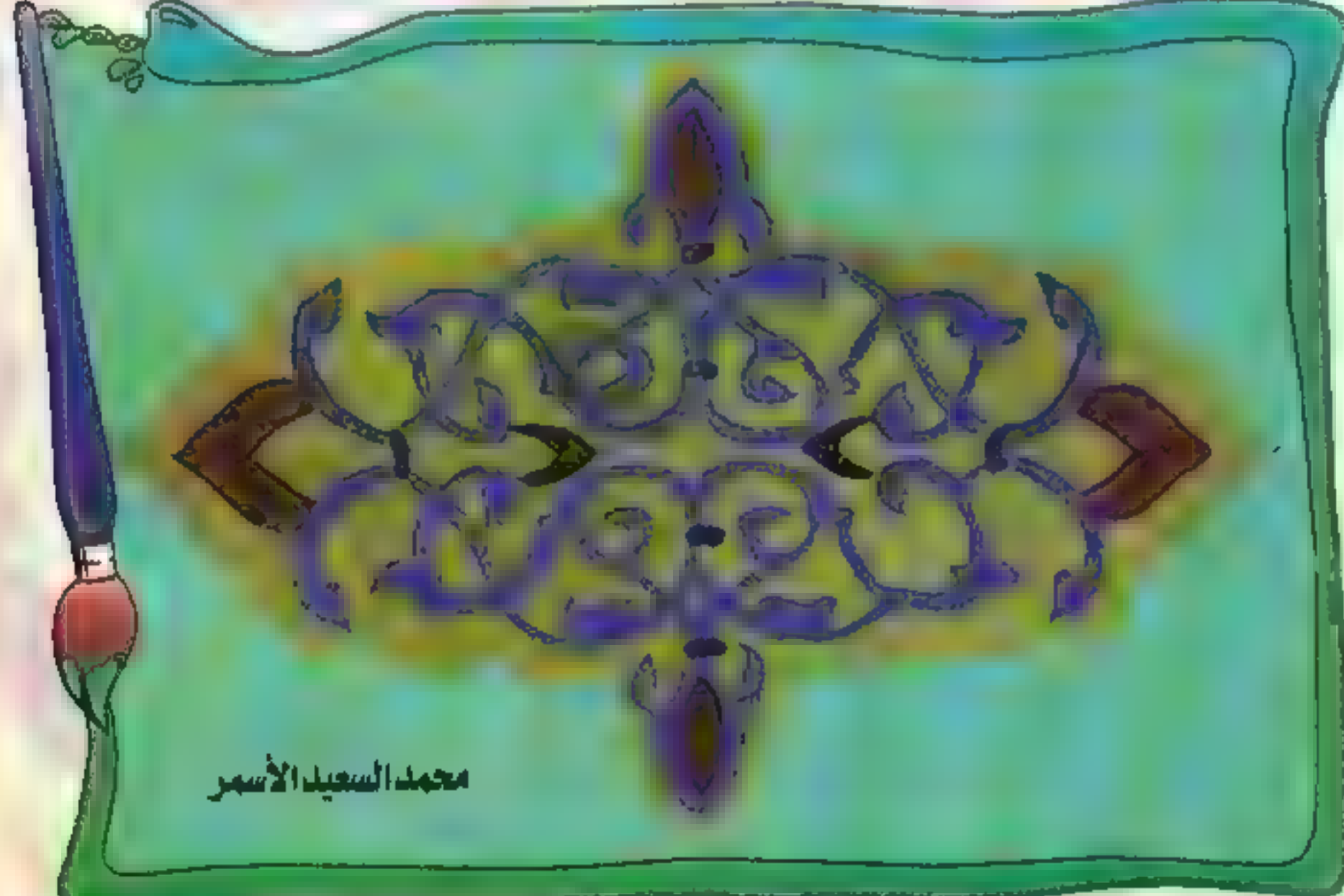
يوسف مجدى محمد اسماعيل - ١١ عام
شارع طور سيناء بالظاهر
مدرسة اسلام الاعدادية بنين

(توتو ما يدفعش توتو ما يقطعش)

ركب طفل صغير اسمه (توتو) الاتوبيس
لكى يذهب إلى المدرسة فجاء محصل
التذاكر وهو يقول: تذاكر تذاكر.
فرد توتو - توتو ما يدفعش توتو ما
يقطعش. فيذهب المحصل الى القسم
بصحبة توتو. فيقول له الشرطى: ادفع
ثمن التذكرة (وريح بالك)
توتو: توتو ما يدفعش توتو ما يقطعش فيحوله
الى النيابة ويقول له رئيس النيابة: ادفع
(حلصنا) ففرد توتو بجملته توتو ما يدفعش توتو ما يقطعش فيحوله الى المحكمة .

القاضى: الدفع أو الحبس.
توتو: توتو ما يدفعش توتو ما يقطعش فيحكم عليه بالاعدام بسبب جملته
هذه.

فى يوم الاعدام (عشماوى يقول) ادفع وأنا لا أنفذ الحكم.
توتو: توتو ما يدفعش توتو ما يقطعش توتو عامل اشتراك.



محمد السعيد الأسمر



ريهام محمود

علا حمدي

ندى عصمت رجب

أحمد ثابت أحمد

مينا منصور إبراهيم

رائيا رضا يحيى

ميلاد مراد يوسف





قومي لمكافحة الفئران كانت عام ١٩٣٠

قصة قصيرة البحارو الأفعى

كان «علي» بحار يمتلك زورق ويسافر عليه ليصطاد به الأسماك وكان دائما يصود لزوجته وأولاده بالمال والطعام والشرايب.

وفي يوم كان «علي» كعادته يصطاد الأسماك من البحر وفجأة قامت عاتفة شديدة محملة بالأمطار والرياح فانكسر زورق «علي» الى عدة أجزاء ثم سقط «علي» منه وتناثر أجزاءه فأخذ «علي» يسبح حتى أمسك بلوح من الخشب وسبح به في الماء وكان قد بدى أن يظهر الليل حتى وصل «علي» الى جزيرة في وسط النهر فقال «حمدا لله» واستراح «علي» على الجزيرة وفجأة ظهر له «أفعى» كبيرة ثم بعد ذلك خاف منها «علي» فقالت له: لا تخف إنى لا أسبب أى أذى فقال لها: «علي» ماذا تفعلين هنا فقالت: انى ساكنة هذه الجزيرة منذ سنوات طويلة فأخذه يتحدثها وقتنا طويلا ثم دخل على عينه النوم فنام وبقى معها عدة أيام وقامت صداقة بينهما حتى مرت سفينة حملته الى الشاطئ وعاد الى زوجته وأطفاله وحدثهم عما حدث له فقالوا له «حمدا لله على سلامتك».

★ محمد على أحمد حسنين -
★ ١٢ سنة
★ ش الحى العجمى البيطاش
★ ش عبد الرحمن البيطاش
★ مدرسة البيطاش الاعدادية

القط

• اسم يطلق على فرد من عائلة تشمل الأسد والنمر والنمر الأمريكي والوشق والضهد الصياد. وأشهر أنواعه هو القط المستأنس.
• ٩٩٪ من أفراد القط المستأنس في العالم يرجع أصلها الى القط الإفريقي الذي كان القدماء المصريين هم أول من استأنسه.
• أول حفريات للقط على وجه الأرض يرجع عمرها الى أربعين مليون سنة وتعود الى العصر الصخري الأدنى.
• أول ظهور للقط في الصين كان عام ٥٠٠ م.
• أول إشارة الى القط كمشروع

★ مينا عاطف ضيف / ١٢ عام
★ شارع عثمان بالمتيا
★ الاقباط الاعدادية بنين
★ مساهمات : الشمس
★ هي نجم مضيء متوسط الحجم
★ يوجد وسط مجموعتنا الشمسية
★ وتركز فيه اغلب كتلتها وكذلك
★ يسيطر على حركة هذه المجموعة
★ بقوة جاذبه التي تؤثر في الكواكب
★ التسعة وتجعلها تدور حولها في
★ مدارات ثابتة محددة، والشمس
★ هي مصدر الضوء والحرارة
★ للكواكب وتصل درجة الحرارة على
★ سطحها (٦٠٠٠) سيلزيوس وتصل
★ درجة الحرارة في باطنها حوالى
★ (١٤ مليون) درجة سيلزيوس وكما
★ عرفنا أن الشمس مركز المجموعة
★ الشمسية، فإنه يتركز في الشمس
★ حوالى (٩٩,٨٦٪) من مادة
★ المجموعة الشمسية كلها والجزء
★ الباقى ضئيل جدا وهو (٠,١٤٪)
★ وهو موزع بين الكواكب التسعة
★ (مها حوالى سبعة أعشار هذا
★ الجزء في كوكب المشتري).



دعاء فراج عمران



دينا محمود فهمى - ١٤ عام
شارع الفريق على عامر
مدينة نصر
مدرسة منارة القاهرة

التدخين بوابة العيوب

من الظواهر المنتشرة هي ظاهرة
الادمان والتدخين والتي يجب ان
نضع لها حدا حتى تتوقف وتتخذ
ملايين ضحاياها من المدخنين
والمدمنين، ومن دوافع تدخين
الابناء هو الاب المدخن فلا بد أن
يدرك أن لديه ١٠٠٪ ابن مدخن.
من امراض التدخين : الاصابة
بالسرطانات المختلفة خصوصا
في السن المبكرة وفترة التكوين
فيكون الشخص اكثر عرضة
لامراض سرطانية ايضا بسبب
التدخين جلطة المخ وتصلب
شريان المخ ونزيف حاد بالمخ
والدخول في غيبوبة مستمرة
ورفع ضغط الدم والقلب
واصفار وشحوب الوجه ايضا
توجد مؤشرات ودلائل على إدمان
أحد الأبناء مثل السهر المتكرر -
العصبية - احمرار العينين -
العصبية والعزلة وايضا ان من
يمسك السيجارة ويشرب نفس
واحد فهذا يقلل سطر من
عمره.. ومن يريد أن يتراجع
ويتعالج فعليه أن يتصل بالخط
الساحن «٢٠٥١٨٤١ - ٢٠٤١٩٤٨»
فهذا الخط يقدم نصائح
المدمنين والمدخنين والأباء
والامهات الذين يشكون ان لديهم
ابن مدخن.
ومن أقوال المفتي ان التدخين
حرام لما له من أضرار على الفرد
والمجتمع وأن التدخين أشد
حرمة من الخمر لأن التدخين
يضر بالمدخن ويمن حوله ايضا
قال أن الأديان السماوية جميعها
حرمت التدخين.

★ صبحى مفيد صبحى
★ محمود - ١٠ سنوات
★ بورسعيد كامب شيراز
★ الاسكندرية/ مصر
★ مدرسة الشمس المشرقة
★ الخاصة للغات

مساهمات : أمنتب

★ اسمه الحقيقي أمنتب الرابع
★ كان يدعو الى ما سمي أتون عند
★ قدماء المصريين أى أشعة
★ الشمس أو القوة الحقيقية وراء
★ الشمس بدلا مما أسماه
★ المصريون أمون والدليل على
★ ذلك إنه شبه الأخير في معبد
★ حتشيبسوت، لكن احدا لم
★ يوافق على ذلك مما جعله
★ يذهب الى تل العمارنة في
★ محافظة المنيا المصرية الآن
★ واستقر فيها يتحدث من الواقع
★ أكثر مما يتحدث الآخرون من
★ الخيال والدليل على ذلك إنه
★ عندما كان ينحت الصور كانت
★ تأتي متناسقة على عكس ما
★ كانت تأتي في العهود الأخرى
★ كبيرة الوجه، لقد كان أختاتون
★ يدعو الى التوحيد، تزوج
★ أختاتون من نضر تيتى جميلة
★ الجميلات، ويعتقد أن توت غنخ
★ أمون ابنه.

قصة قصيرة

★ أصدقاء الخير وأصدقاء الشر
★ أحمد وكريم صديقان محبوبان
★ بعضهما لبعض وهم مجتهدون
★ في دراستهم ولكن في نهاية العام
★ الدراسي جاء مجموعة من
★ الأطفال (شلة) أخذوا يحيونه
★ في العاب العنف والسهرة
★ والفسح فانصرف أحمد وكريم
★ معهم ولكن قبل الامتحانات
★ بقليل جلس أحمد وكريم مع
★ بعضهم وأحسوا أن مستواهم قل
★ فقالوا ماذا سنعمل هل نستسلم
★ هكذا أم ماذا فالامتحانات على
★ وشك الابتداء فذهبوا الى والده
★ أحمد وحكوا لها ما حدث فقالت
★ لهم بما إنكم تريدون الابتعاد
★ عنهم فانا أنصحكم بأن تلحقوا
★ أنفسكم وتذكروا فقالوا لا وقت
★ لنا فقالت لهم والدة أحمد قليل
★ من المذاكرة خير من لا مذاكرة
★ فسمعوا الكلام وأخذوا يذكرون
★ في الأسبوع الباقي ونجحوا




بطلة إبراهيم البيلي : فاطمة أشرف بدیع : بلال الدين خالد : أمل محمد عاطف : محمد أحمد مصطفى : محمد عبدالرازق : آية أشرف حلمي

حدیث و تعلیق :

[illegible]

قصة تتميز بخفة الدم والشقاوة.. وهو ما يحبه الأطفال في السن الصغيرة ومطلوب أن نعلمهم من خلال تلك القصص اللطيفة حسن التصرف وحب الخير والبعد عن الشر.. وخاصة إذا كانت القصص تحكى على لسان الحيوانات التي يحبها الأطفال.. ولقد اختبرت القطة وكان اختيارا موفقا.. وأسلوبك السهل أضاف الجمال لقصتك.

وفي يوم فكرت توتو أن لا تنتظر حتى تعلق
أمها اللبن وتشربه سريعا وفورا كله.. قبل أن
تقسمه الأم بينها وبين أختها.. وفعلا نفذت
توتو الفكرة.. وما أن أحصر البائع اللبن..
ووضعت الأم جانبا بصع دقائقي.. حتى تعد
النار لتغلي اللبن.. إلا وكانت توتو قد مدت
لسانها الصغير.. وبسرعة أخذت تلحس
وتلحس وتلحس حتى فرغ الوعاء كله من
اللبن.. ورات الأم الوعاء فارغا وفهمت
السبب.. وصرخت اللبن بدون تعقيم يا توتو..
قالت توتو: مش مهم.. ولكن بعد دقائقي غرت



جهاز اكسبريس فيشة
١٠ جنيه

يعمل على جميع الأقراص

النساج شركة، كاليبتر بيتيد للصناعات المطبوعة

بدرخيص رقم ١٣٥٣ بطاقة ضريبية ٢٤٣٨٣ الرقم التاملي ١٢٠٧٥٢٠

عمر و أحمد محمد سعيد - ۱۱ سنه

ش. السويضى المطرية منزل رقم ٤ شقة ٢ القاهرة
مدرسة عبدالله التميم

مساهمات
يا قدس أنت امني



يا قسيس يا بلدنا
يا قسيس عودي لنا
وانت مـ بـ مـ مـ رسلنا
وامت ارض انبياءنا
ولقسيسك طال انتظاركنا
وكتـ رـ فـ يك الضمنا
وهبنا لك شـ هـ ددانا
يا قسيس ضـ يك املانا
ويومك هو المنى
يا قسيس يا أرضنا
يا قسيس انت المنى
يا قسيس عودي لنا



هادی عبدالفتاح

أحمد أشرف

عبدالله عبدالحق

دین محمد علی آغا

عبد الرحمن عبد الوهاب

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهَتِهِمْ أَهْلَكُونُوا

مصطفیٰ و محمد السید

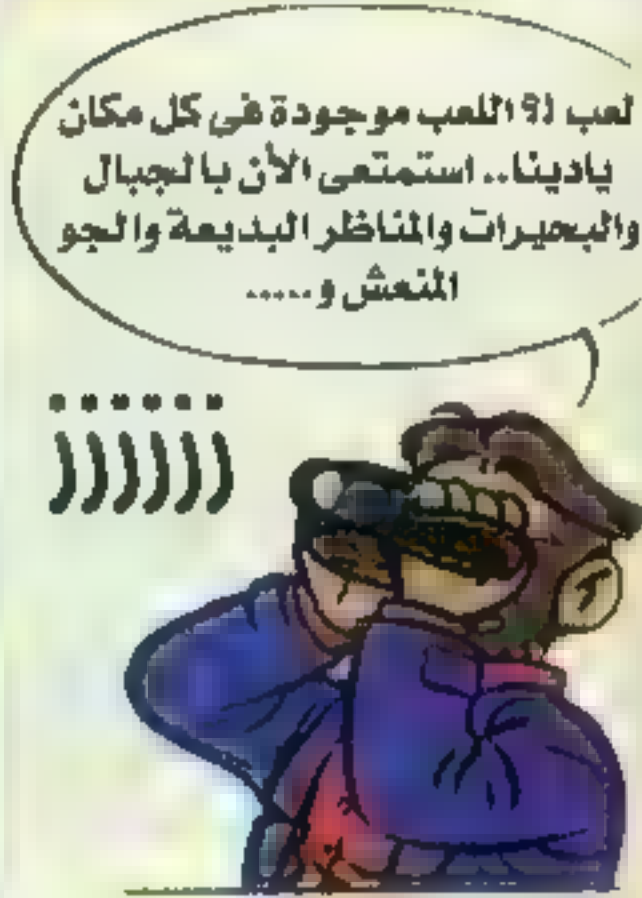
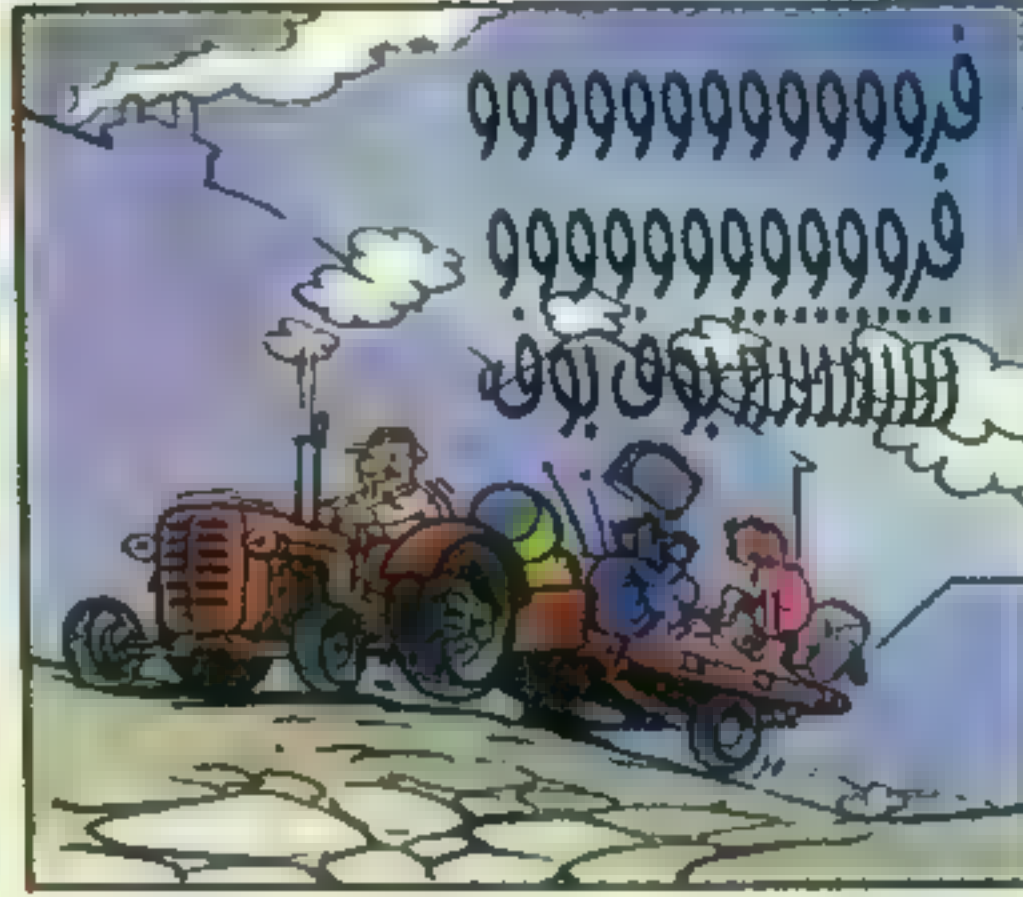


مغامرات دينا و عنكب

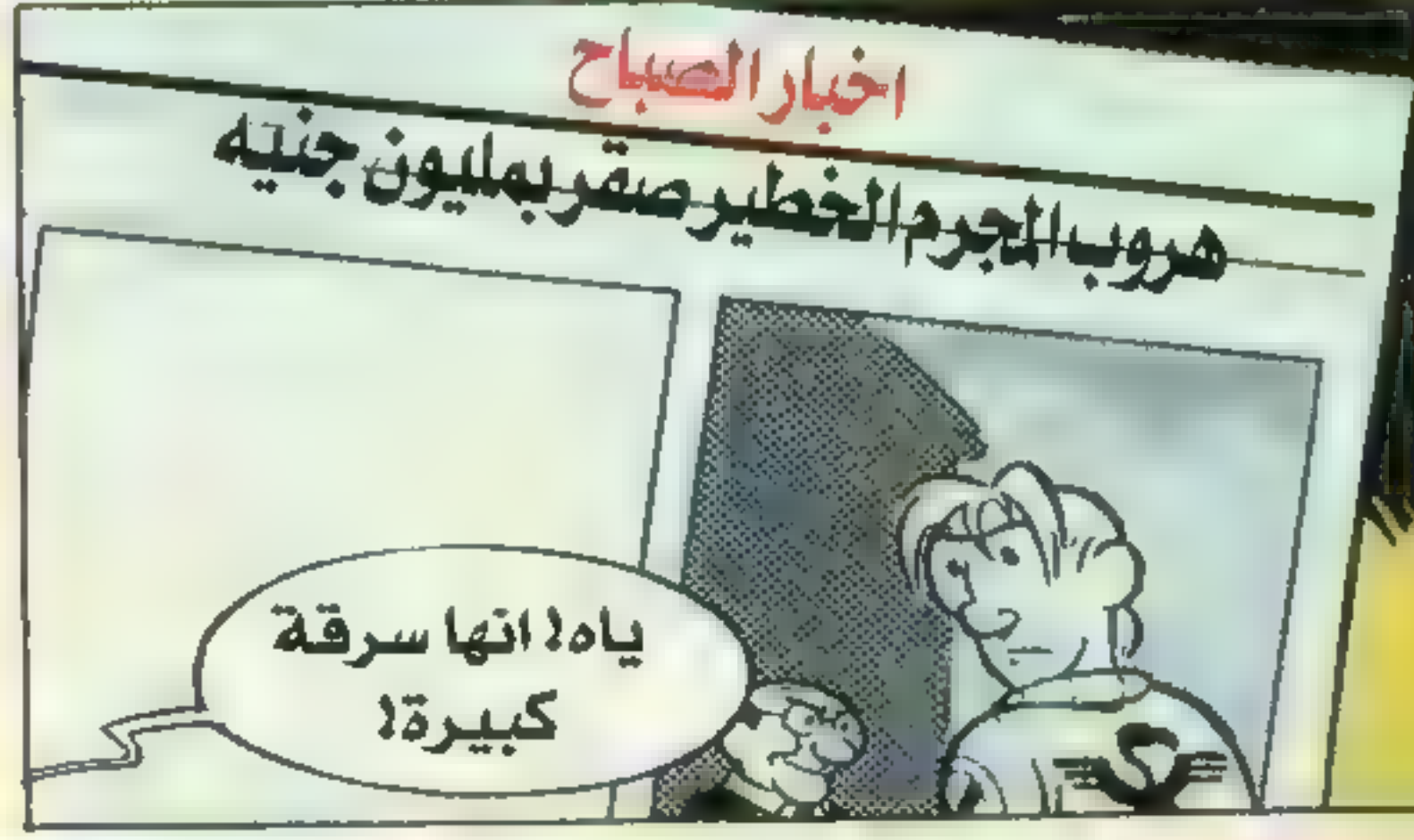
أجازة في الوادي الأخضر



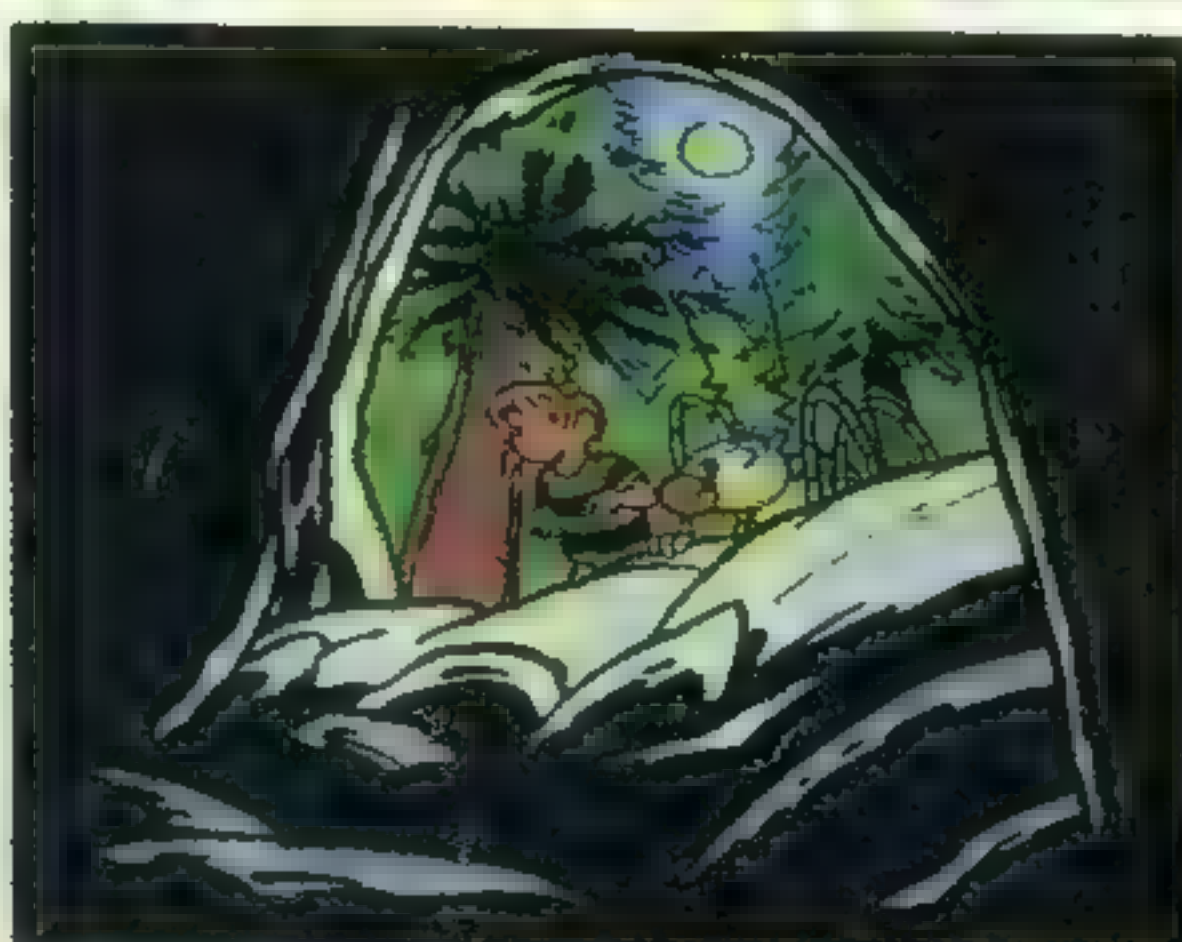
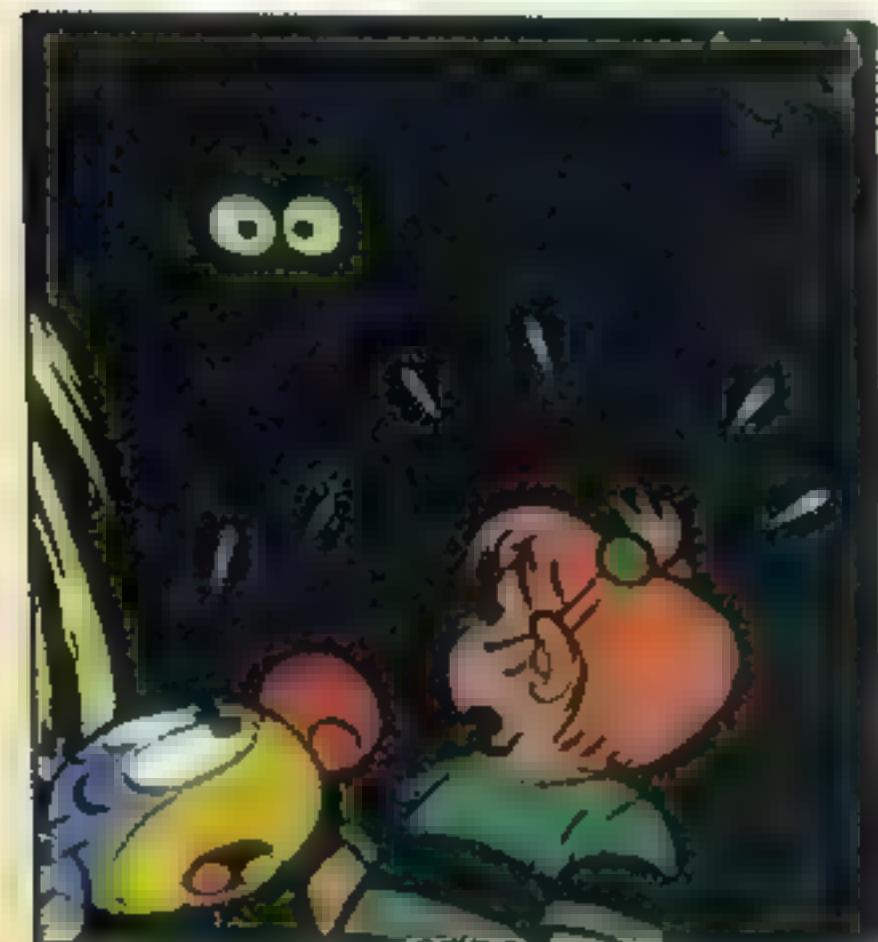
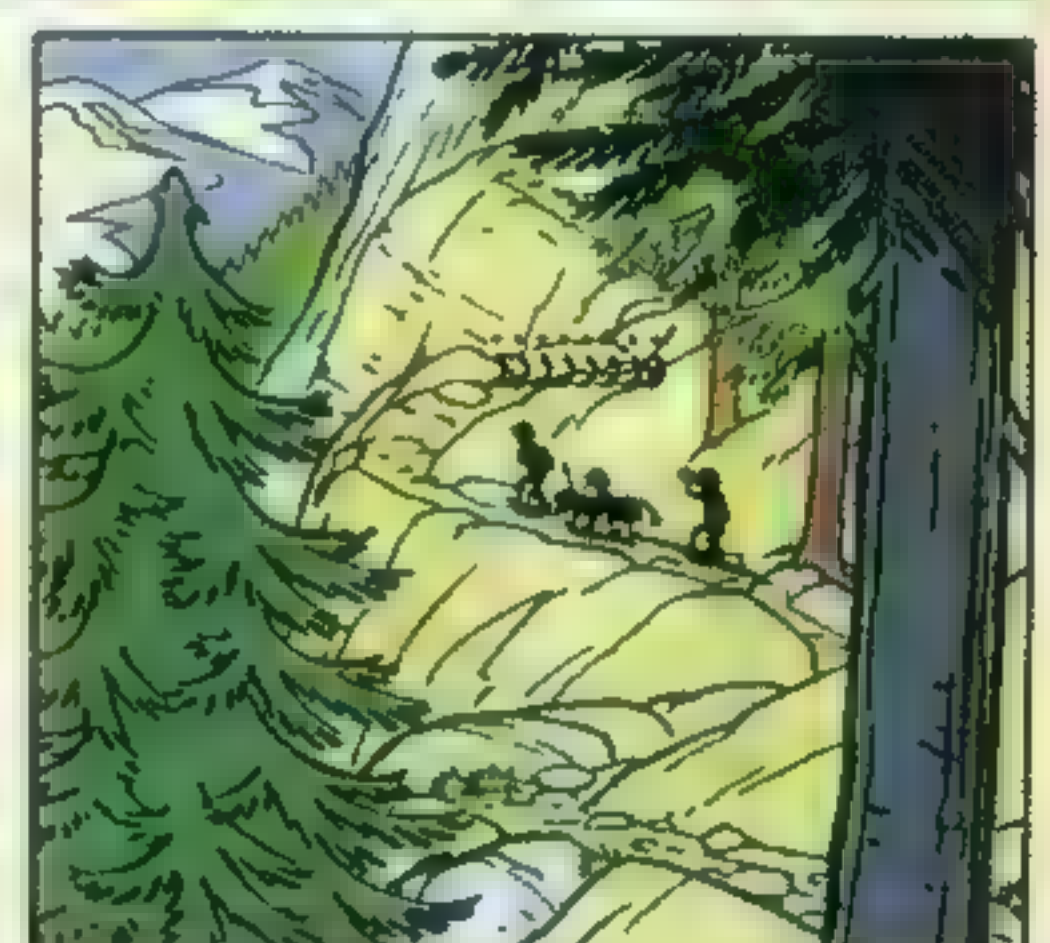
ملخص ما سبق: وصلت اسرة دينا الى الوادي الأخضر لقضاء الاجازة واخذ والدها معه كاميرا فيديو للاحتفاظ بذكريات جميلة عن الاجازة



أجازة في الوادي الأخضر

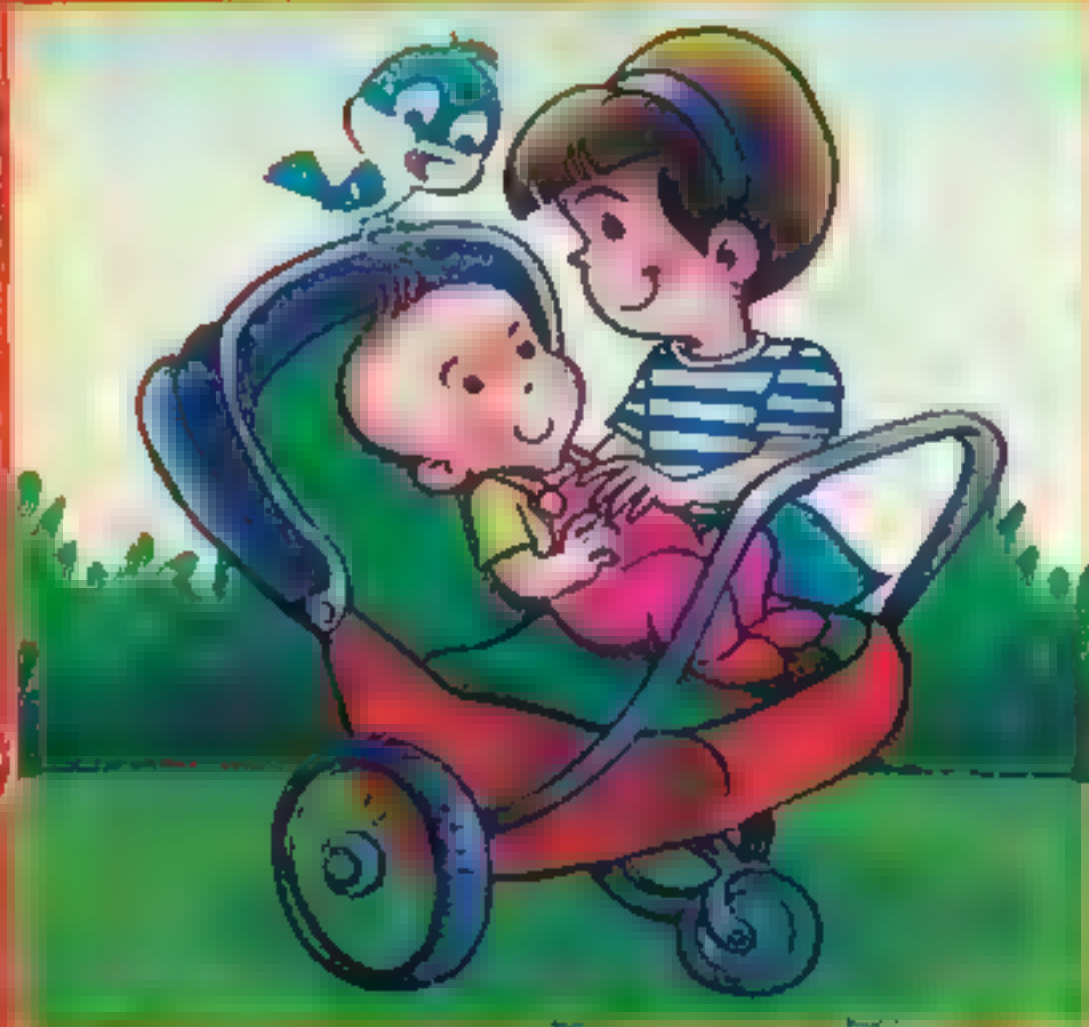
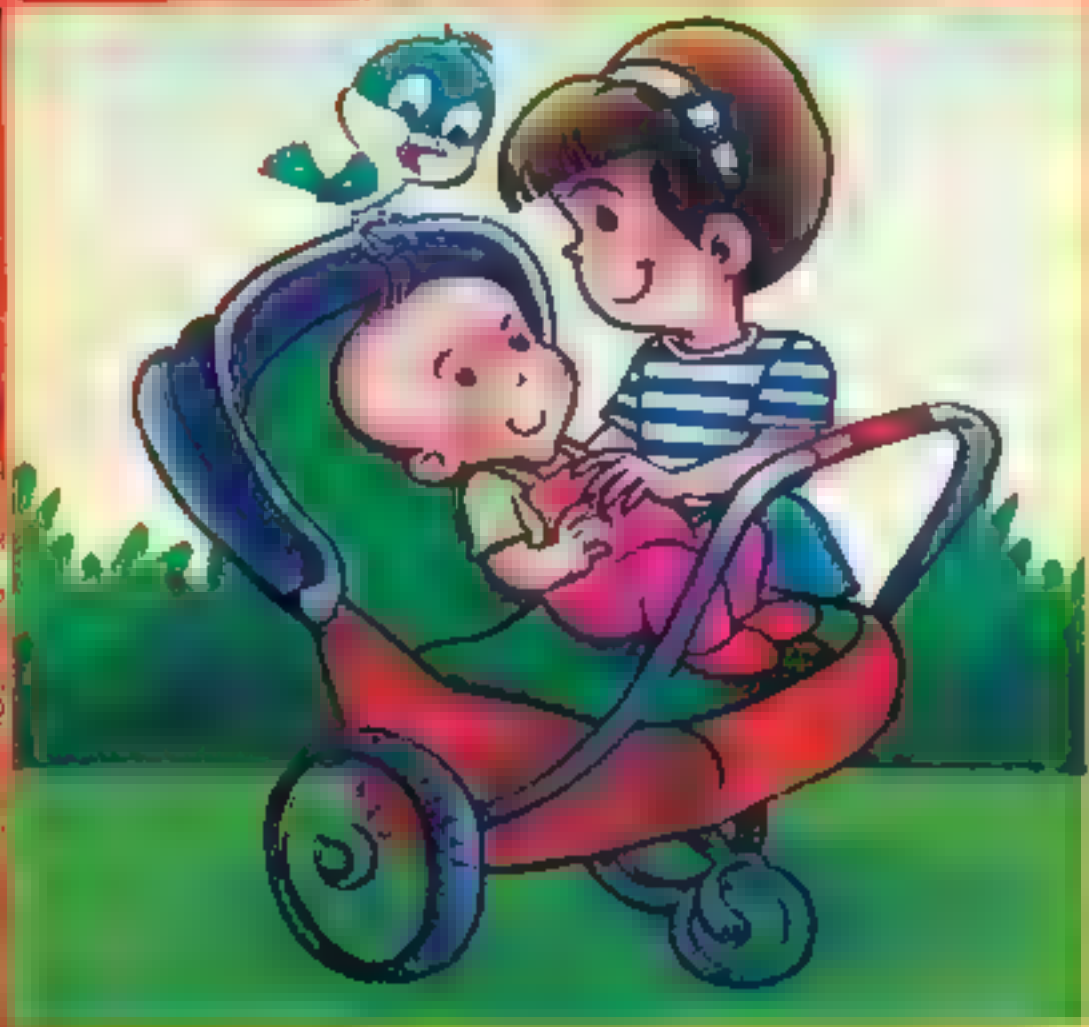


أجزة في الوادي الأخضر



اختلافات الصورتين

هل تستطيع ان تجد سبعة اختلافات
في الصورة الثانية عن الصورة الاولى ؟



مبنى كلمات متقاطعة

اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول
طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر
وهي عن منظمة تصدير بترول عربية

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

٢-٢ وشى

١٢-٨-٧-١ عكس (شيطان)

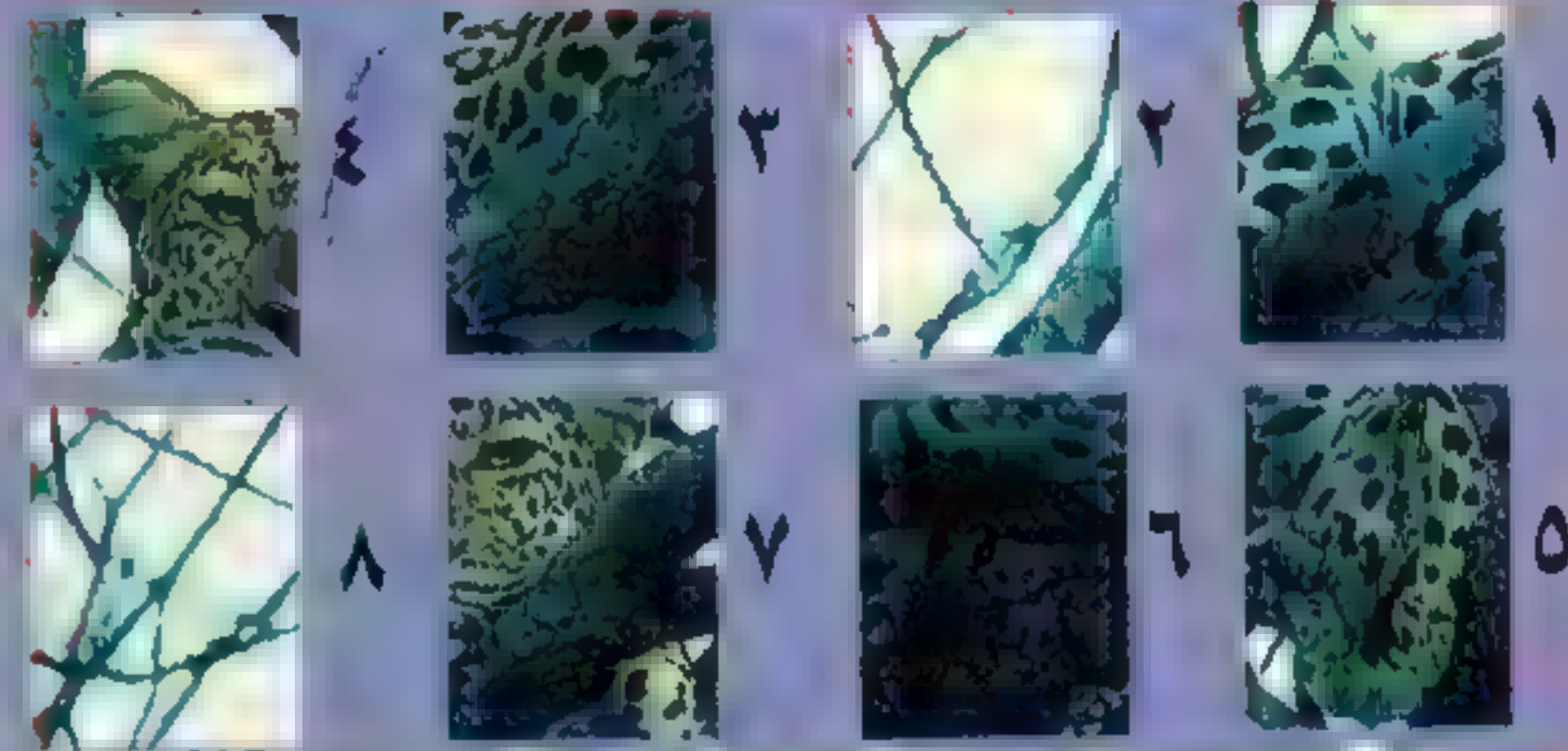
١٠-٨-٦ متشابهة

٤-١٠-٧-٢ عكس (نور)

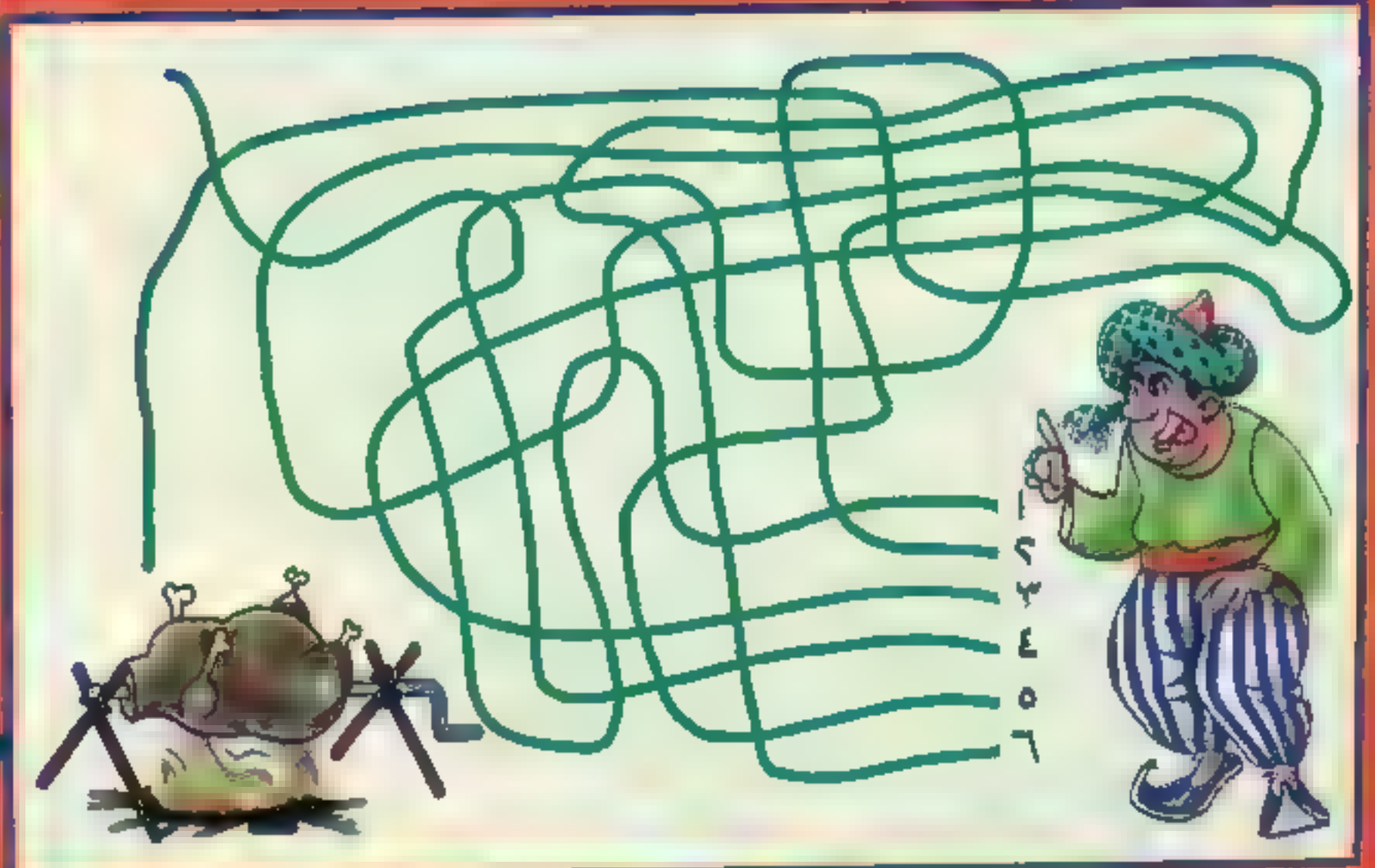
٩-٥ ضمير الغائب

١٢-١١ بواسطة

هل تستطيع أن تضع أجزاء الصورة التي تحمل أرقاماً
مسلسلة في أماكنها الحقيقية ؟



هل تستطيع أن تساعد هذا الرجل الجائع في معرفة
الطريق الصحيح للوصول إلى هذه الضرخة الشهية ؟





توصيل النقاط



كل رسمة من الرسومات الموجودة أمامك في المربعات الحمراء (أ/ب/ج/د) تكوّن عدة مرات وكلها متشابهة ما عدا واحدة فقط مختلفة لكل رسمة على حدة هل تستطيع أن تعدد رقم الرسمة المختلفة؟

المصارعة !

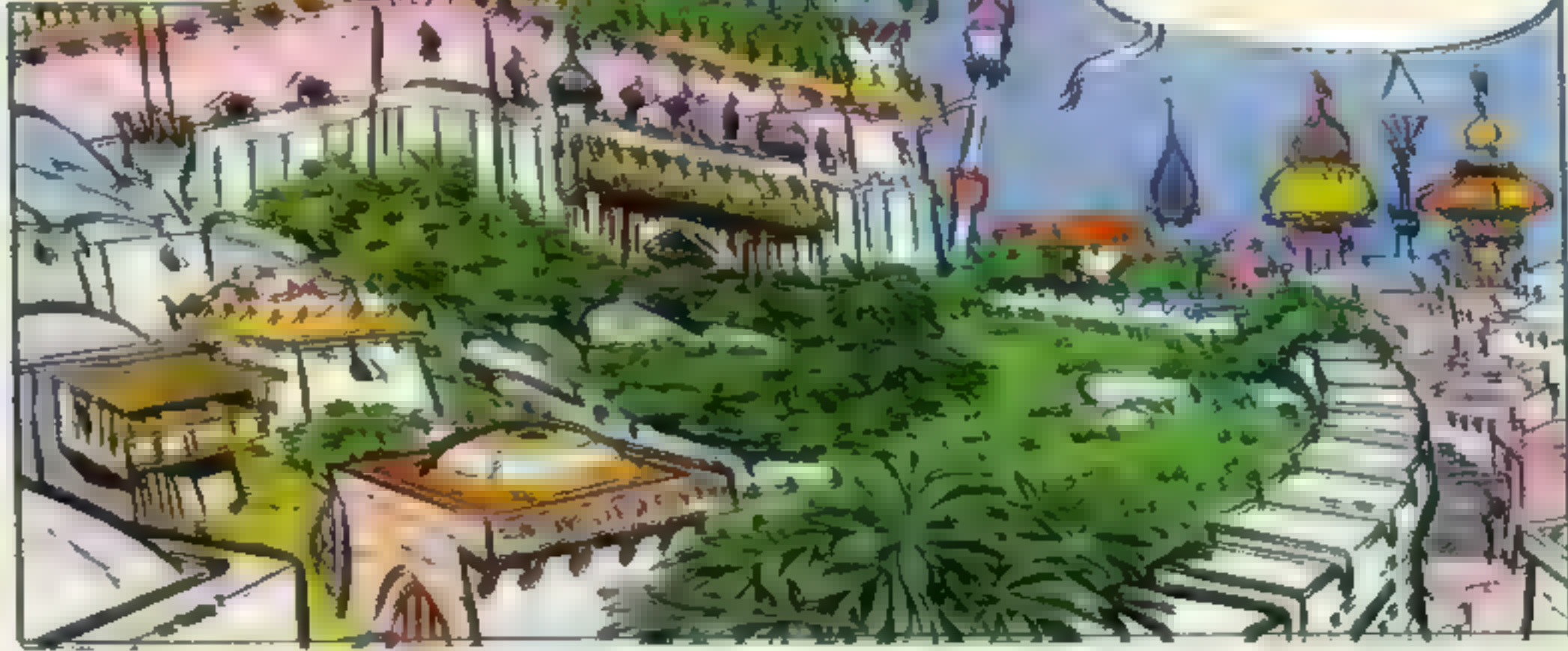
أخيرا يا عرفان ، وجدتتها ! لقد قرأت في أحد كتب القانون
الوسيلة التي ستجعلني أخيرا أميرا بدلا من الأمير !

حاول أن تنسى ياسيدي
فأنت تعرف أنك تفضل
في النهاية دائما

في قديم الزمان وسالف العصر والأوان ، كان الوزير
الشرير حبهان يفكر في أي طريقة يصبح بها أميرا بدلا
من الأمير الطيب قهر الزمان إلى أن جاء يوم وجد فيه
وسيلة تمكنه من ذلك ، وفي هذا اليوم تبدأ أحداث
قصتنا المثيرة ..

وجدتها !

ليس هذه المرة ! اسمع : القانون
٢١٢ المادة (١) كل مواطن له الحق
في تحدي الأمير والقيام
بمصارعته أمام الناس ، ويجب
على الأمير أن يقبل التحدي



هذا بسبب المادة (ب)
في القانون ٢١٢

وبما أنني كبير الوزراء
فأصبح أميرا بدلا من الأمير
أهيه أهيه !

شيء مثير فعلا ، فلم
أسمع أبدا عن شخص
صارع الأمير من قبل ..

... وفي حالة خسارة الأمير ، يستبعد
من الحكم فورا ويصبح كبير الوزراء
أميرا بدلا منه

المادة (ب) ٩١

وأين سنبحث عن هذا
الشخص الغبي ؟

ولكن لا أحد يعرف
هذا القانون ، هيا
بسرعة نبحث عن
شخص غبي يقبل
تحدي الأمير

نعم هذه المادة تنص على قطع رقبة
الشخص الذي يفوز في المصارعة لأنه
تجرا وتحدي الأمير

هيا نبحث عنه داخل السوق
فبالتأكيد سنجد شيئا قويا
يمكن أن نقتله بمصارعة الأمير



المصارعة!

لابأس به ...

سنقف هنا لنراقب الشياطين
عن قرب

هذا أفضل ...

يااااااه!

ولكن هكذا يكون الحمار بلا فائدة!
فلماذا لا تحمل الطرد فوق ظهرك
مباشرة؟

ياه! هذا صحيح فعلا!
تصور أنني لم أفكر في
هذا الأمر من قبل رغم
أنني أفعل هذا منذ
سنوات طويلة!

قل لي ... لماذا تحمل هذا الحمار فوق ظهرك؟

كما ترى أنا أحمله لأنه
يحمل هذا الطرد فوق ظهره
وهو لن يستطيع توصيله
بدون مساعدتي

المصارعة!



المصارعة!

هيا إلى القصر
لنجد بالأمير

واضح أنه غبي جدا ويبدو أنه حزين
أيضا .. ربما لأنه فقد حمارة ..

لا تهتم يا عرفان ..

البطيخة ؟
وما هي هذه
البطيخة ؟

عندما يمر الأمير
من هنا قل له أريد
مصارعتك فأنت
تشبه البطيخة ..
هه ؟

أرجوك باسمو الأمير

حسنا حسنا
يا حبهان ..
سأنام فيها بعد

أريد منك أيها الأمير أن تنزل معي إلى
السوق لتسعد شعبك بطلعتك البهية

الآن يا حبهان ؟ أنت تعرف
يا حبهان أنني أحب شعبي ولكن
أريد أن أنام

سمو الأمير .. أنت القلب
الكبير .. أنت نعمة وإحسان
.. فحكمتك تختال علينا ..
وأنت مرأة حضارتنا ..

كفى يا حبهان كفى
.. أريد أن أنام قليلا

وبعد قليل ..

أفسحوا الطريق
لسمو الأمير!

افسحوا الطريق لسمو
الأمير!

هاهاها .. إقترينا من
المكان المحدد

لم أنتبه .. أنا آسف

انتظر هنا
سأعود به

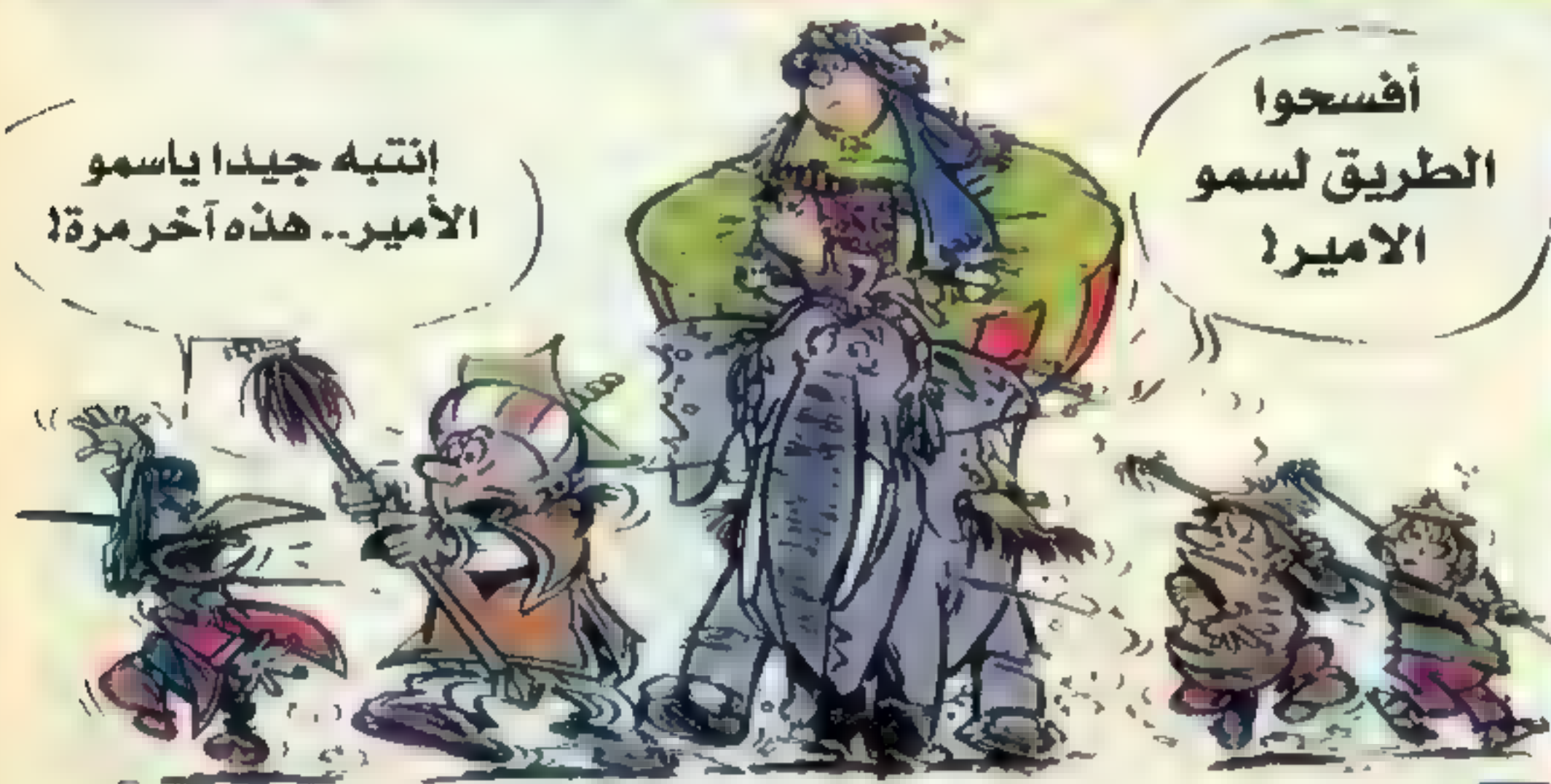
ألم تسمع كبير الحراس
يقول أفسحوا الطريق
لسمو الأمير!!

(حقا؟)

أنت ..

ماذا؟

المصارعة!



المصارعة!

وفي القصر..

لا أعرف ماذا كنت سأفعل
بدونك يا وزير المخلص
والآن سأنام قليلا لاستعد
للمصارعة

لا تنزعج باسمو
الامير فسأقوم
بترتيب كل شيء
بنفسي



هاهاها.. الامير يبدو
مرهقا جدا وأنا متأكد
أن الشيال سيهزمه
بالضربة القاضية



ولكنني أشك في أن
هذا الأمر سينجح
هذه المرة
ياسيدي..

وربما يكون عند عرفان حق في هذا الشك



نعم يا حبهان.. أقصد باسمو لا امير حبهان في حالة
هزيمة الامير ستصبح انت اميرا.. اليس كذلك؟

لقد وصلت في
الموعد المحدد
أيها الامير
شنشان فالمصارعة
ستبدأ فوراً

وأنا أعددت كل شيء بنفسي
حتى تكون المشاهدة مثيرة

أنت تعجبني جدا
يا حبهان واعتقد اننا
سنكون اصدقاء اذا
اصبحت أنت اميرا للبلاد



وأخيرا عرف الامير
قمر الزمان بوجود
شخص يتحداه

أفسحوا الطريق
لسمو الامير قمر
الزمان!

هيا نعود الى القصر لترتب
كيفية تنفيذ هذا التحدي
الاول من نوعه

هذه جراءة شديدة
منه ان يتحدى
أميرنا

هذه اول مرة اسمع
فيها عن شخص
يتحدى الامير



ما هذا الازدحام القريب...
يااه الامير هنا؟

ونظم حبهان كل الترتيبات اللازمة للمصارعة وقام بدعوة كل افراد
الشعب وكبار رجال الدولة وبعض الامراء من الدول الصديقة ليشاهدوا
هذا الامر الاول من نوعه..

شيال يصارع الامير؟ هذه جراءة شديدة منه! نعم.. فكيف يجروا على
تحدي الامير ومصارعته؟



لكن لم يجروا احد على
استخدامه



انا فعلا متعجب من جراءة هذا الرجل
وثقته الشديدة بنفسه رغم وجود
السياف ليقطع رقبتة اذا فاز او انهزم!

وكيف عرفت بذلك باسمو
الامير؟

في بلادى قانون
مماثل لهذا القانون



المصارعة!

على يميني الامير قمر الزمان

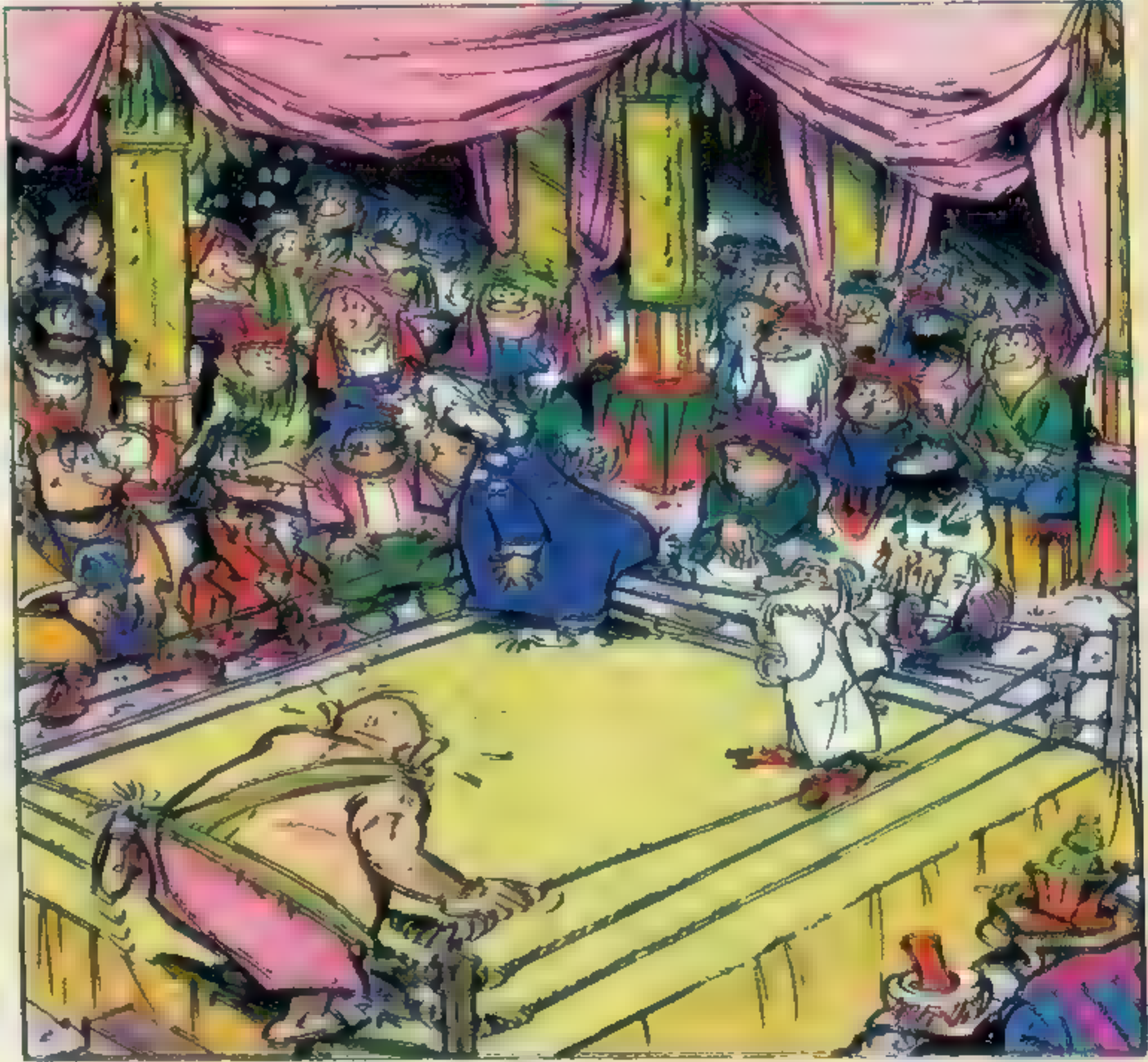
الأول

وعلى يساري الشيال الذي يتحدى الامير

الثاني!

هل هذا هو الشخص الذي ستقطع رقبته؟

كان حبهان يضحك لانه لا يدري ما سيحدث له بعد قليل



هاهاها... أكاد أموت من الضحك... فالامير سيصبح كفتة!

وستضحك أكثر عندما ترى هذا الشخص مذبوحا كالفرخة

هل تعرفان كل قواعد اللعبة؟ التعارك بالأيدي دون إحداث أضرار متعمدة وقبل بدء المصارعة تتبادلان القبلات تعبيراً عن الروح الرياضية

تتبادل القبلات؟ هل ستتبادل القبلات؟



وارتقى الشيال في أحضان الامير بسرعة ليقبله طبقاً لقواعد اللعبة

نوك

(قبلني بسرعة!)

ما هذا؟ ماذا حدث؟



المصارعة!

فلانة ابنتي التي
اختفت!؟



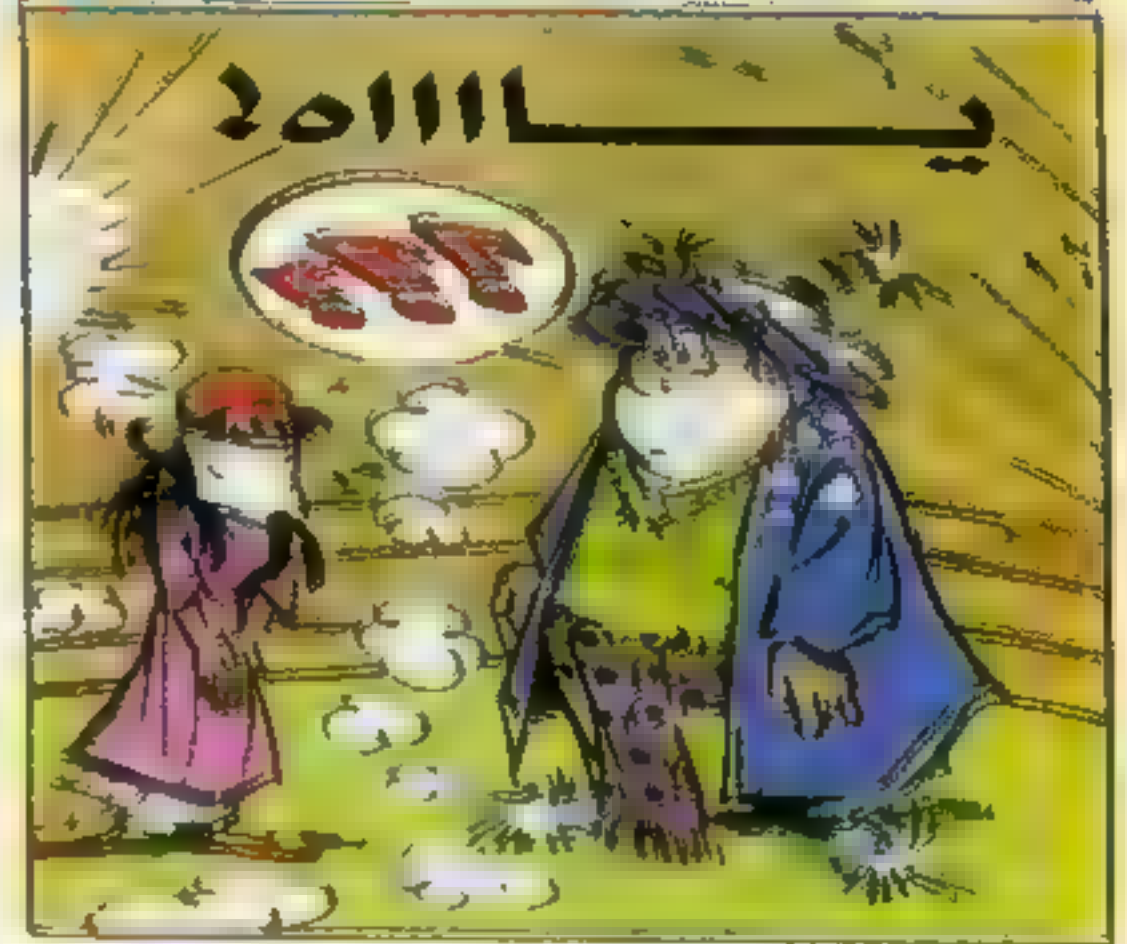
ماذا؟

أنا الأميرة فُلانة
ياسمو الأمير



يااه! أين
ذهب الرجل؟

يااه! أين



ارجوك ياسمو الأمير أعضو
عنى لجرأتى الشديدة



هه... لا أعرف عما
تتحدثين ولكنى عفت عنك



هل رأيتم شخصا
ضخماً كان هنا حالا؟
وكان الساحر الشرير
متأكد أن الأمراء
نادراً ما يلتقون
بالشياطين

لقد سحرنى ساحر شرير
لأننى رفضت الزواج منه
وحولنى إلى شياطين، والشئ
الوحيد الذى كان سيمك
السحر هو قبلة
من أى أمير



سيدي.. السيف ينتظر تعليماتك



السياف... السيف؟

السياف!

لقد فاز الأمير قمر الزمان
لانسحاب منافسه



فلانة ابنتي! أخيراً
وجدتك! يجب أن
نحتفل بهذه المناسبة

الفضل يرجع
لـى فى أنك
وجدتها...
أليس كذلك؟

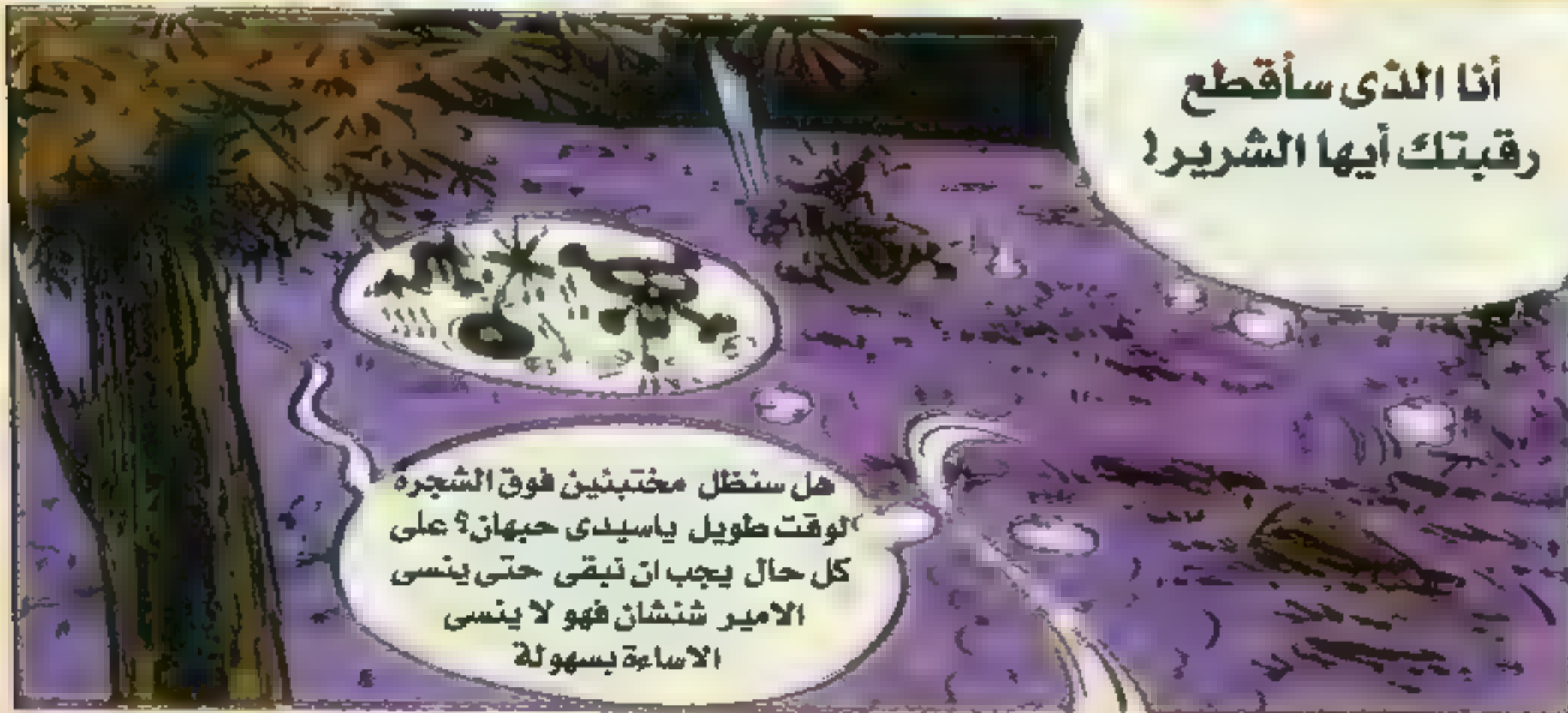
هل رأيتى
شخصاً ضخماً
كان هنا؟
لا أعرف كيف
أشكرك ياسمو
الأمير



يااه! تذكرت! هل كنت
تريد قطع رقبة
ابنتي الحبيبة!



أنا الذى سأقطع
رقبتك أيها الشرير!



هل سنظل مختبئين فوق الشجرة
لوقت طويل ياسيدي حبهان؟ على
كل حال يجب أن نبقى حتى ينسى
الأمير شنشان فهو لا ينسى
الأساءة بسهولة

اصبر

القاضي - حكمت المحكمة عليك بدفع عشرة جنيهاً ، عقاباً لك على التسول المتسول : اعطني اذن جنيهاً .. لأكمل بهما قيمة العرصة ..

كثيرة

قال رجل ذات مرة : ان مدينتنا بدأت تكبر فقال له ولده الصغير : كانت تشرب اللبن وهي صغيرة !..

اقارب

الأول : هل لك اقارب فقراء الثاني : لا اعرف أحداً منهم الأول : هل لك اقارب اغنياء الثاني : لا أحد منهم يعرفني

لقد أكل الكلب طعامي .. وأنا أحاقبه وأأكل طعامه ..!

ما هذا الشيء العجيب الذي تأكله؟



اعجبتني

الأم : كيف رأيت أول يوم بالمرسة؟
الأبن : اعجبتني .. لدرجة انني افكر في العودة اليها غدا ..!

مطاط

المعلم : ما هي اطول كلمة في اللغة العربية
التلميذ : كلمة 'مطاط' ، لماذا

مطاط

المعلم : لماذا
التلميذ : لأننا نستطيع ان نمطها كما نريد ..!

صدمة

خرج لص من السجن .. فلما فصدمة دراجة تارية .. فلما ذهب اليه الشرطي .. قال له : هل أخذت رقم الدراجة .
قال اللص : كلا .. لقد نشتل مبتلة !

نصيحة

الطبيب : هل نمت وتركت النافذة مفتوحة كما قلت لك المريض : نعم
الطبيب : وهل ضاعبت الالام المريض : لا .. لكن مملابسي هي التي ضاعت !..

مطاط

المعلم : ما هي اطول كلمة في اللغة العربية
التلميذ : كلمة 'مطاط' ، لماذا

مطاط

المعلم : لماذا
التلميذ : لأننا نستطيع ان نمطها كما نريد ..!

صدمة

خرج لص من السجن .. فلما فصدمة دراجة تارية .. فلما ذهب اليه الشرطي .. قال له : هل أخذت رقم الدراجة .
قال اللص : كلا .. لقد نشتل مبتلة !

مخالفة

تناول الشرطي الدفتير من جيبه .. ليكتب ضبط مخالفة لأحد السائقين وسأله : ما اسمك ؟
فقال السائق : خريستوبايا

ملاهي

بشاري أرشميدس بتانسيوس فأعاد الشرطي الدفتير الى جيبه وقال : عاشت الأسامي .. إياك ان تخالف بعد اليوم !..
الطبيب : كيف شفيت ابتك من البرد بهذه السرعة
الأب : وعدتها ان أخذها الى النزهة في حديقة الملاهي بمجرد شفافها !..

زلزال

الأول : لماذا قرش الشارع بالماء الثاني : حتى اذا مرت السيارة تجري بفرحة !..

زلزال

قالت الأم لأبنها : هل خفت من الزلزال؟
الأبن : لا يا أمي .. الأرض هي التي خافت .. كانت ترتجف !..

باردة

الأول : ماذا تفعل لو قلت لك نكتة باردة؟
الثاني : سأضحك عليها في الصيف !..



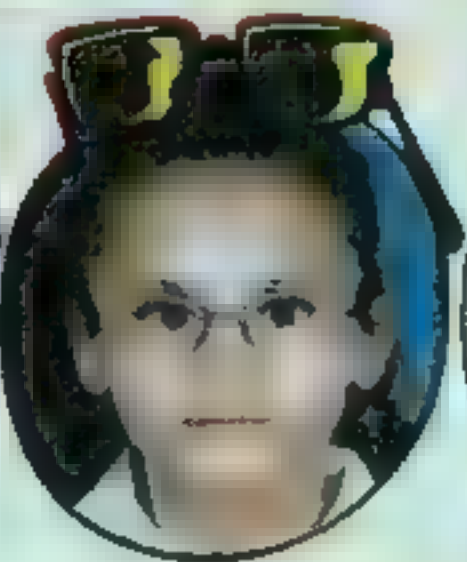
آلاء سمير الرشيدى



محمد عبد المنعم حسنى



ولاء حسين زايد



نجوى السيد أحمد



أحمد عادل باشا





تفاحة
الأم : هل قشرت التفاحة قبل أكلها ؟
الأب : نعم يا أمي
الأم : وأين وضعت القشر ؟
الأب : أكلته .. !

للحمار
قالت البنت لأبيها : تصور يا أبي ان الساحر استطاع ان يحول المنديل الى بيضة قال الأب : وما العريب فى ذلك .. فى الأسبوع الماضى حولت أمك ٣٠٠ جنية الى فستان فى لحظة واحدة .. !

للسرقه
الفاضى : لماذا سرقت المحفظة المملوءة بالنقود
اللس : يا سيدى القاصى .. أتريدنى ان اسرقها فارغة ؟

التشاف
سأل استاذ الجغرافيا احد المشاهدين : لماذا اكتشف كولومبس امريكا ؟
التلميذ المشاهد : لكى يزيد من صعوبة مادة الجغرافيا .. !

محطة اسأل
الاستاذ : لماذا تردد الكلام ورأى ؟
التلميذ : انى اعمل كمحطة تقوية الارسال لزملائى من الخلف .. !

حرقه
شرب جحشا ماء ساخن .. فأحرق فمه واخذ يحرق وهو يصيح .. لا أحد يقربنى .. ان فى بطنى حريق .. !



تاجر اثاث
الأول : ما هو عملك الآن ؟
الثانى : أنا الآن تاجر اثاث
الأول : وهل بيعت الكثير ؟
الثانى : نعم .. بيعت كل اثاث بيتى .. !

أضرار التلفزيون
المعلم للتلميذ : ما هى أضرار التلفزيون
التلميذ : التلفزيون ضار بالعين
تلميذ آخر : التلفزيون ضار جداً بالقدمين
لأن قدمى أخى أصيبتا من جراء سقوط التلفزيون عليهما .. !

لا يوجد
الزبون : هل يوجد لديكم حساء الجرسون : آسف .. لقد غسلنا به الصحون !



طبعاً .. تستطيع ان تأكل كل شيء .. !
هل أستطيع ان آكل كل شيء الآن يا دكتور ؟



طويل
الأول : لماذا تقصز على قدم واحدة ؟
الثانى : لأن المشوار طويل .. وأريد ان أوفر مجهودى .. !

بسيطة
ذهب احدهم الى الطبيب وقال له .. ارجوك يا دكتور .. اريد علاج الأتى اعانى من الشخير بصوت عال ..
يوقظنى انا شخصياً من نومي
الطبيب : بسيطة جداً .. اذهب ونم فى حجرة اخرى .. !

مسؤول
مدير المؤسسة : هذه المؤسسة تحتاج الى موظفين اكفاء ومسؤولين
الموظف الجديد أنا احد هؤلاء
يا سيدى .. المدير : وكيف ذلك الموظف : فى عملى السابق .. كان كلما حصل خطأ فى العمل .. يقولون لى أنت المسؤول .. !

وعاد
سأل الطفل صاحب محل الألعاب : ما ثمن هذه اللعبة
صاحب المحل : عشرة جنيهات
الطفل : وكم ثمنها اذا وعدتك الا لعب بها ابداً .. !



محمد ناجي عبد الفتاح
عمر أحمد محمد
مروان ميشيل زكريا
أحمد سعد منصور
محمد رضا محمد



زيارة

دخل قروي صالون الحلاقة ..
وانظر حتى فرغ الحلاق من
قص شعر الزبون
فقال له : تمضل لأقص شعرك
فقال القروي : أنا لا أريد قص
شعري .. فسأله الحلاق : ولماذا
حصرت الى هنا ؟

فقال القروي : حصرت لزيارة
أخي في العمارة المجاورة ..
فألت لى الخادمة .. انتظره
في الصالون !!..

★★★★★★★★

وطني

كان هيل يمشي ويغنى وهو
سعيد ويقول : يا موطني .. يا
موطني وكانت نملة تمشي
تحت قدميه وعندما وضع
قدمه عليها .. ردت عليه قائلة :
قتلتني .. قتلتنى !!..

★★★★★★★★

نظام

انتهت مباراة كرة القدم ..
وتزاحم الناس يريدون الخروج
إلا واحدا .. فقد صعد على
السور ليخرج من فوقه ..
فناداه الحارس قائلاً : لماذا لا
تخرج من حيث دخلت ؟
قال : هذا ما أفعله تماماً !!..

★★★★★★★★

شكوى

قال الطبيب للمزارع
المريض : ماذا عندك أي ..
«مادا تشكو»
فقال المزارع : عندي بقرتان ..
وحماران .. وكلب !!..

لماذا ينظر الى كلبك
هكذا وأنا أأكل ؟

لأنك تأكل
في طبقه .. !!



المثل

★ الصديق لصديقه : أمي أسي
★ يضربني بي المثل
★ الصديق : وهل جرحت ؟؟
★★★★★★★★

مجاملة

★ الزوجة : لماذا لم تذهب لتواسي
★ صديقك في وفاة زوجته الثالثة
★ الزوج : لقد جاملته مرتين ..
★ وهو لم يجاملني مرة واحدة
★ حتى الآن ..
★★★★★★★★

أعلى العمود

★ شاهد الطبيب في مستشفى
★ الأمراض العقلية أحد مرضاه
★ يصعد على عمود ليكتب شيئاً
★ وينزل .. فأحاط الطبيب
★ معرفة ما كتبه المريض .
★ فصعد على العمود .
★ فوجد العبارة
★ التالية : هنا نهاية
★ العمود !!..

خجل

★ هي إحدى الحفلات قالت
★ الزوجة لزوجها مؤنبية : ألا
★ تخجل من نفسك أنها المرة
★ الرابعة التي تطلب فيها حلوى
★ أجابها زوجها :
★ ولم الخجل .. وأنا
★ في كل مرة أحصل
★ فيها على
★ الحلوى
★ أقول أنها
★ لزوجتي !!..

مخالفة

★ قال صاحب البناية للمستأجر
★ الجديد : هذه البناية مكونة
★ من عشرة طوابق الأول بألف
★ جنية .. والثاني بخمسمائة
★ جنية .. والثالث بأربعمائة
★ جنية والرابع بمائتي جنية ..
★ والعاشر بمائة جنية .. وهنا
★ قال المستأجر الجديد ألا تريد
★ أن تبني الطابق الحادي
★ عشر !!..

شقة لايجار



ماذا تفعلان؟
فقال الذي يقرأ : انني اقرأ له
رسالة وردت اليه من خطيبته
وهو لا يحسن القراءة
وسأل الثاني : وانت لماذا
تضع يديك على اذنيه ؟
عاجاب : لكي لا يسمع قراءة
الرسالة ..}}

★ كتب أحمد الاسكتلنديين إلى
★ جريدة التايمز : اذا لم تكف
★ الجريمة عن نشر الدعاية التي
★ تصور بخل الاسكتلنديين
★ فانهي سوف امتنع عن استعارة
★ نسخ جريدتكم من جيسارى
★ للاطلاع عليها !!

نعم يا ماما.. لقد
شاهدنا فيلما مسليا

أى فيلم؟

مساء الخير يا لوزة .. هل
استمتعتي بوقتك أنت ودينو
بينما كنت أنا بالخارج؟

اسم اللام يا أسامة وافقه فمك حتى
يستطيع طيب الأسنان
أخراة أصعبه !!

☆ المعلم : لماذا تأخرت عن المدرسة
 ☆ التلميذ: لاحظت لافته في
 ☆ الشارع كتب عليها مدرسة
 ☆ خفف السير...!!
 ☆☆☆☆☆☆☆☆☆

جحا : ياسيدي القاضي .. هل
تؤمن بمبدأ التعاون ؟
القاضي : نعم
جحا : إذن .. سأتناول العشاء
معك الليلة .. !!

★ المعلم : لماذا لم تستطع الاجابة
 ★ على اسئلة التاريخ ؟
 ★ التلميذ : لقد كانت الاسئلة ..
 ★ كلها عن احداث حدثت قبل
 ★ مولدي ..!!

تذهب جدتي
إلى السوق

حول جملة «تذهب أمي
إلى السوق» لصيغة الماضي

الحذاء

قواعد المبرور

الأول : هل تعرف قواعد المرور ؟
عند العبور

الثاني: نعم .. انها بسيطة ★ الصديق : لأنى لا البسه ..
 ★ فارتاح من شراء غيره ..

الأول : كيف ؟

الثانى : اذا وصلت امام شجرة

ووجدت الثمار خضراء

تفسير .. واذا وجدت

النماز حمراء

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1037.

محمد احمد رحمانی

محمد يوسف عبد الهادي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجمع علماء العرب

1959.15.51b



المتهم

القاضي : حكمت عليك المحكمة
بالتشعل ثلاث سنوات
المتهم : الحمد لله .. فاني لا أجد
شعلا من سنة ..!!

خطا

اغلق متجر جديد بعد
اسبوعين فقط من افتتاحه ..
وعلق على بابه الاعلان التالي
«فتحنا خطأ ..!!»

اهانة

تقابل صديقان في الطريق ..
وقال احدهما للآخر : اخبرني
شخص انني اشبهك تماما
قال الثاني منفضلاً : ومن يكون
هذا الشخص .. حتى اقوم
بتأديبة على هذه الاهانة
قال الأول : لا داعي لذلك ..
فقد قمت انا بهذه المهمة ..!!
ولقنته درسا لن ينساه ..!!

اللحم

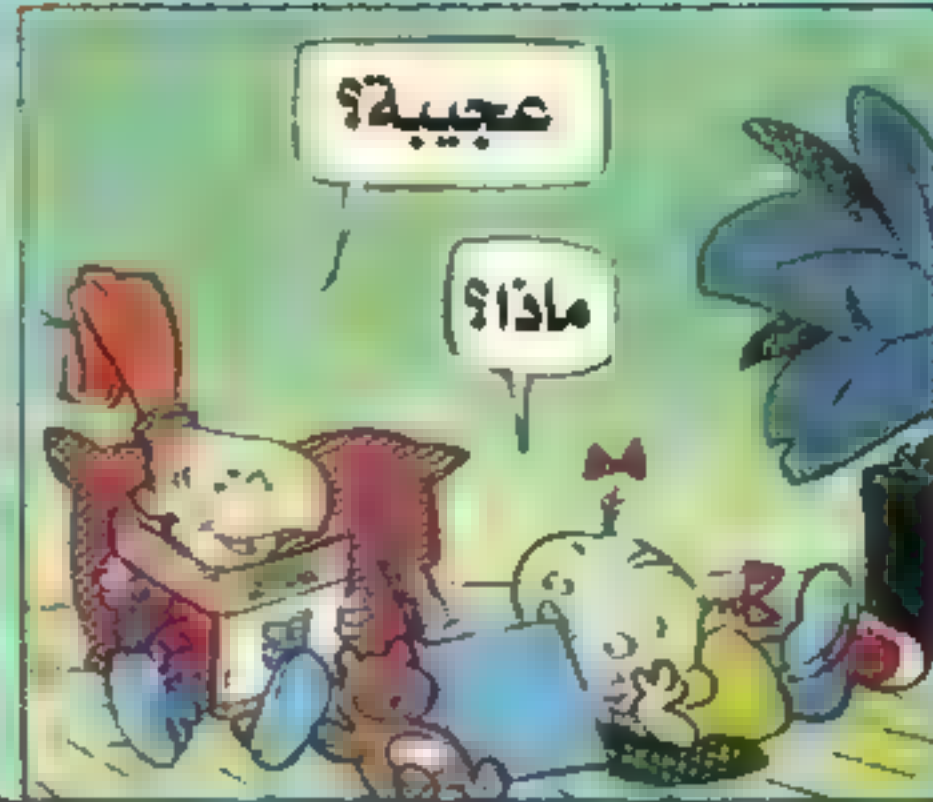
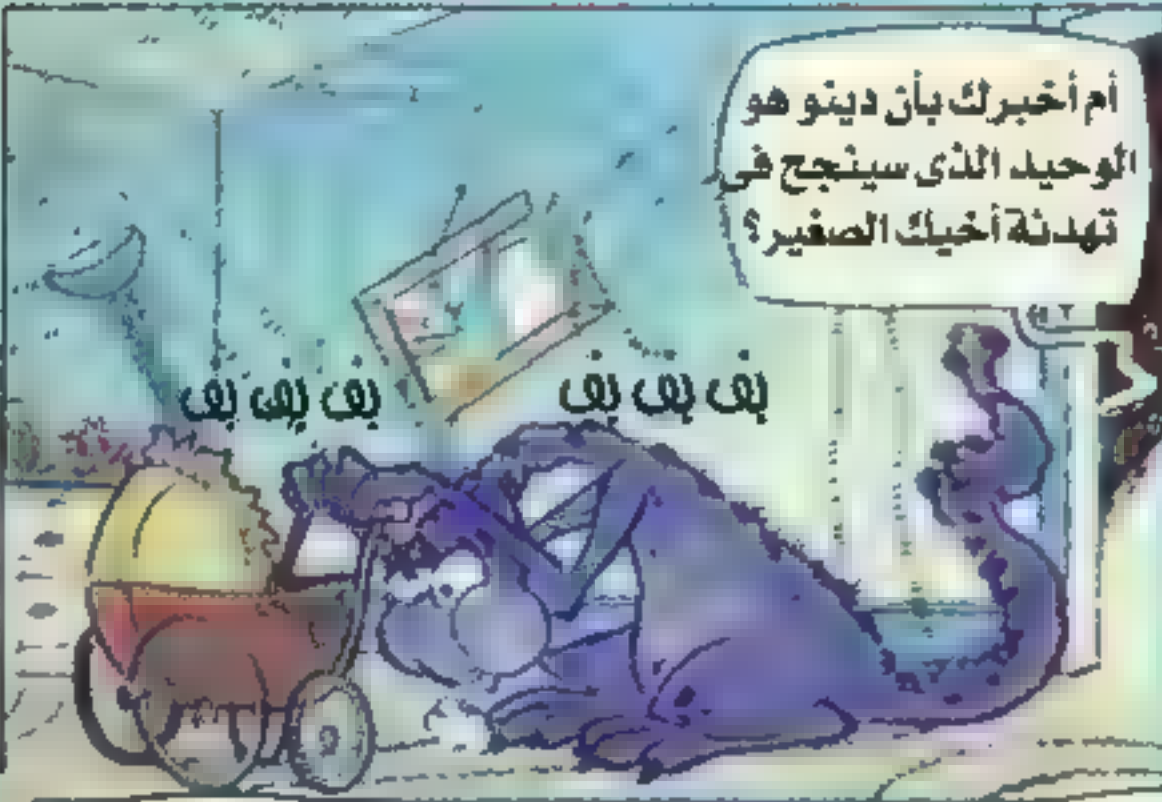
ارسل اب ابنه ليشترى لحم
خروف .. فأتى ومعه لحم عجل
.. فغضب الأب وذهب مسرعا الى
الجزار .. لقد أرسلت ابني
ليشترى لحم خروف .. فأعطيته
لحم عجل .. اليس عندك مخ يا
أخي .. قال الجزار : أسف .. حتى
المخ يمد من نصف ساعة ..!!

احتفال

لم يرغب عازف كمان مشهور في الذهاب الى
حفل الموسيقى الذي سيقام في المسرح ..
فأعطى البواب نقودا وقال له خذ هذا المبلغ
.. واحمل الكمان الخاص بي .. واعمل كأنك
تعزف .. ولن يشعر بخيائى احد .. وفي
الحفل المقام .. رفع رئيس الاوركسترا عصاه
.. اشارة للبدء .. لكنه لم يسمع شيئا .. فقد
اكتشف حضور ٣٢ بواباً ..!!

كذبة

الأول : قل كذبة ..
الثاني : أنت رجل طيب ..!!



الايمنك أن يكون العكس!

هذه هدية صديقة لكن اعلمي جيدا يا عزيزتي بأن تقديري لك اكبر بكثير

شهادة

شهد قوم على أرض فيها نخيل
.. فقال لهم القاضي .. كم
عدد النخيل فيها فلم يعرفوا
.. فأنكر عليهم شهادتهم ..
فقال له احدهم .. منذ ثلاثين
سنة وانت تقضى هنا .. فكم
خشبة في السقف ..!!

فنه

الأول : أخي الأكبر يعمل
رساما .. والصغير يعمل ممثلا ..
أما اختنا فتعمل موسيقية
الثاني : وأنت .. ماذا تعمل
الأول : اشاهدهم ..!!



محمد ومضان يومي

رقية سمير أحمد

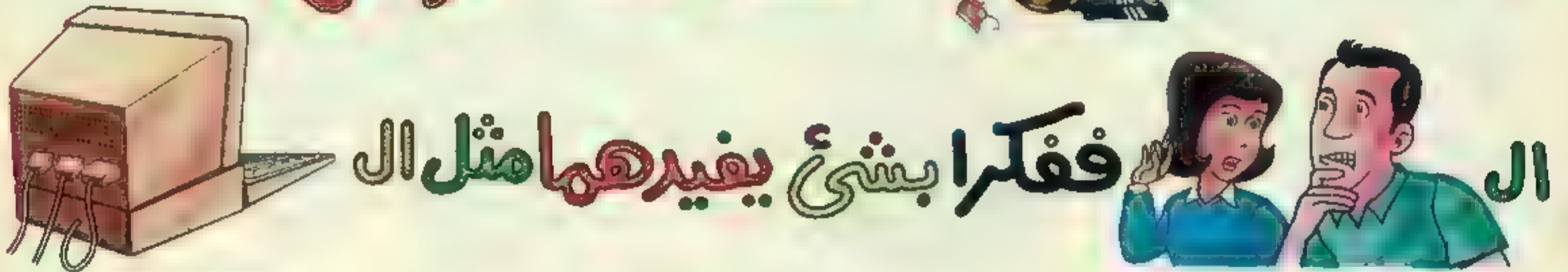
فاروق محمد خلف

محمد إسماعيل

دينا علي محمد

ما بعد النجاح

فكرة ١٩٣٥
عبد الشافي





العدد رقم:

منع
صورك
هنا



الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان بخط واضح:

المدرسة:

الصف الدراسي:

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد):

e-mail:

مساهمات

(اكتب هنا مساهماتك التي تود نشرها على صفحات مجلة بلبل)

حدث وتعليق

إذا قرأت في الصحف أو الكتب أو شاهدت في التليفزيون خبراً أو ظاهرة شدد انتباهك اكتبها هنا وأكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في بلبل



المراسل الصحفي هل ترغب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تملأها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

☐ لا

☐ نعم

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك ارسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لتتمكن من عمل بطاقة صحفية لك
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وارسله لنا لنشره لك مع صورة اللقاء
(لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطي المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى
يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال في كل وقت ولا يستدعي الأمر تجديدها كل فترة

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد

أعجبتني في هذا العدد

اكتب هنا اقتراحاتك التي تود أن تراها في مجلة بلبل

اقتراحات

إذا كنت ترغب التأليف اكتب هنا قصة قصيرة من تأليفك
ومن فضلك يجب ألا تخرج عن هذه المساحة المخصصة لذلك
اكتب عنوان القصة ()

قصة قصيرة

مسابقة الأحلام

اشترك معنا واكسب
جائزة من جوائز

شروط المسابقة

المسابقة سيتم نشرها على ثلاث حلقات في الأعداد الثلاثة الآتية:

العدد رقم (١٤٥) ويصدر بتاريخ ٩ / ٦ / ٢٠٠١

العدد رقم (١٤٦) ويصدر بتاريخ ١٦ / ٦ / ٢٠٠١

العدد رقم (١٤٧) ويصدر بتاريخ ٢٣ / ٦ / ٢٠٠١

في كل عدد سنقوم بنشر عدد ثلاثة أسئلة والمطلوب منك اختيار سؤال واحد فقط والاجابة عليه.. وعندما تختار السؤال ضع علامة (✓) على الاجابة التي تعتقد أنها الصحيحة من بين الثلاثة إجابات المكتوبة..

إقطع السؤال الذي اخترته وأجبت عليه ثم إقطع كوبون المسابقة والصقه على ذلك السؤال واحتفظ به الى حين اصدار العدد الرابع والأخير في المسابقة والذي سيتضمن قسيمة الاشتراك في المسابقة... لا تتسرع وترسل السؤال بمفرده فإني يلتفت إليه في حالة إرساله.. لاحظ ان قسيمة الاشتراك في المسابقة هي التي ستدخل سحب الجوائز ويجب أن يكون ملصقا عليها إجابات الأسئلة المختارة من الحلقات الثلاث ولن يلتفت إلى أي إجابات لا ترد على هذه القسيمة..

القسيمة التي ستدخل السحب هي القسيمة التي تحتوي على الاجابات الصحيحة للثلاثة أسئلة كلها، أما إذا كانت هناك إجابة خاطئة لأي سؤال من الأسئلة الثلاثة فإن القسيمة لن تدخل سحب الجوائز لذلك توخى الحذر عندما تجيب على أي سؤال.. أكتب على الظروف الخارجى الذى ستضع فيه قسيمة المسابقة عبارة «مسابقة الأحلام» وأرسله على العنوان التالى:

مجلة بلبل ٦ ش الصحافة - الجلاء - القاهرة - جمهورية مصر العربية

آخر موعد لتلقى قسيمة الاشتراك في المسابقة يوم ١٠ / ٧ / ٢٠٠١

تنشر أسماء الفائزين وجوائزهم في العدد رقم (١٥١) الصادر بتاريخ

٢١ / ٧ / ٢٠٠١، مع تمنيات مجلة بلبل لكل الأصدقاء بالتوفيق..

يمكنك إرسال أكثر من قسيمة باسمك للاشتراك في السحب على الجوائز

كلنا كسبانين.. فى المعلومات كسبانين.. فى الجوايز كسبانين



كلنا بنجب..



درجات

كاميرات

كور قدم

CD

أفلام

مضارب

اشتراك معنا واكسب جائزة من جوائز مسابقة الأحلام (الحلقة الثالثة)

رائد أدب الأطفال في مصر، قضى ثلاثين عاماً من عمره، لإنشاء (مكتبة الطفل) وكتب خلالها ألف قصة، نشر بعضها فحسب، وهي تشمل كل النواحي الاجتماعية، والدينية، والوطنية، والعلمية، والخلقية، وشرح ديوان (ابن الرومي) و(ابن زيدون) كما حقق رسالة الغفران لأبي العلاء المعري، ومن أشهر مؤلفاته (نظرات في تاريخ الإسلام)، و(ملوك الطوائف)، و(مصارع الخلفاء)، و(مصارع الأعيان)، ومجموعة كبيرة من كتب الأطفال، هي التي خلدت اسمه في تاريخ الأدب، وهذا الرائد هو..

سؤال الحلقة الثالثة



إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٧

لطفي السيد ☐ كامل الكيلاني ☐ وصفي آل وصفي ☐

الحرب العالمية الثانية، واحدة من أبشع الحروب التي عرفت البشرية، في تاريخها المكتوب والمعروف، راح ضحيتها الملايين من بني البشر، من مختلف الجنسيات، بدأها (أدولف هتلر) عندما إجتاح دول أوروبا من حوله، بدأ بالنمسا، مدعياً أن لألمانيا حقوقاً تاريخية فيها، ثم توسع في هولندا وفرنسا، وبدأ من الواضح أن لألمانيا أطماعاً تمتد إلى أوروبا كلها، والعالم فيما بعد وانضمت إليه اليابان وإيطاليا، بعد أن أعلنت انجلترا الحرب عليه، وبعدها تدخلت أمريكا، عندما قصف اليابانيون ميناء (بيرل هاربور)، واشتعلت الحرب، وذاق (هتلر) الهزيمة تلو الأخرى حتى اضطر للانسحاب، والعودة إلى برلين، ولكن قوات الحلفاء طاردته حتى عاصمته، وحاصرتة هناك، فاضطر للانتحار، بعد أن تلاشت أطماعه التوسعية والتهمتها النيران، ولقد نشبت هذه الحرب عام ...

سؤال الحلقة الثالثة



إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٧

☐ ١٩٤٥

☐ ١٩٣٩

☐ ١٩١٤

رحالة عربي ولد بطنجة، وقضى أكثر من ربع قرن في الترحال، وكانت رحلته الأولى للحج، عن طريق شمال أفريقيا ومصر ثم زار الشام وفارس وبلاد العرب، وشرق أفريقيا وآسيا الصغرى والقرم وحوض الفولجا الأدنى، ودخل القسطنطينية وخوارزم وبخارى وتركستان وأفغانستان والهند والصين وجزر الملاييف واندونيسيا ثم عاد إلى طنجة وقام برحلتين إلى الأندلس والسودان وله كتاب شهير يعرف باسم «تحفة النظائر وغرائب الأمصار» وهذا الرحالة هو...

سؤال الحلقة الثالثة



إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٧

☐ ابن إلياس

☐ ابن بطوطة

☐ ابن ماجد

كوبون العدد رقم ١٤٧

انتظر في العدد القادم قسيمة الاشتراك في مسابقة الأحلام





...and the world is playing its game!